1885
June 3
PaDe

CATALOGUE

DE

LIVRES ANCIENS

ET MODERNES

PRINCIPALEMENT

SUR LES SCIENCES, LES BEAUX-ARTS, LES BELLES-LETTRES

ET L'HISTOIRE

DONT LA VENTE AURA LIEU

Du Mercredi 3 au Samedi 6 Juin 1885

A huit heures précises du soir

RUE DES BONS-ENFANTS, 28 (MAISON SILVESTRE)

Salle n° 1

Par le ministère de Me MAURICE DELESTRE, commissaire-priseur

RUE DROUOT, 27

Assisté de M. Ém. PAUL, gérant de la Librairie Vve Adolphe Labitte

NIL

PARIS

Vve ADOLPHE LABITTE

LIBRAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

4, RUE DE LILLE, 4

1885

CATALOGUE

DE

LIVRES ANCIENS

ET MODERNES

PRINCIPALEMENT

SUR LES SCIENCES, LES BEAUX-ARTS, LES BELLES-LETTRES

ET L'HISTOIRE

THÉOLOGIE

1. Biblia sacra : integrū utriusqȝ || testamenti corpus complectens : diligenter reco||gnita et emendata. Cū concordātiis ac summa||riis simul et argumentis : ac totius intelligentiā || biblie non parū conducentibus. *Impressum Parrisiis MDXXVIII.* (A la fin :) *Impressa Parisius, per Joan. Prevel, anno Domini millesimo quingentesimo vigesimo octavo* (1528), pet. in-8, 79 ff. prélim. non chiffrés et 480 ff. chiffrés, car. gothiques, texte à 2 col. v. gris, ornements à froid sur les plats, dent. int. tr. dor. (*Petit-Simier.*)

Mouillures.

2. La Sainte Bible, en latin et en françois (traduction de Le Maître de Sacy), suivie d'un dictionnaire étymologique, géographique et archéologique. *Paris, Lefèvre* (*impr. de Jules Didot l'aîné*), 1828-1834, 13 vol. in-8, fig. de Devéria sur chine, demi-rel. chag. r. avec coins, fil. tr. peigne.

Mouillures.

3. Psalterium paraphrasibus illustratum, servata ubiqȝ ad verbum Hieronymi translatione Raynerio Snoygoudano autore. *Parisiis, apud Carolum L'Angelié*, 1545, in-16, bas.

Exemplaire fatigué, taches.

4. M. Antonii Flaminii in librum Psalmorum brevis explanatio. Adjectæ sunt in studiosorū usum ejusdem authoris in Psalmos aliquot suo quæque ordini et loco paraphrases. *Lugduni, apud Gul. Rouillium*, 1553, in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc. fatiguée.*)

Taches.

5. Placidi Parmensis, in omnes Davidis regis Psalmos succincta ac nova commentaria. *Basileæ, per Petrum Pernam*, 1569, in-4, mar. citron, fil. (*Rel. anc.*)

Aux premières armes de De Thou.

6. Les Pseaumes de David, mis en rime françoise, par Clément Marot et Théodore de Bèze. *Se vendent à Charenton, par Antoine Cellier*, 1667, in-12, musique notée, vél. comp. dorés sur les plats, tr. dor. fermoirs.

7. Paraphrase des pseaumes de David en vers françois, par M. Antoine Godeau. Dernière édition, reveuë exactement par M. Thomas Gobert. *Suivant la copie à Paris, chez Pierre Le Petit* (*au Quærendo*), 1676, in-12, frontispice, musique notée, bas. ant.

8. Novum Testamentum Domini nostri Jesu-Christi, Vulgatæ editionis. *Coloniæ, Naulæum*, 1677, in-24, titre gravé, carte, mar. r. comp. à la Du Seuil, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

9. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jesus-Christ, traduict de latin en françois par les docteurs catholiques de l'Université de Louvain. *A Paris, chez Jacq. Rebuffé*, 1640, in-fol. texte à 2 col. vignette gravée sur le titre, v. f. ant. fil.

10. Le Nouveau Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ, traduit en français par Mesenguy. Nouvelle édition avec une préface par M. Silvestre de Sacy. *Paris, J. Techener*, 1860, 3 vol. in-12, br.

11. Mammotrectus super Bibliam. (A la fin :) Expliciunt expositiones et correctiones vocabulorum libri qui appellatur Mamotrectus Biblie q̄ꝫ aliorum plurimorum librorum. *Impressum Venetiis, per Franciscum de Hailbrun et Nicolaum de Franckfordia socios, M.cccclxxvi* (1476), in-4, car. goth. à 2 col. rubriques en couleur, demi-rel. chag. La Vall. avec coins.

23 ff. prélim. pour le *Vocabulaire*, 201 ff. pour les *Commentaires* et 1 feuillet pour la *Table*.

12. Missale romanum, ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum. *Mechliniæ*, 1856, in-8 de 516-178 pages, figure, chag. viol. tr. dor.

13. Office de la Semaine Sainte, latin et françois, à l'usage de Rome et de Paris, avec l'explication des cérémonies de l'Église. Nouvelle édition. *Paris, Ant. Dezallier*, 1701, in-8, texte à 2 col. fig. mar. noir, tr. dor. (*Rel. anc. fatiguée.*)

14. Heures nouvelles, tirées de la Sainte Écriture, écrites et gravées par L. Senault. *Paris, chez l'autheur, et chez Claude de Hansy, s, d.,* pet. in-8, mar. noir, dos orné, dent. sur les plats, tr. dor.

Ouvrage entièrement gravé.
Raccommodages aux marges des derniers feuillets.

15. Insignis libri de scriptoribus ecclesiasticis cardinalis Bellarmini continuatio ab anno 1500, in quo desinit ad annum 1600, quo incipit sequentis sæculi exordium. Auctore Andrea du Saussay. *Tulli Leucorum, apud Joannem et Joan.-Fr. les Laurents,* 1665, in-4, mar. r. comp. à la Du Seuil, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Le titre imprimé porte comme fleuron les armes de Perefixe, archevêque de Paris.

16. De Revelationibus, visionibus et apparitionibus privatis regulæ tutæ ex Scriptura, conciliis, S. S. Patribus, aliisque optimis authoribus collectæ, explicata et exemplis illustrata a R. D. Eusebio Amort. *Augusta Vindelicorum, sumptibus Martini Veith,* 1744, v. f. ant.

Le dos porte les armes de Rohan, prince de Soubise.

17. Macarii magnetis quæ supersunt ex inedito codice, edidit C. Blondel (græce). *Parisiis, e typographia publica,* 1876, gr. in-8, br.

18. Sententiæ fratris Joannis Duns ordinis fratrum minor. *Expliciūt qōnes, quolibe. Edite a fratre Joane Duns. Ordinis fratrū mīnorū doctore..... Per excellentissimuꝫ sacre theologie doctorē magr̄īn Thoma pēlreth anglicū ordinis fr̄m hēmirarū..... Impresse Venetiis, ope ac impesa Joānis et Lolōia Nicolai Jeson socioruꝫ Luram ac diligentiam adhibuit in his sumus ī hac arte vir : Magi Joann. s et Selgenstat nō mediocrit obseruādus, anno saluti :* 1481, 14 *novembris,* in-4, car. goth. 395 ff. non chiffr. vél.

Manque le 1er feuillet, A I.

19. Regula fidei catholicæ, authore Francisco Véron. *Parisiis,* 1774, in-8, mar. vert jans. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Le haut du titre est coupé.

20. Thomæ Stapletoni promptuarium catholicum. *Parisiis, apud Laurentium Sonnium,* 1595, in-8, parch.

11. Traicté théologic et scholastique de l'unique sacrificature et sacrifice de Jésus-Christ : contre le controuvé de la messe, escrit en latin par Antoine de Chandieu, nouvellement mis en françois par S. G. S. *De l'impr. de Jean Le Prevx*, 1595, in-8, vél.

22. Essais de théologie sur la providence et la grâce, où l'on tâche de délivrer M. Jurieu de toutes les difficultés accablantes qu'il rencontre dans son système. *A Francfort, chez Frédéric Arnaud*, 1687, 2 tomes en 1 vol. in-12, vél.

23. Les Fruits sacrez du cordon indulgenciaire de saint François, avec un brief recueil des saintes Indulgences que peuvent gaigner les confrères. *Paris, chez Nicolas Du Fossé, s. d.*, in-12, titre gravé, fig. de Léonard Gaultier, v. f. ant. fil. tr. dor.

24. Discours véritable de ce qui est advenu à trois blasphémateurs ordinaires du nom de Dieu, jouans aux cartes dans un cabaret, distāt de quatre lieues de Perrigeur sur le grand chemin de Bordeaux. A Engoulesme, par Olivier Minieri, 1600. *Paris, imprimé chez Bonaventure et Ducessois, s. d.*, in-8 de 4 ff. demi-rel. mar. r. tête dor. éb. (*Thivet.*)

25. La Vie des riches et des pauvres, ou les Obligations de ceux qui possèdent les biens de la terre ou qui vivent dans la pauvreté, prouvées par l'Écriture et les saints Pères. *Paris, G.-F. Quillau*, 1740, in-12, mar. bleu, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

26. Dissertation théologique sur les loteries (par l'abbé Coudrette). *S. l.*, 1742, in-12, v. ant. marb.

27. Les Provinciales, ou les Lettres écrites par Louis de Montalte (Bl. Pascal) à un provincial de ses amis et aux RR. PP. Jésuites. *A Cologne, chez Nic. Schoute*, 1685. — La Morale pratique des jésuites, second volume divisé en sept parties où l'on représente leur conduite dans la Chine, dans le Japon, dans l'Amérique et dans l'Éthiopie. *S. l.*, 1683. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-12, v. ant. marb.

28. Libri quatuor de Imitatione Christi. *Parisiis, e typographia fratris Regis* (*Petrus Fr. Didot junior*), 1788, in-4, papier vélin fort, frontispice, demi-rel. bas. r.

29. De Imitatione Christi libri quatuor ad germanam lectionem reducti, juxta editionem Rosweydianam, ad fidem autographi anni MCCCCXLI recensitam. Edidit Nic. Beauzée. *Parisiis, typis Barbou*, 1789, in-12, front. v. ant. marb. fil. tr. dor.

30. L'Imitation de Jésus-Christ divisée en IIII livres fidèlement traduits du latin de Thomas a Kempis, édition nouvelle soi-

gneusement revue et corrigée. *A Paris, de l'impr. et des nouveaux caracthères de P. Moreau,* 1643, in-8, mar. r. comp. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Impression en forme d'écriture.

31. L'Imitation de Jésus-Christ. Traduction nouvelle par M. l'abbé F. de La Mennais avec des réflexions à la fin de chaque chapitre. Nouvelle édition. *Paris, librairie classique élémentaire* (*impr. de J. Didot*), 1825, in-4, fig. de Devéria, cart. non rog.

Exemplaire en GRAND PAPIER, figures sur chine et AVANT LA LETTRE. *Ex libris* de la DUCHESSE DE BERRY à l'intérieur.

32. Œuvres complètes de saint François de Sales publiées d'après les éditions les plus correctes, ornées de son portrait et d'un modèle de son écriture. *Paris, J.-J. Blaise* (*de l'impr. de P. Didot l'aîné*), 1821-23, 17 vol. in-8, portraits, v. olive, tête dor. éb.

Vie de saint François de Sales, 2 vol. — Sermons, 3 vol. — L'Amour de Dieu, 2 vol. — Vie dévote, 1 vol. — Entretiens spirituels, 1 vol. — Lettres, 4 vol. — Lettres adressées à des gens du monde, 1 vol. — Opuscules, 1 vol. — Controverses, 1 vol. — Esprit de saint François de Sales, 1 vol.

33. L'Adieu de l'ame devote, laissant le corps, avec les moyens de combattre la mort par la mort et l'appareil pour heureusement se partir de ceste vie mortelle, composé par R. P. M. Loys Richeome. *A Paris, chez Jean Coqueret,* 1602, in-12, vél.

Mouillures.

34. Le Pressoir mystique, par Jean Dintras. *Paris, Robert Fouet,* 1605, in-12, titre gravé et fig. v. f. ant. fil. tr. dor.

35. Le Chapelet de virginité précédé d'une introduction de M. Louis Veuillot et suivi d'un glossaire par M. Frédéric Godefroy. *Paris, René Muffat,* 1862, in-12, cart.

36. Le Devoir général de l'homme en toutes conditions, envers Dieu, le roy, le public, son prochain et soy-mesme de sa vie, de sa mort corporelle, spirituelle, temporelle, éternelle, divisé en six livres, par Ch. Chappuzeau. *A Paris,* 1617, in-8, vél.

37. De la Connaissance de Dieu et de soi-même, ouvrage posthume de messire J.-B. Bossuet. *Paris, Vve Alix,* 1741, in-12, bas.

Ouvrage composé pour l'éducation du Dauphin.

38. Sermons du P. Bourdaloue (publiés par le P. Fr. Breton-

55. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique. *A Paris, de l'imprimerie royale,* 1820-1840, 2 vol. in-fol. br.

Dix-septième volume contenant les ordonnances rendues depuis le mois de juillet 1467 jusqu'au mois de mars 1473, par M. le marquis de Pastoret.

Vingtième volume contenant les ordonnances rendues, depuis le mois d'avril 1486, jusqu'au mois de décembre 1497, par le marquis de Pastoret.

56. Traité des droits seigneuriaux et des matières féodales, par M. Noble François de Boutaric. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par M*** avocat. *Toulouse, Gaspard Henault,* 1751, in-4, bas. ant. marb.

57. Traité historique et pratique des droits seigneuriaux, par M. J. Renauldon. *Paris, Knapen,* 1765, in-4, v. ant. marb.

Taches de rouille sur le titre.

58. Le Procès civil et criminel divisé en cinq livres contenant en tables abbrégées la méthodique liaison du droit et de la practique judiciaire, par Claude Le Brun de La Rochette. *Rouen, Pierre Calles,* 1611, 3 tomes en 1 vol. in-8, vél. tr. dor.

59. Cours de droit commercial, par J.-M. Pardessus, seconde édition. *Paris, Nève,* 1821, 5 vol. in-8, v. gran.

60. Cours de droit commercial, par J.-M. Pardessus, quatrième édition. *Paris, Nève,* 1831, 5 vol. in-8, demi-rel. v.

61. Les Loix militaires touchant le duel, par M. Scipion-Dupleix. *Paris, Fr. Gueffier,* 1611, in-8, vél. tr. dor.

Bel exemplaire, réglé.

62. Code maritime ou lois de la marine marchande, administratives, de commerce, civiles et pénales, réunies, coordonnées et expliquées par A. Beaussant. *Paris, Ed. Legrand,* 1840, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. vert.

63. Code pénal annamite. Lois et règlements traduits par M. Aubaret, lieutenant de vaisseau sous le gouvernement de M. le vice-amiral Bonard. *Saïgon, Impr. impériale,* 1862, gr. in-8, demi-rel. chag. r.

Tome I.

SCIENCES ET ARTS

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES

64. Jamblichus de mysticiis Ægyptiorum, chaldacorum, Assyriorum... *Lugduni, apud Joan. Tornæsium typogr. regium,* 1570, in-16, v. br.

65. Ciceronis de Officiis libri III. Cato major, vel de senectute : Lælius, vel de amicitia : paradoxa stoicorum sex : somnium Scipionis ex libro sexto de republica. Cum annotationibus Pauli Manutii in margine adscriptis. *Venetis, apud Aldum,* 1564, pet. in 8 de 151 ff. chiffrés et 16 ff. de table non chiffrés, vél. dent.

66. L. Annæi Senecæ philosophi flores sive sententiæ insigniores excerptæ per D. Erasmum Roterod. item L. Annæi Senecæ tragici sententiæ. *Amsterodami, apud Ludovicum Elzevirium,* 1642, in-12, titre gravé, v. f. fil. tr. dor.

Hauteur : 126 mill.

67. Les Œuvres de Sénèque, traduites en françois par feu M. Lagrange avec des notes de critique, d'histoire et de littérature (publiées par Naigeon), 6 vol. — Essai sur la vie de Sénèque, sur ses écrits, etc. avec des notes (par Diderot), 1 vol. *Paris, chez les frères de Bure,* 1778-1779. — Ens. 7 vol. in-12, v. éc. fil. tr. dor.

Ex libris de la DUCHESSE DE BERRY à l'intérieur.

68. Simon (Jules). Du Commentaire de Proclus sur le Timée de Platon. *Paris, impr. de Moquet,* 1839. — Études sur la Théodicée de Platon et d'Aristote. *Paris, Joubert,* 1840. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-8, demi-rel. v. bleu.

69. Renati Des-Cartes meditationes de prima philosophia. His adjuncta sunt variæ objectiones doctorum virorum in istas de Deo et anima demonstrationes : cum responsionibus authoris. *Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium* (*ne extra oleas*), 1642, 2 parties en 1 vol. in-12, parch. tr. dor.

70. De l'Intelligence, par H. Taine. *Paris, Hachette,* 1870, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. bleu.

71. Le Philosophe sans prétention, ou l'Homme rare. Ouvrage physique, chymique, politique et moral, par M. D. L. F. (C. L. de La Folie, négociant). *Paris, Clousier*, 1775, in-8, fig. et vig. v. ant. marb.

72. Examen des esprits propres et naiz aux sciences traduit d'espagnol en francoys, par Gabr. Chappuis. *Paris, Mich. Somnius*, 1598, in-12, vél.

73. P. Enfantin, 1858. H. Saint-Simon, 1813. L'Homme, physiologie religieuse. *Paris, Victor Masson*, 1858, in-8 tiré in-4, demi-rel. cuir de Russie quadrillé, tête dor. éb.

74. Réunion de 3 ouvrages de philosophie. Ens. 3 vol. in-8, rel.

Essai sur l'intolérance en matière de philosophie et de religion,... par Massé. *Paris*, 1823. (*Mouillures.*) — Le Corps et l'âme par le docteur Clavel. *Paris, Garnier fr.*, 1851. — La Conscience, ou la Règle des actions humaines, par M. L. Bautain. *Paris, Didier*, 1861.

75. Essay des merveilles de nature et des plus nobles artifices, pièce très nécessaire à tous ceux qui font profession d'éloquence, par René Francois, prédicateur du Roy. *A Paris, chez Mich. Bobin*, 1657, in-8, fig. vél.

76. Les Éthiques d'Aristote Stagirite à son filz Nicomache : nouvellement traduittes de grec en françois, par le Pl. (Plessis) gentilhomme de la maison de M. le comte d'Aran. *Imprimé à Paris, chez M. de Vascosan*, 1553, in-4, bas. ant. fil. tr. dor.

Exemplaire aux armes de L. Phelypeaux de La Vrillière, conseiller d'État.

77. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne. Édition nouvelle exactement corrigée selon le vray exemplaire, enrichie à la marge du nom des autheurs citez, et de la version de leurs passages, avecque la vie de l'autheur, plus deux tables. *Paris, Jean Camusat*, 1635, in-fol. front. avec portrait, vél.

Le titre est détaché.
Excellente édition dédiée au cardinal duc de Richelieu.

78. Essais de Michel, seigneur de Montaigne. *Paris, Firmin-Didot fr.*, 1833, 4 vol. in-8, br.

79. De la Sagesse, trois livres, par Pierre Charron, Parisien. *Dijon, de l'impr. de L.-N. Frantin*, 1801, 4 vol. in-12, demi-rel. mar. brun avec coins, tête dor. éb. (*Veuve Brany.*)

80. Principes élémentaires de morale, ou Traité abrégé des devoirs de l'homme dans la Société; suivi de la science du bonhomme Richard et du Sifflet, opuscules moraux de B. Fran-

klin, le tout recueilli et publié par Gabr. Peignot. *Paris,* 1809, in-12 de 96 pages, demi-rel. mar. viol. tête dor. éb. (*Thivet.*)

A la suite de ce volume se trouve un catalogue des ouvrages de Peignot.

81. Le Livre des récompenses et des peines en chinois et en français; accompagné de quatre cents légendes, anecdotes et histoires qui font connaître les doctrines, les croyances et les mœurs de la secte des Tao-ssé, traduit du chinois par Stanislas Julien. *Paris, London,* 1835, in-8, cart.

82. Les Pères et les Enfants au XIX^e^ siècle par Ern. Legouvé. *Paris, Hetzel, s. d.,* 2 vol. in-12, demi-rel. mar. olive jans. avec coins, tête dor. éb. (*V^ve^ Brany.*)

83. La Question du divorce, par Alexandre Dumas fils. *Paris, Calmann Lévy,* 1880, in-8, demi-rel. mar. noir.

---

84. J. Bodini De Republica libri sex. *Apud Jacobum Du Puys,* 1591, fort vol. in-8, bas.

Piqué, mouillé et court de marges, déchirures au titre.

85. Les Six Livres de la République de J. Bodin. *S. l.,* 1577, in-8, vél.

PREMIÈRE ÉDITION de ce format.

86. Idea principis christiano politici symboli CI expressa a Didaco Saavedra Faxardo equite. *Amsteladami, apud Joan. Blaeu,* 1660, in-12, titre gravé, texte à 2 col. fig. demi-rel. v. vert, non rog.

87. Résolutions politiques, ou Maximes d'estat par Messire Jean de Marnix chevalier baron de Potes, etc., dernière édition, revue et augmentée nouvellement par l'autheur d'additions sur chaque résolution. *A Rouen, chez Jacq. Cailloué,* 1631, in-8, vél.

88. Traicté de la cour, ou Instruction des courtisans (par Eustache du Refuge). *A Paris, pour Abr. Saugrain,* 1622, in-8, vél.

Mouillures.

89. La Fortune des gens de qualité et des gentils-hommes particuliers, enseignant l'art de vivre à la cour suivant les maximes de la politique et de la morale par Monsieur de Caillières. *Jouxte la copie, à Paris, chez Estienne Loyson* 1663, in-12, vél.

90. Économie politique. Ouvrage traduit de l'allemand de

M. Schmalz, par Henri Jouffroy. Revu et annoté sur la traduction par M. Fritot. *Paris, Arthus Bertrand,* 1826, 2 vol. in-8, v. olive, dent. à froid, tr. marb.

Chiffres couronnés de la DUCHESSE DE BERRY et son *ex libris* à l'intérieur.

91. Tractatus commerciorum et usurarum, redituumque pecunia constitutorum, et monetarum. Authore Carolo Molinæo. *Parisiis, apud Audoënum Parvum,* 1555, in-4, bas. ant.

Mouillures.

92. Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen âge relativement aux variations des valeurs monétaires et du pouvoir commercial de l'argent..., par M. C. Leber. *Paris, Guillaumin,* 1847, in-8, demi-rel. v. f. tête dor. éb.

93. Le Crédit Foncier de France, son histoire, ses opérations, son avenir, par J.-B. Josseau. *Paris, Cosse et Marchal,* 1861. — Principes de la constitution des Banques et de l'organisation du crédit par M. Is. Pereire *Paris, P. Dupont,* 1865. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-8, demi-chag. bleu.

94. Annuaire d'économie politique et statistique, années 1849 à 1862 inclus; 14 vol. in-18, demi-rel. mar. vert avec coins, chiffre sur le dos. (*D. David.*)

Collection rare dans cette condition.

II. SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES

SCIENCES NATURELLES. — SCIENCES MÉDICALES

95. The Cyclopædiæ or universal Dictionary of arts, sciences and literature, by Abraham Rees, illustrated with numerous engravings. *London, Longman,* 1819-1820, 45 vol. in-4, dont 39 de texte et 6 de pl. demi-rel. bas. f.

96. Annales de chimie et de physique. *Paris, Victor Masson,* 6 vol. et 3 fascicules.

Troisième série : tomes XXVIII, XXIX et XXX, 1850, demi-rel. v. — Quatrième série : tomes XIX, XX et XXI, 1870, br.

97. Traité de la chaleur considérée dans ses applications, par E. Péclet. *Paris, L. Hachette,* 1843, 3 vol. in-4, dont 2 de texte et 1 atlas de 122 pl. grav. demi-rel. v. vert.

98. Description des expériences de la machine aérostatique de MM. de Montgolfier, et de celles auxquelles cette découverte

a donné lieu... par M. Faujas de Saint-Fond. *Paris, Cuchet*, 1783, in-8, front. et 9 planches gravées demi-rel. bas. f.

99. Dictionnaire universel d'histoire naturelle, par M. Ch. d'Orbigny. *Paris*, 1842-1849, 13 vol. in-8 de texte à 2 col. et 3 vol. d'atlas de planches gravées sur acier et en couleur, montées sur onglets, demi-rel. chag. br.

100. Discours sur les révolutions de la surface du globe et sur les changemens qu'elles ont produits dans le règne animal, par M. le baron G. Cuvier. Troisième édition française. *Paris, G. Dufour et Ed. d'Ocagne*, 1825, in-8, tableau, pl. veau olive, dos orné, dent. tr. dor.

Exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN, auquel on a joint un billet autographe signé de l'auteur.

101. Marcelli Malpighii anatome plantarum cui subjungitur appendix iteratas et auctas ejusdem authoris de ovo incubato observationes continens. *Londini, impensis Johan. Martyn*, 1675, 3 parties en 1 vol. in-fol. pl. mar. r. fil. (*Rel. anc. fatiguée.*)

Exemplaire aux armes et aux chiffres de COLBERT.

102. Collection de mémoires pour servir à l'histoire du règne végétal. Mémoires I à X, par M. Aug.-Pyr. de Candolle. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1828-1838, in-4, pl. demi-rel. bas. avec coins.

103. Description des plantes de l'Amérique avec leurs figures, par le R. P. Charles Plumier. *Paris, Imprimerie royale*, 1693, in-fol. 108 pl. gravées, v. ant. marb. fil.

Aux armes de DURFORT, DUC DE DURAS.

104. Histoire des chênes de l'Amérique... par André Michaux. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet, an IX*, 1801, in-fol. 36 pl. gravées, demi-rel. bas. r.

105. Revue zoologique par la Société cuvierienne, association universelle pour l'avancement de la zoologie, de l'anatomie comparée et de la paléontologie, journal mensuel publié sous la direction de M. F.-E. Guérin-Méneville. *Paris*, 1838-1866, 24 vol. in-8, demi-rel. v. et chag.

106. Fauna antiqua siralensis, being the fossil zoology of the sewalik Hills in the north of India, by Hugh Falconer and Proby T. Cautley. *London, Smith*, 1846-1849, 9 fascicules in-fol. cart.

Illustrations, Proboscidea, 6 fascicules (*moins le* 2e *qui manque*). — Hippopotamidæ, fascicule 7; Suidæ and Rhinocerotidæ, fascicule 8; Equidæ ruminantia, camelidæ siratherium, fascicule 9.

107. L'Esprit des bêtes, zoologie passionnelle, par A. Toussenel. Deuxième édition, augmentée de deux chapitres. *Paris, librairie phalanstérienne*, 1855, in-8, demi-rel. v. viol.

108. Audebert (J.-B.) et Vieillot (L.-P.). Histoire naturelle et générale des colibris, oiseaux-mouches, jacamars et promerops, 1 vol. — Histoire naturelle et générale des grimpereaux et des oiseaux de paradis, 1 vol. *Paris, Desrays, an XI* (1802). — Ens. 2 vol. in-fol. pl. en couleur, demi-rel. bas. r. avec coins, non rog.

109. Histoire naturelle des reptiles et des poissons de l'Algérie, par A. Guichenot. *Paris, Imprimerie nationale*, 1850, in-4, 12 planches en couleur, demi-rel. v. viol.

Exploration scientifique de l'Algérie : Sciences physiques, zoologie.

110. Études critiques sur les mollusques fossiles, par L. Agassiz. *Neuchatel*, 1840-1843, 3 livraisons in-4, texte et pl.

1re livraison : les Trigonies, 11 pl. — 2e livraison : les Myes du Jura et de la craie suisse, 48 pl. — 3e livraison : les Myes du Jura et de la craie suisse, 27 pl. La 4e livraison manque.

111. Mémoire sur les bélemnites, considérées zoologiquement et géologiquement, par M. H. Ducrotay de Blainville, avec cinq planches lithographiées. *Paris, F.-G. Levrault*, 1827, in-4, 5 pl. lith. br.

112. Annales de la Société entomologique de France, 1834 à 1880. — Ens. 35 vol. reliés et en fascicules.

1834, 1835, 1836 (tomes III, IV et V), 3 vol. demi-rel. bas. v. — 1841-1849 (tomes X à XVIII), 9 vol. cart.— Année 1856, 1 vol. br. — Années 1859 à 1866 en fascicules (moins le 1er fascicule de 1861 et le 4e fascicule de 1866 qui manquent) et 1867 à 1880, 14 vol. demi-rel. bas. f.

113. Le Jardin des plantes. Description et mœurs des mammifères de la ménagerie et du muséum d'histoire naturelle, par M. Boitard, précédé d'une introduction historique, descriptive et pittoresque, par M. Jules Janin. *Paris, J.-J. Dubochet*, 1842, in-8, vignettes, fig. hors texte sur papier teinté, demi-rel. chag. citron.

Un des exemplaires dont les vignettes du texte sont finement coloriées.

Premier tirage.

114. Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs, d'Olivier de Serres, sr Du Pradel. Dernière édition reveüe et augmentée par l'autheur. *Genève, imprimé pour Samuel Chouet*, 1651, in-4, fig. br.

115. La Maison des champs, ou Manuel du cultivateur. Ouvrage avec des figures en taille-douce, par M. D. Pfluguer.

Paris, L.-G. Michaud, 1819, 4 vol. in-8, pl. gravées, v. rac. dent. tr. marb.

Exemplaire aux armes de la DUCHESSE DE BERRY, sur les plats, et son *ex libris* à l'intérieur.

116. Guide du draineur, ou Traité pratique sur l'assèchement des terres, par Henry Stephens, traduit de l'anglais par A. Faure. *Paris, L. Mathias*, 1850, in-8, fig. dans le texte, demi-rel. chag. vert.

117. Drainage des terres arables, par J.-A. Barral. *Paris, librairie de la Maison rustique*, 1856-1860, 4 vol. in-12, fig. dans le texte et pl. demi-rel. chag. vert.

118. Traité des subsistances et des grains qui servent à la nourriture de l'homme, par M. Beguillet. *A Paris, chez Prault fils*, 1780, 6 vol. in-8, planches, v. ant. gran. fil.

119. Topographie de tous les vignobles connus, par A. Jullien. Cinquième édition, revue, corrigée et augmentée, par C.-E. Jullien. *Paris, Bouchard-Huzard*, 1866, in-8, demi-rel. chag. vert.

120. Philippica, ou Haras de chevaux, de Jean Tacquet, escuier, seigneur de Lechene, de Helst, etc. *A Anvers, chez Robert Bruneau*, 1614, in-4, frontispice, portrait et fig. vél.

121. Nouvelles Observations sur les abeilles, adressées à M. Charles Bonnet, par François Huber. *Genève, Barde*, 1792, in-8, fig. demi-rel. mar. vert, non rog. (*Thouvenin.*)

122. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers avec un traité des orangers et des réflexions sur l'agriculture, par M. de La Quintinye. Nouvelle édition. *Paris, Geofroy Nyon*, 1716, 2 vol. vignettes et fig. — La Nouvelle Maison rustique, ou Économie générale de tous les biens de campagne : la manière de les entretenir et de les multiplier, par le sieur Liger. Quatrième édition augmentée considérablement et mise en meilleur ordre par M*** (H. Besnier). *Paris, Vve Prudhomme*, 1736, 2 vol. fig. — Ens. 4 vol. in-4, v. ant. granit.

---

123. Caspari Hofmanni institutionum medicarum libri sex. *Lugduni, sumptibus Joan. Antonii Huguetan*, 1645, in-4, v. f.

A la suite de ce volume se trouve relié l'ouvrage suivant : du Chocolate, discours curieux divisé en quatre parties par Ant. Colmenero de Ledesina, médecin et chirurgien, traduit d'espagnol en français, par René Moveau. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1643, in-4.

Exemplaire aux secondes armes de DE THOU.

107. L'Esprit des bêtes, zoologie passionnelle, par A. Toussenel. Deuxième édition, augmentée de deux chapitres. *Paris, librairie phalanstérienne*, 1855, in-8, demi-rel. v. viol.

108. Audebert (J.-B.) et Vieillot (L.-P.). Histoire naturelle et générale des colibris, oiseaux-mouches, jacamars et promerops, 1 vol. — Histoire naturelle et générale des grimpereaux et des oiseaux de paradis, 1 vol. *Paris, Desrays, an XI* (1802). — Ens. 2 vol. in-fol. pl. en couleur, demi-rel. bas. r. avec coins, non rog.

109. Histoire naturelle des reptiles et des poissons de l'Algérie, par A. Guichenot. *Paris, Imprimerie nationale*, 1850, in-4, 12 planches en couleur, demi-rel. v. viol.

Exploration scientifique de l'Algérie : Sciences physiques, zoologie.

110. Études critiques sur les mollusques fossiles, par L. Agassiz. *Neuchatel*, 1840-1843, 3 livraisons in-4, texte et pl.

1re livraison : les Trigonies, 11 pl. — 2e livraison : les Myes du Jura et de la craie suisse, 48 pl. — 3e livraison : les Myes du Jura et de la craie suisse, 27 pl. La 4e livraison manque.

111. Mémoire sur les bélemnites, considérées zoologiquement et géologiquement, par M. H. Ducrotay de Blainville, avec cinq planches lithographiées. *Paris, F.-G. Levrault*, 1827, in-4, 5 pl. lith. br.

112. Annales de la Société entomologique de France, 1834 à 1880. — Ens. 35 vol. reliés et en fascicules.

1834, 1835, 1836 (tomes III, IV et V), 3 vol. demi-rel. bas. v. — 1841-1849 (tomes X à XVIII), 9 vol. cart. — Année 1856, 1 vol. br. — Années 1859 à 1866 en fascicules (moins le 1er fascicule de 1861 et le 4e fascicule de 1866 qui manquent) et 1867 à 1880, 14 vol. demi-rel. bas. f.

113. Le Jardin des plantes. Description et mœurs des mammifères de la ménagerie et du muséum d'histoire naturelle, par M. Boitard, précédé d'une introduction historique, descriptive et pittoresque, par M. Jules Janin. *Paris, J.-J. Dubochet*, 1842, in-8, vignettes, fig. hors texte sur papier teinté, demi-rel. chag. citron.

Un des exemplaires dont les vignettes du texte sont finement coloriées.

Premier tirage.

114. Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs, d'Olivier de Serres, sr Du Pradel. Dernière édition reveüe et augmentée par l'autheur. *Genève, imprimé pour Samuel Chouet*, 1651, in-4, fig. br.

115. La Maison des champs, ou Manuel du cultivateur. Ouvrage avec des figures en taille-douce, par M. D. Pfluguer.

Paris, L.-G. Michaud, 1819, 4 vol. in-8, pl. gravées, v. rac. dent. tr. marb.

Exemplaire aux armes de la DUCHESSE DE BERRY, sur les plats, et son *ex libris* à l'intérieur.

116. Guide du draineur, ou Traité pratique sur l'assèchement des terres, par Henry Stephens, traduit de l'anglais par A. Faure. *Paris, L. Mathias*, 1850, in-8, fig. dans le texte, demi-rel. chag. vert.

117. Drainage des terres arables, par J.-A. Barral. *Paris, librairie de la Maison rustique*, 1856-1860, 4 vol. in-12, fig. dans le texte et pl. demi-rel. chag. vert.

118. Traité des subsistances et des grains qui servent à la nourriture de l'homme, par M. Beguillet. *A Paris, chez Prault fils*, 1780, 6 vol. in-8, planches, v. ant. gran. fil.

119. Topographie de tous les vignobles connus, par A. Jullien. Cinquième édition, revue, corrigée et augmentée, par C.-E. Jullien. *Paris, Bouchard-Huzard*, 1866, in-8, demi-rel. chag. vert.

120. Philippica, ou Haras de chevaux, de Jean Tacquet, escuier, seigneur de Lechene, de Helst, etc. *A Anvers, chez Robert Bruneau*, 1614, in-4, frontispice, portrait et fig. vél.

121. Nouvelles Observations sur les abeilles, adressées à M. Charles Bonnet, par François Huber. *Genève, Barde*, 1792, in-8, fig. demi-rel. mar. vert, non rog. (*Thouvenin.*)

122. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers avec un traité des orangers et des réflexions sur l'agriculture, par M. de La Quintinye. Nouvelle édition. *Paris, Geofroy Nyon*, 1716, 2 vol. vignettes et fig. — La Nouvelle Maison rustique, ou Économie générale de tous les biens de campagne : la manière de les entretenir et de les multiplier, par le sieur Liger. Quatrième édition augmentée considérablement et mise en meilleur ordre par M*** (H. Besnier). *Paris, Vve Prudhomme*, 1736, 2 vol. fig. — Ens. 4 vol. in-4, v. ant. granit.

---

123. Caspari Hofmanni institutionum medicarum libri sex. *Lugduni, sumptibus Joan. Antonii Huguetan*, 1645, in-4, v. f.

A la suite de ce volume se trouve relié l'ouvrage suivant : du Chocolate, discours curieux divisé en quatre parties par Ant. Colmenero de Ledesina, médecin et chirurgien, traduit d'espagnol en français, par René Moveau. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1643, in-4.

Exemplaire aux secondes armes de DE THOU.

124. Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, accompagnées d'un texte explicatif par F. Antomarchi, publiées par le comte de Lasteyrie. *Paris, de Lasteyrie* (*impr. de Dondey-Dupré*), 1826, 1 vol. pet. in-fol. texte explicatif et 1 atlas gr. in-fol. atlas de 48 pl. coloriées, demi-rel. chag. avec coins.

125. Vénus physique (par Pierre-Louis Moreau de Maupertuis). *S. l.*, 1748, in-12, demi-rel. bas.

126. H. Cardani medici Mediolanensis metoposcopia libris tredecim et octingentis faciei humanæ eiconibus complexa cui accessit Melampodis de nævis corporis tractatus, græce et latine nunc primum editus : interprete Claudio Martino Laurenderio. *Lutetiæ Parisiorum, apud Thomam Jolly*, 1658, in-fol. fig. v. ant. granit, fil. tr. dor.

127. Joan. Renodaci Med. Parisien. institutionum pharmaceuticarum libri quinque quibus accedunt de materia medica libri tres, omnibus succedit officina pharmaceutica, sive antidotarium ab eodem auctore commentariis illustratum ad Dom. D. Laurentium Archiatrum. *Parisiis, apud vidua Gulielmi de La Noue*, 1608, in-4, v. br.

Joli titre gravé par Léonard Gaultier, mais en mauvais état; mouillures.

III. SCIENCES MATHÉMATIQUES. — ETC.

128. Œuvres complètes de François Arago, publiées d'après son ordre sous la direction de M. J.-A. Barral. *Paris, Gide et J. Baudry*, 1854-1862, 17 vol. in-8, portrait, bas. f. dos orné. (*Rel. anglaise.*)

129. Aperçu historique sur l'origine et le développement des méthodes en géométrie, particulièrement de celles qui se rapportent à la géométrie moderne, suivi d'un mémoire de géométrie sur deux principes généraux de la science, la dualité et l'homographie par M. Chasles. *Bruxelles, M. Hayez*, 1837, in-4, demi-rel. v.

Ouvrage recherché et devenu rare.

130. Bartholomei Pitisci trigonometriæ sive de dimensione triangulor. libri quinque. Problematum variorū. libri decem Trigonometriæ subjuncti. *August. Vindeli. sumptib. et impens. Dominici Custodis*, 1600, pet. in-4, titre gravé, fig. dans le texte, mar. citron. (*Reliure ancienne fatiguée.*)

Exemplaire aux secondes armes de de Thou.

131. Essai sur la composition des machines, par MM. Lanz et Bétancourt. *Paris, de l'Impr. impériale,* 1808, in-4, 12 pl. gravées, dont 10 numérotées et 2 non numérotées, demi-rel. bas. f.

132. Architecture of machinery, an essay on propriety of form and proportion with a view to assist and improve design, by Sam. Clegg. *London,* 1842, in-4, fig. dans le texte et 8 pl. gravées, demi-rel. chag. vert, plats toile, tr. dor.

133. Recherches expérimentales sur l'eau et le vent considérés comme forces motrices applicables aux moulins et autres machines à mouvement circulaire..., par M. J. Smeaton. Ouvrage traduit de l'anglais par M. P.-S. Girard. *Paris, Courcier,* 1810, in-4, pl. demi-rel. bas. brune.

134. Traité du chauffage et de la conduite des machines à vapeur fixes et locomobiles, par L. Pérard. *Paris, Noblet et Baudry,* 1864, in-8, 17 pl. numérotées, demi-rel. v. gris.

135. Evans (Olivier). Manuel de l'ingénieur mécanicien constructeur. Traduit de l'anglais par Doolittle. *Paris, Bachelier,* 1821, 1 vol. fig. — Guide du meunier et du constructeur de moulins. Traduit par M. P.-M.-N. Benoît. *Paris, Malher,* 1830, 1 vol. fig. — Ens. 2 vol. in-8, rel.

136. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur, par MM. Gronville et Jaunez. *Paris, Lacroix-Comon,* 1858, 1 vol. — Considérations chimiques et pratiques sur la combustion du charbon..., par C. Williams. Traduit de l'anglais par D. Bona Christave. *Paris, Lacroix et Baudry,* 1858, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-8, cart. et rel.

137. Recueil d'appareils à vapeur employés aux travaux de navigation et de chemins de fer et fondations du pont du Rhin, par A. Castor. *Paris, Firmin-Didot fr.,* 1860, in-fol. texte et 19 pl. gravées numérotées, demi-rel. chag. brun.

138. Traité théorique et pratique des moteurs hydrauliques, par Armengaud aîné. Nouvelle édition entièrement refondue et accompagnée d'un atlas de 80 planches in-folio. *Paris,* 1858, 2 vol. in-4 dont un de texte et un de planches, demi-rel. v. vert.

139. Expériences hydrauliques sur les lois de l'écoulement de l'eau à travers les orifices rectangulaires verticaux à grandes dimensions entreprises à Metz, par MM. Poncelet et Lesbros. *Paris, Impr. royale,* 1832, in-4, 7 pl. gravées, demi-rel. v. vert.

Taches d'humidité.

140. Traité théorique et pratique de la conduite et de la distribution des eaux, par J. Dupuit avec un atlas de 48 planches. *Paris, Carilian-Gœury,* 1854, 1 vol. de texte et 1 vol. de pl. in-4, demi-rel. v. vert.

141. Architecture hydraulique, ou l'Art de conduire, d'élever et de ménager les eaux, par M. Belidor. *Paris, Jombert,* 1737-1753, 4 vol. gr. in-4, pl. grav. v. ant. marb.

Ouvrage recherché.

142. Mémoire sur les roues hydrauliques à aubes courbes mues par-dessous..., par M. Poncelet. Nouvelle édition. *Metz, Thiel,* 1827, 2 pl. — Expériences sur les roues hydrauliques à aubes planes et sur les roues hydrauliques à augets, par Arthur Morin. *Metz, Thiel,* 1836, 3 pl. gravées. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-4, demi-rel. chag. vert.

143. A Practical Treatise on mechanical engineering... with an appendix on the analysis of iron and iron ores, by Francis Campin. *London, Atchley,* 1863, in-8, fig. dans le texte, pl. cart. perc.

144. Les Progrès de l'industrie à l'Exposition universelle. Portefeuille des ingénieurs, mécaniciens..., par Armengaud aîné et E. Armengaud fils. *Paris, A. Morel,* 1868, 2 vol. in-fol. de 120 pl. gravées, en feuilles.

145. Guide du mécanicien-constructeur et conducteur de machines locomotives, par MM. L. Le Chatelier, E. Flachat, J. Petiet et C. Polonceau. *Paris, Paul Dupont,* 1851, 1 vol. de texte, demi-rel. v. vert, et 1 atlas in-8 de 74 pl. br.

146. Publication industrielle des machines, outils et appareils les plus perfectionnés et les plus récents, par M. Armengaud aîné. *Paris, Mathias,* 1841, *Vve A. Morel,* 1874, 21 vol. in-8 de texte et 4 vol. in-4 obl. de pl. demi-rel. v. viol.

147. Publication industrielle des machines, outils et appareils les plus perfectionnés et les plus récents employés dans les différentes branches de l'industrie française et étrangère, par Armengaud aîné. *Paris, Vve A. Morel,* 1875-81, 7 vol. gr. in-8 de texte en livraisons, et atlas in-folio de 336 pl. gravées.

Tomes XXII à XXVII inclus de la collection, avec les planches se rapportant à ce texte.

148. Répertoire de l'industrie étrangère, ou Dessins et descriptions des machines les plus importantes, brevetées à l'étranger, publié par MM. Perpigna, Robinet, Renette. *Paris,*

Monginot, 1839, 1 vol. de texte in-8, et atlas in-fol. obl. de 36 pl. demi-rel. v. f.

Piqûres au volume de texte.

149. Recueil des machines, instruments et appareils qui servent à l'économie rurale et industrielle, publié avec les détails nécessaires à la construction, par Le Blanc. *Paris, Huzard, s. d.* (1826), 2 vol. in-4 obl. 144 pl. gravées et numérotées, demi-rel. v. f.

150. Recueil des machines, instruments et appareils qui servent à l'économie industrielle et rurale, publié par Le Blanc, continué par M^me^ V^e^ Le Blanc, dessiné et gravé par Chaumont et Petit-Colin. *Paris, Lacroix-Comon,* 1858, 2 atlas in-fol. obl. en feuilles.

3^e^ partie, 72 planches (moins les 23^e^ et 24^e^ planches); 4^e^ partie, 72 planches.

151. Practical Essays on mill work and other machinery, by Robertson Buchanan. The second edition corrected with notes and additional articles by Thomas Tredgold. *London, J. Taylor,* 1823, 2 vol. — Practical essay on the strength of cast iron and other metals by Th. Tredgold. The fourth edition. *London, J. Weale,* 1842-46, 2 vol. — Ens. 4 vol. in-8, pl. cart.

152. Practical Essays on mill work and other machinery with examples of modern tools etc. First published by Robert Buchanan, afterwards improved and edited by Thomas Tredgold and now reedited with the improvements of the present age by George Rennie. 2 vol. in-8, fig. dans le texte et 64 pl. cart. — Supplementary to Buchanan on mill work and other machinery. Edited by George Rennie. Atlas in-fol. de 18 pl. gravées. *London, J. Weale,* 1841-42. — Ens. 2 vol. in-8, et 1 atlas in-fol.

153. The Practical Mechanic and engineer's Magazine. *Glascow, G. Hebert,* 1842-1844, 3 vol. in-4, fig. dans le texte, pl. gravées, cart. perc.

Les trois premiers volumes.

154. The Practical mechanic's Journal (april 1848-march 1853). *London, G. Hebert,* 1848-1853, 5 vol. in-4, texte à 2 col. fig. dans le texte, pl. cart. perc.

155. Guides anglais utiles aux ingénieurs et mécaniciens. Ens. 7 vol. pet. in-8 et in-12, fig. cart.

The Railway bill register containing a list of railway bills in progress through Parliament. 1846. — Annual of scientific discovery for 1852

edited by A. Wells. 1852. — The Millwright and engineer's pocket companion, by William Templeton. 1856. — A Catechism of the steam engine by John Bourne. 1856. — The Engineer's common Place book of practical reference, by Will. Templeton. 1856. — The engineer's Handbook, by Ch. Lowndes. 1860. — The Engineer's, architect's and contractor's pocket-book for the year 1860.

156. Ouvrages anglais relatifs à la mécanique, 4 vol. in-8, cart.

A practical Essay on the strength of cast iron... by Thomas Tredgold. *London*, 1822. — Mathematics for practical men... by Olinthus Gregory. *London*, 1825. — Questions on subjetcs connected with the marine steam-engine... by Thomas J. Main and Thomas Brown. *London*, 1857. — Miscellaneous papers on mechanical subjects, by Whitworth. *London*; 1850.

157. Ouvrages divers sur la mécanique, 6 vol. in-8, rel. et cart.

Traité complet de l'art de la distillation, par M. Dubrunfaut, 1824, 2 vol. fig. (*Mouillures*). — Recueil de tables à l'usage des ingénieurs, par Ginieys, 1835, 1 vol. — Essai pratique sur l'établissement et le contentieux des usines hydrauliques, par J.-B. Viollet, 1840, 1 vol. fig. — Aide-mémoire de mécanique pratique, par A. Morin, 1843, 1 vol. — Vade-mecum du mécanicien-conducteur de machines-locomotives, par Coste, 1847, 1 vol.

158. Histoire de l'astronomie ancienne depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'École d'Alexandrie, par M. Bailly. *A Paris, chez De Bure fils aîné*, 1781, 1 vol. — Histoire de l'astronomie moderne depuis la fondation de l'École d'Alexandrie jusqu'à l'époque de 1730. *Paris, chez les frères De Bure*, 1779-1782, 3 vol. in-4 (les deux premiers en demi-rel. v. ant. non rog. et le tome III en v. ant. marb. tr. r.). — Traité de l'astronomie indienne et orientale (par le même). *A Paris, chez De Bure l'aîné*, 1787, 1 vol. — Ens. 5 vol. in-4, v.

---

159. The Steamengine with an investigation of its principles... by Thomas Tredgold. *London, J. Taylor*, 1827, in-4 pl. cart.

160. The Steamengine and its application to navigation, manufactures and railways, by Thomas Tredgold. A new edition revised and edited by W.-S.-B. Woolhouse. *London, John Weale*, 1838, in-4, portrait, fig. dans le texte, cart. et atlas in-fol. contenant 118 planches gravées, cart.

161. Traité élémentaire des machines à vapeur marines... par A. Ortolan. Troisième édition, accompagnée de 19 planches gravées sur acier, de tableaux et de figures dans le texte. *Paris, Lacroix*, 1859, in-8, fig. dans le texte, tableaux, pl. gravées, demi-rel. chag. brun.

162. A Treatise on the screw propeller with various suggestions

of improvement, by John Bourne. *London, Longman,* 1852, in-4, pl. cart. perc.

163. Rapport sur l'Exposition universelle de Londres en 1862, par MM. Sabattier et de Fréminville. *S. d.,* in-4, texte et 32 pl. lithographiées, demi-rel. chag. r.

Machines marines.

164. Essai sur la construction navale des peuples extra-européens, ou Collection des navires et pirogues construits par les habitants de l'Asie et de la Malaisie, du Grand-Océan et de l'Amérique, dessinés et mesurés par M. Paris pendant les voyages autour du monde de l'Astrolabe, la Favorite et l'Artémise, publiés par ordre du Roi, sous les auspices de M. le ministre de la marine. *Paris, Arthus Bertrand, s. d.,* 13 livraisons in-fol. avec texte et 133 pl.

Ouvrage complet en feuilles.

165. Routier et pillotage de la mer (par Pierre Garcie, dit Ferrande). *S. l. n. d.,* in-4, br.

Le titre manque. Mouillures, et court de marges.

166. Tableaux historiques des campagnes d'Italie, depuis l'an IV jusqu'à la bataille de Marengo; suivi du Précis des opérations de l'armée d'Orient, des détails sur les cérémonies du sacre, des bulletins officiels de la Grande-Armée, etc. Les vues ont été pour la plupart prises sur les lieux mêmes et les estampes sont gravées d'après les dessins originaux de Carles Vernet. *Paris, de l'imprimerie d'Herhan et de Didot, chez Auber et H. Nicolle,* 1806, in-fol. cart. et pl. cuir de Russie, dent. tr. dor.

Exemplaire en PAPIER VÉLIN, avec les figures gravées par Duplessis-Bertaux; épreuves AVANT LA LETTRE.

167. La Campagne d'Italie de 1859, chroniques de la guerre, par le baron de Bazancourt. *Paris, Amyot,* 1859, 2 vol. in-8, carte, plan, demi-rel. bas. bleue.

168. Réunion de 4 ouvrages relatifs à l'armée française. 4 vol. in-8, demi-rel. chag.

L'Armée française en 1867, par le général Trochu. *Paris, Amyot,* 1870. — Rapports militaires écrits de Berlin, 1866-1870, par le colonel baron Stoffel, ancien attaché militaire en Prusse. *Paris, Garnier fr.,* 1871. — La Marine au siège de Paris, par le vice-amiral baron de La Roncière Le Noury. *Paris, Plon,* 1872 (l'atlas manque). — Procès Trochu. *Paris Librairie centrale,* 1872.

---

169. Traité théorique et pratique de la construction des ponts métalliques, par MM. L. Molinos et C. Pronnier. *Paris, A.*

Morel, 1857, in-4, fig. demi-rel. bas. r. et atlas in-fol. de 27 pl. numérotées, br.

170. Notice sur le nouveau système de ponts en fonte suivi dans la construction du pont du Carrousel, par A.-R. Polonceau. *Paris, Carilian-Gœury,* 1839, in-4, demi-rel. bas. r. et atlas in-4 oblong de 15 pl. débroché.

171. Pont de Cubzac. Dessins et description des piliers en fonte de fer. Émile Martin, 1841. *Paris, impr. de Schneider et Langrand*, 1841, in-fol. 6 pl. cart.

172. Comptes rendus des travaux des ingénieurs des mines, pendant les années 1833 à 1864 (inclus). *Paris, Impr. royale*, 1834-47 et 1854-64, 10 vol. in-4, cartes, demi-rel. chag. vert.

173. Annales des Ponts et Chaussées, mémoires et documents relatifs à l'art des constructions et au service de l'ingénieur; lois, décrets, arrêts et autres actes concernant l'administration des Ponts et Chaussées. 3e série. *Paris, Victor Dalmont et Dunod,* 1856 à 1880 inclus, 81 vol. in-8, et 5 vol. in-4 contenant les pl. gravées. — Annuaires de 1856 à 1879, 13 vol. in-8. — Tables générales de 1861 à 1875, 3 vol. in-8. — Ens. 102 vol. demi-rel. v. f.

174. Annales des Ponts et Chaussées, mémoires et documents relatifs à l'art des constructions et au service de l'ingénieur. *Paris, Victor Dalmont,* 33 vol. in-8, br.

Années dépareillées, de 1856 à 1871.

175. Société centrale des ingénieurs civils (année 1848 [1re année] à 1879 inclus). *Paris, Eug. Lacroix*, 1848-79, 33 vol. in-8, pl. demi-rel. v. bleu.

176. Annales du génie civil, publiées par une réunion d'ingénieurs, d'architectes.... avec le concours d'ingénieurs et de savants étrangers (années 1862 à 1868 inclus). *Paris, Eug. Lacroix,* 1862-1868, 7 tomes en 14 vol. in-8, et 3 vol. d'atlas, gr. in-8, demi-rel. v. olive.

Les 7 premières années. La reliure est uniforme.

177. Atlas des chemins de fer, par Lemaire. Machine locomotive (système Crampton): *Paris, Carilian-Gœury, s. d.*, 14 pl. in-fol. en feuilles.

178. Portefeuille de l'ingénieur des chemins de fer, par MM. Auguste Perdonnet et Camille Polonceau. *Paris, L. Mathias,* 1843-1846, 2 vol. in-8, fig. dans le texte, cart. e atlas in-fol. 170 sujets sur 144 pl. grav. en feuilles.

179. L'Industrie des chemins de fer, ou Dessins et descriptions des principales machines locomotives.... publiés sous les auspices du ministre du commerce et des travaux publics, par MM. Armengaud aîné et Charles Armengaud. *Paris, L. Mathias,* 1839, 1 vol. in-4, de texte et 1 atlas in-fol. obl. de 40 pl. gravées, demi-rel. v. f.

Mouillures.

180. Public Works of Great Britain consisting of railways, rails, blocks, etc. and other important engineering works with descriptions and specifications, the whole rendered of the utmost utility to the civil engineer. Edited by F. W. Simms, 153 plates. *London, J. Weale,* 1838, in-fol. pl. gr. demi-rel. chag. noir.

181. The Railways of Great-Britain and Ireland practically described and illustrated by Francis Wishaw, civil engineer. Second edition with some additional useful plates. *London, J. Weale,* 1842, in-4, pl. gravées, cart. perc.

182. Report of the commissioners appointed to inquire into the application of iron to railway structures. *London, William Clowes,* 1849, 1 vol. in-fol. de texte et atlas in-fol. de pl. demi-rel. chag. viol.

183. Papers on subjects connected with the duties of the corps of royal engineers. *London, J. Weale,* 1844-1849, 10 vol. in-4, cartes et pl. gravées, cart. perc.

184. The Engineer and machinist's assistant : with descriptions and instructions for drawing machinery by David Scott. *Glascow, Blackie,* 1817, 2 vol. pet. in-fol. dont un de texte et l'autre de pl. demi-rel. v. viol.

---

185. Petri Thyræi Novesiensis de apparitionibus spirituum tractatus duo, 3 parties en 1 vol. in-4. — Dæmoniaci cum locis infestis et terriculamentis nocturnis, auctore Petro Thyræo Novesiano, 3 part. en 1 vol. *Coloniæ Agrippinæ, ex officina Materni Cholini,* 1600-1604, 2 vol. in-4, bas. v.

Aux secondes armes de DE THOU.

186. Traité historique des dieux et des démons du paganisme avec quelques remarques critiques sur le système de M. Bekker, par Benjamin Binet. *A Delff, chez Voorstad,* 1696, in-12, mar. bleu, dos orné, fil. doublé de tabis rose dent. int. (*Bisiaux.*)

Le titre porte la signature d'Ant. Aug. Renouard, 1788.

187. La Clef de Nostradamus, isagoge ou introduction au véri-

table sens des prophéties de ce fameux auteur avec la critique touchant les sentimens et interprétations de ceux qui ont ci-devant écrit sur cette matière, par un solitaire (Jean Leroux, curé de Louvicamp, diocèse de Rouen). *Paris, Pierre Giffart,* 1710, in-12, demi-rel. mar. bleu avec coins, fil. tête dor. ébarbé.

IV. BEAUX-ARTS. — ARTS DIVERS

188. Théophile, prêtre et moine. Essai sur divers arts publié par le comte Charles de l'Escalopier et précédé d'une introduction, par J.-Marie Guichard. *Paris, J.-A. Toulouse,* 1843, in-4, couverture en parchemin.

Le titre latin est collé avec la couverture en parchemin.

189. Analyse de la beauté destinée à fixer les idées vagues qu'on a du goût, traduite de l'anglois de Guillaume Hogarth (par Jansen), précédée de la vie de ce peintre et suivi d'une notice chronologique historique et critique de tous ses ouvrages de peinture et de gravure avec deux grandes planches. *Paris, chez Levraut, an XIII,* 1805, 2 vol. in-8, 2 pl. demi-rel. bas. f.

190. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du sublime et du beau dans le rapport des caractères, des tempéraments, des sexes, des climats et des religions d'Emmanuel Kant, par M. Keratry. *Paris, Bossange fr.,* 1823, in-8, demi-rel. v. bleu.

191. Ouvrages divers sur les beaux-arts. Ens. 5 vol. in-12, demi-rel.

Taine. Philosophie de l'art. — Philosophie de l'art en Italie. *Paris, Germer Baillière,* 1865-1866. — Exposition des œuvres de Prud'hon au profit de sa fille. École des Beaux-Arts. *Paris, impr. de J. Claye,* 1874. — Notice historique et descriptive de la galerie d'Apollon au Louvre, par Ph. de Chennevières. *Paris, Pillet,* 1851. — Vies des artistes anciens et modernes, architectes, sculpteurs, peintres, verriers, archéologues, par T.-B. Emeric David. *Paris, Vve Jules Renouard,* 1862.

192. Grammaire des arts du dessin, architecture, sculpture, peinture, par M. Charles Blanc. *Paris, Vve Jules Renouard,* 1867, in-8, fig. demi-rel. chag. vert.

193. Champfleury. Histoire de la caricature antique, 1 vol. — Histoire de la caricature moderne, 1 vol. *Paris, E. Dentu, s. d.* — Ens. 2 vol. in-12, fig. demi-rel. chag. La Vall.

194. Histoire de l'art pendant la Révolution, considéré principalement dans les estampes. Ouvrage posthume de Jules Renouvier, suivi d'une étude du même sur J.-B. Greuze, avec une notice biographique et une table, par Anatole de Montaiglon. *Paris, Vve Jules Renouard*, 1863, in-8, demi-rel. chag. vert, tête dor. éb.

195. L'École royale des élèves protégés, précédée d'une étude sur le caractère de l'enseignement de l'art français aux différentes époques de son histoire, et suivie de documents sur l'École royale gratuite de dessin fondée par Bachelier, par Louis Courajod. *Paris, J.-B. Dumoulin*, 1874, in-8, figure, demi-rel. mar. brun jans. avec coins, tête dor. éb.

---

196. Le Grand Livre des peintres, ou l'Art de la peinture, considéré dans toutes ses parties et démontré par principes, par Gérard de Lairesse. *Paris, Moutard*, 1787, 2 vol. in-4, fig. v. ant. marb. fil.

197. Traité complet de la peinture, par M. P*** de Montabert. *Paris, Bossange*, 1829, 9 vol. in-8 et atlas in-4 de planches, demi-rel. chag. br.

198. Mémoire sur la peinture sur verre et sur quelques vitraux remarquables des églises de Rouen, orné de cinq planches dessinées par Mlle Espérance Langlois, lu à la séance publique de la Société libre d'émulation de Rouen, du 9 juin 1823, par E.-H. Langlois. *Rouen, F. Baudry*, 1823, in-8, papier vélin, pl. au trait v. viol. tr. marb. (*Ledoux.*)

Ex libris de la DUCHESSE DE BERRY à l'intérieur.

199. L'Émail des peintres, par Claudius Popelin. *Paris, A. Lévy*, 1866, in-8, papier de Hollande, fig. dans le texte, cart.

200. Les Images ou tableaux de platte peinture des deux Philostrates et des statues de Callistrate, mis en françois par Blaise de Vigenère, enrichis d'arguments et annotations reveus sur l'original et représentez en taille-douce avec des épigrammes sur chacun diceux, par Artus Thomas, sieur d'Embry. *Paris, Vve Abel L'Angelier*, 1615, in-fol. titre et fig. gravées, v. ant. granit.

Les figures sont gravées par Jaspar-Isac-Léon Gaultier, Thomas de Lecu.

Le frontispice est remmargé.

201. Vite de' più eccellenti pittori, scultori e architetti scritte da Giorgio Vasari, pittore e architetto Aretino, illustrate con note. *Milano*, 1807-1811, 16 vol. in-8, portraits, demi-rel. bas. v.

202. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par Giorgio Vasari. Traduites par Léopold Leclanché et commentées par Jeanron et Léopold Leclanché. 121 portraits dessinés par Jeanron, et gravés sur acier par Wacquez et Bouquet. *Paris, Tessier*, 1839-1842, 10 vol. in-8, portraits, demi-rel. v. rose.

Chiffre couronné de Louis-Philippe sur le dos des volumes. Mouillures.

203. La Vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits gravés en taille-douce, par M. J.-B. Descamps. *Paris, Ch.-Ant. Jombert*, 1753-1763, 4 vol. in-8, front. et portr. v. marb.

Ouvrage recherché pour les portraits, en partie gravés par Ficquet.

204. Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël, ornée d'un portrait, par M. Quatremère de Quincy. Troisième édition, revue et augmentée. *Paris, Firmin-Didot*, 1835, in-8, portrait, demi-rel. v. viol.

205. Le Volte di Raphaele Vaticano. *S. l. n. d.*, in-fol. 13 planches gravées par Ottaviani, d'après Savorelli et Camporesi, montées sur onglets, demi-rel. bas.

206. Gruyer (F.-A.). Essai sur les fresques de Raphaël au Vatican. Loges. Chambres. 2 vol. — Raphaël et l'antiquité. 2 vol. *Paris, Vve Jules Renouard*, 1859-1864. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. chag. vert.

207. La Fable de Psyché, figures de Raphaël. *Paris, Henri Didot, an XI* (1802), in-4, fig. au trait, demi-rel. v. vert, fil.

208. Œuvres de Paul Delaroche, reproduit en photographie par Bingham, accompagné d'une notice sur la vie et les ouvrages de Paul Delaroche, par Henri Delaborde, et du catalogue raisonné de l'œuvre par Jules Goddé. *Paris, publié par Goupil*, 1858, in-fol. 85 planches, demi-rel. mar. vert avec coins, tête dor. éb.

209. Rembrandt. Discours sur sa vie et son génie, avec un grand nombre de documents historiques, par le docteur Scheltema. Nouvelle édition, corrigée et augmentée, publiée et annotée par W. Bürger. *Paris, Vve Jules Renouard*, 1866, in-8, portrait, demi-rel. mar. brun avec coins, tête dor. ébarbé. (*Masson-Debonnelle.*)

210. Supplément au catalogue de Rembrandt, par M. le chev. De Claussin. *Paris, Firmin-Didot*, 1828, in-8, br.

211. Les Amours des dieux. Recueil de compositions dessinées

par Girodet et lithographiées par MM. Aubry-le-Comte, Chatillon, Counis, Coupin de Lacouprie, Dassy, Dejuinne, Delorme, Lancresson, Monanteuil et Pannetier ses élèves, avec un texte explicatif rédigé par M. P.-A. Coupin. *Paris, Engelmann*, 1826, in-fol. 16 planches sur chine, lithogr. demi-rel. bas. r.

Manque le titre qui est remplacé par la couverture.

212. Réunion de catalogues de tableaux et d'objets d'art. — Ens. 6 catalogues en 1 vol. in-8, cart.

Daigremont, 1861. — Pourtalès-Gorgier, 1865. — Duc de Morny, 1865. — Marquis B*** de Florence, 1866. — C. Troyon, 1866. — Warneck, 1849.

213. Illuminated Ornaments selected from manuscripts and early printed books from the sixth to the seventeenth centuries drawn and engraved by Henry Shaw, with descriptions by sir Frederic Madden. *London, Will. Pickering*, 1833, in-4, front. et 40 spécimens sur 59 pl. demi-rel. mar. brun avec coins, tête dor. éb.

Exemplaire en GRAND PAPIER, avec les miniatures peintes et rehaussées d'or.

214. Les Galeries publiques de l'Europe, par M. J. G. D. Armengaud. Rome. *Paris, Ch. Lahure*, 1857, pet. in-fol. fig. demi-rel. chag. viol. plats toile, tr. dor.

1re partie, le Vatican; 2me partie, le Capitole; 3me partie, les Monuments antiques; 4me partie, les Catacombes; 5me partie, les Palais; 6me partie, les Églises.

215. Galeries historiques de Versailles. *Paris, Ch. Gavard*, 1838, 4 vol. gr. in-4, contenant 14 séries de planches gravées. — Galeries historiques de Versailles (histoire de France), servant de texte explicatif aux tableaux des galeries de Versailles. *Paris, Ch. Gavard*, 1838-1841, 4 tomes en 2 vol. in-4. — Ens. 6 vol. demi-rel. chag. r. avec coins, tête dor. éb.

216. Musée de Versailles, avec un texte historique par M. Théodose Burette. *Paris, Société des publications illustrées*, 1845, 3 vol. in-4, nombr. gravures sur acier, cart.

217. VIARDOT (Louis). Les Musées d'Angleterre, de Belgique, de Hollande et de Russie. Guide et memento de l'artiste et du voyageur, 1 vol. — Les Musées d'Espagne, 1 vol. *Paris, Hachette*, 1860. — Ens. 2 vol. in-12, en demi-rel. chag. r. et La Vall.

---

218. Traité élémentaire et pratique pour apprendre à graver

sans maître, par V.-M. Bouton. *Paris, Bouton, s. d.*, plaq. in-12, demi-rel. v. gris avec coins, tête dor. ébarbé. (*Vve Brany.*)

219. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure, par P.-F. et H.-L. Basan père et fils, graveurs. *Paris, J.-J. Blaise*, 1809, 2 vol. in-8, front. demi-rel. chag. brun.

Exemplaire incomplet des figures et interfolié de papier blanc, avec des notes manuscrites.

220. La Danse des morts, dessinée par Hans Holbein, gravée sur pierre par Joseph Schlotthauer, expliquée par Hippolyte Fortoul. *Paris, Jules Labitte, s. d.*, pet. in-16, fig. demi-rel. chag. noir, tête dor. ébarbé.

221. Durer (Albert). Vie de la bienheureuse vierge Marie. *S. l. n. d.* (1586), in-fol. planches, v. f. ant. fil. tr. dor.

Recueil de 21 planches gravées sur bois et remontées. Ces planches portent le monogramme d'Albert Durer, et ont été coloriées et rehaussées d'or.

Ex libris de la DUCHESSE DE BERRY à l'intérieur.

222. Œuvres du chevalier Nicolas d'Origny, contenant divers sujets sacrés et profanes d'après Raphaël, Guerchin, Dominiquain, Lenfranc, Le Guide, Cegoli et l'Albane. *Se vend à Paris, chez Buldet*, 1770, in-fol. max. 1 titre et 16 pl. gravés, cart.

223. Charles-Étienne Gaucher, graveur. Notice et catalogue, par le baron Roger Portalis et Henri Draibel. *Paris, D. Morgand et Ch. Fatout*, 1879, in-8, br.

224. Paroles de l'âme, sept compositions dessinées sur pierre et tirées sur papier de Chine, par Adolphe Fries. *Paris, Goupil*, 1837, in-fol. cart.

Piqûres d'humidité.

225. Alphabet-Album, collection de soixante feuilles d'alphabets historiés et fleuronnés, tirés des principales bibliothèques de l'Europe ou composés par Silvestre, gravés par Girauld. *Paris, J. Techener*, 1843, in-4 obl. planches, cart.

226. Œuvres choisies de Gavarni, 520 dessins avec leurs légendes. *Paris, aux bureaux du Figaro*, 1864, in-8, fig. demi-rel. bas. r.

227. Les Collections célèbres d'œuvre d'art dessinées et gravées d'après les originaux par Ed. Lièvre, textes historiques et descriptifs par MM. F. de Saulcy, Adr. de Longperier, A. W. Franks, Ch. Melchior de Vogué, A. Sauzay, Riocreux. *Paris*,

Goupil, 1866, in-fol. 50 planches gravées à l'eau-forte, cart. non rog.

228. C. F. Menestrerii philosophia imaginum, id est, syllogi symbolorum amplissima. *Amstelodami, prostant apud Janssonio Waesbergios*, 1695, in-8, front. et fig. v. f. ant. fil.

Sur le dos de ce volume se trouvent des macles et des mouchetures d'hermines couronnées figurant les armes de ROHAN PRINCE DE SOUBISE, neveu du cardinal.

229. De Schrifluurlyke Geschiedenissen en Gelykenissen van het Oude en Nieuwe Verbond, vertoonende drie honderd zeven en dertig konstige Figuren. Verrykt met bybelse Verklaaringen en stichtelyke Verzen door Joannes Luiken. *Te Amsteldam, by de Wed*, 1712, 2 vol. in-4, front. et fig. vél.

230. Explication des cent estampes qui représentent différentes nations du Levant avec de nouvelles estampes de cérémonies turques qui ont aussi leurs explications. *Paris, Colombat*, 1715, in-fol. 102 pl. gravées par G. Scotin, v. ant. granit.

Le bas de la planche 93 est déchiré; la reliure est cassée.

231. Le Prisme, encyclopédie morale du XIX^e^ siècle, illustré par MM. Daumier, Gagniet, Gavarni, Grandville, Meissonier, etc. *Paris, L. Curmer*, 1841, in-8, fig. demi-rel. chag. brun avec coins, fil.

Complément des *Français peints par eux-mêmes*.

232. L'Artiste, journal de la littérature et des beaux-arts (sous la direction d'Arsène Houssaye). *Paris, aux bureaux de l'Artiste*, 1839-1847, 20 vol. in-4, fig. dans le texte et hors texte, et sur chine, demi-rel. chag. r.

2^e^ série : 1839-1841, 8 tomes en 7 vol.; 3^e^ série : 1842-1844, 5 vol.; 4^e^ série : 1844-1847, 8 vol.

233. Vues de Rouen. 16 photographies sur carte bristol.

Hôtel de Bourg-Theroulde, Église Saint-Ouen. — Palais de justice. Portail de la cathédrale. Vue générale de Rouen, Église Saint-Maclou, — Tombeau du duc de Brézé, etc.

234. Champfleury. Histoire des faïences patriotiques sous la Révolution. *Paris, E. Dentu*, 1867, fig. — Les Chats, histoire, mœurs, observations, anecdotes. *Paris, Rothschild*, 1869, fig. (*Couverture imprimée.*) — Ens. 2 vol. in-12, demi-rel. chag. bleu, tête dor. éb.

235. La Troisième Invasion (guerre de 1870-1871). Texte par M. Eugène Véron, eaux-fortes par M. Auguste Lançon. *Paris, Libr. de l'art, Ch. Delagrave*, 1876, 2 vol. in-fol. papier vélin, planches gravées à l'eau-forte, en feuilles dans 2 cartons.

236. Description des festes données par la Ville de Paris, à l'occasion du mariage de Madame Louise-Élisabeth de France et de Don Philippe, Infant et grand amiral d'Espagne, les vingt-neuvième et trente aout mil sept cent trente neuf. *A Paris, Le Mercier*, 1740, in-fol. 13 planches dont 8 doubles, dessinées et gravées par Blondel, v. ant. marb. tr. dor. aux armes de la ville de Paris.

Exemplaire fatigué, taches, quelques raccommodages.

237. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S. M. l'Empereur Napoléon avec son A. I. M^me^ l'archiduchesse Marie-Louise d'Autriche, par Charles Percier et P.-F.-L. Fontaine. *A Paris, P. Didot l'aîné*, 1810, in-fol. 45 pages de texte, 13 planches gravées au trait, cart. non rog.

238. Desseins des édifices, meubles, habits, machines et ustenciles des Chinois gravés sur les originaux, par M. Chambers. *A Londres, Haberkorn*, 1757, in-fol. 21 planches gr. v. ant. marb.

239. Promptuarium iconum insigniorum a sæculo hominum, subjectis eorum vitis per compendium, ex probatissimis auctoribus desumtis. *Lugduni, Gulielmus Rovillius*, 1553, 2 parties en 1 vol. in-4, portraits en médaillons gravés sur bois, vél.

240. Six Views in the north of France, sketched from nature and drawn on stone, by J. Fudge. *London, Rodwell*, 1820, 6 planches in-fol.

Vues de Rouen : Porte du bac, Église de St.-Maclou, Le Quai de Paris, La Croix de Pierre. — Dieppe : L'Eglise de St-Jacques. — Abbeville : Notre-Dame.

241. Canova et ses ouvrages, ou Mémoires historiques sur la vie et les travaux de ce célèbre artiste, par M. Quatremère de Quincy. *Paris, Adrien Le Clère*, 1834, in-8, portrait, demi-rel. v. olive.

---

242. Cours d'architecture qui comprend les ordres de Vignole avec des commentaires, les figures et les descriptions de ses plus beaux bâtimens et de ceux de Michel-Ange et généralement tout ce qui regarde l'art de bastir, par le sieur C.-A. d'Aviler. Nouvelle édition, enrichie de nouvelles planches... et d'un grand nombre de remarques, par Pierre-Jean Mariette. *Paris, Jombert*, 1760, in-4, front. pl. gravées, demi-rel. bas. non rog.

Ouvrage recherché.

243. Cours d'architecture, ou Traité de la décoration, distribution et construction des bâtiments, par J.-F. Blondel. *Paris, Desaint*, 1771-1777, 9 vol. in-8, dont 3 de pl. v. ant. granit.

244. Les Dix Livres d'architecture de Vitruve corrigez et traduits nouvellement en françois, avec des notes et des figures. Seconde édition, reveue, corrigée et augmentée par M. Perrault. *Paris, J.-B. Coignard*, 1684, in-fol. fig. bas. ant.

Mouillures.

245. Les Trois Ages de l'architecture gothique, son origine, sa théorie, démontrés et représentés par des exemples choisis à Ratisbonne, rédigés par Juste Popp et Théodore Buleau. Ouvrage traduit de l'allemand, et accompagné des quarante-huit planches de l'édition originale et d'une planche additionnelle complétant la théorie. *Paris, Bance aîné*, 1841, in-fol. planches, cart.

246. Architecture de Philibert de l'Orme. Œuvre entière contenant onze livres augmentée de deux; et autres figures non encore vues, tant pour dessins qu'ornemens de maisons avec une belle invention pour bien bastir, et à petits fraiz. *Paris, Regnauld Chaudière*, 1626, in-fol. fig. v. ant. granit.

Mouillures.

247. Manière de bien bastir pour toutes sortes de personnes, par Pierre Le Muet, revue, augmentée et enrichie en cette seconde édition. *Paris, Fr. Langlois*, 1647, 2 parties en 1 vol. in-fol. pl. parch.

248. Livre d'architecture, par le sieur Boffrand. Ouvrage françois et latin enrichi de planches en taille-douce. *Paris, Guil. Cavelier*, 1745, in-fol. 70 pl. gravées, v. ant. marb.

Ouvrage recherché.

249. Eck (L.-Gust.). Traité de l'application du fer, de la fonte et de la tôle dans les constructions civiles, industrielles et militaires, avec 80 planches gravées par Hibon et Ad. Leblanc, 1 vol. — Traité de construction en poteries et fer à l'usage des bâtiments civils, industriels et militaires suivi d'un Recueil de machines appropriées à l'art de bâtir, avec 66 planches gravées, par Hibon, 1 vol. *Paris, Carillian-Gœury*, 1835-1841. — Ens. 2 vol. in-fol. cart.

250. On the Application of cast and wrought iron to building purposes, by Will. Fairbairn. *London, John Weale*, 1854, gr. in-8, fig. dans le texte, pl. cart. perc.

251. Détail des nouveaux jardins à la mode. *Paris, Lerouge*,

10 cahiers in-4, oblongs, br. (cahiers 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11 et 12), comprenant 228 pl. gravées.

Jardin de M. de Labossière, jardin de M. le maréchal duc de Biron, labyrinthe de Choisy, pavillon de Mme la marquise de Pompadour à Fontainebleau, plan de Carlsruhe, environs de Chantilly, château-parc de Versailles, jardin du roi de Prusse, plan de Bellevue, jardin anglo-chinois, sérail et jardin du Grand-Seigneur, parc de Brunoy, etc., etc.

252. Collection des plus belles compositions de Lepautre, publiée et gravée par Decloux, architecte et Doury, peintre. *Paris et Lyon, s. d.*, in-fol. 100 planches gravées, demi-rel. chag. vert.

253. Dessins d'architecture de Moreau fils. *S. l. n. d.* (manque le titre), in-fol. 35 planches gravées, cart.

254. Les Châteaux historiques de la France, par M. Gustave Eyriès. Accompagné d'eaux-fortes tirées à part et dans le texte, et gravées par nos principaux aquafortistes, sous la direction de M. Eug. Sadoux. *Paris, H. Oudin frères*, 1878, pet. in-fol. eaux-fortes dans le texte et hors texte, cart.

1er fascicule : Sully-Saint-Léger (Saône-et-Loire) et Sully-sur-Loire (Loiret).

255. Les Promenades de Paris. Bois de Boulogne, bois de Vincennes, parcs, squares, boulevards, par A. Alphand; ouvrage orné de chromolithographies et de gravures sur acier et sur bois, dessins de E. Hochereau. *Paris, J. Rothschild*, 1868, 2 vol. in-fol. max. (1 de texte et 1 de planches), demi-rel. mar. vert avec coins, dos orné, fil. tr. dor.

256. Chapelle des enfants trouvés de Paris. Recueil de 16 planches gravées par Fessard, en 1754, d'après C. Natoire, in-fol. cart.

Fortes mouillures.

257. Description du mausolée de Louis, dauphin de France, fait à Paris, dans l'église de Notre-Dame, le 1er mars 1866. — Description du mausolée de Marie-Josèphe-Albertine de Saxe, dauphine de France, fait à Paris, en l'église de Notre-Dame, le 3 septembre 1867. *De l'impr. de P.-R.-C. Ballard*, 1866-1867, 2 br. in-4, planche de Challe.

Mouillures.

258. Monographie du château d'Anet, construit par Philibert de l'Orme, en MDXLVIII, dessinée, gravée et accompagnée d'un texte historique et descriptif par Rodolphe Pfnor. *Paris, chez l'auteur*, 1867, in-fol. fig. dans le texte, 57 pl. dont quelques-unes en couleur, demi-rel. chag. r. tête dor. éb.

259. Historical and descriptive Essays accompanying a series of engraved specimens of the architectural antiquities of Normandy, edited by John Britton. The subjects measured and drawn by Augustus Pugin and engraved by John and Henry Le Keux. *London, Nattali,* 1833, in-4, texte et 70 pl. gravées, demi-rel. bas. grenat, plats toile.

260. Palais d'Italie. 6 photographies in-fol. sur carte bristol.

Palais Farnèse à Rome, Mezzo Giornoe, etc.

261. Views of the seats of noblemen and gentlemen in England, Wales, Scotland and Ireland, from drawings by J.-P. Neale. *London, Reid,* 1818-1820, 3 vol. in-4, fig. sur chine, gravées, demi-rel. v. f. avec coins, éb.

262. The Building erected in Hyde-Park for the great Exhibition of the works of industry of all nations, 1851, illustrated by twenty-four large folding plates embracing plans, elevations... by Ch. Downes, with scientific description by Ch. Cowper. *London, J. Weale,* 1851, in-4, texte et 12 pl. demi-rel. chag. vert.

263. Monographie du château de Heidelberg, dessinée et gravée par Rodolphe Pfnor, accompagnée d'un texte historique et descriptif par Daniel Ramée. *Paris, A. Morel,* 1859, gr. in-4, 24 planches gravées et montées sur onglets, demi-rel. chag. r.

264. Monographie du château de Heidelberg, dessinée et gravée par Rodolphe Pfnor. Les 8 premiers fascicules in-fol. contenant 16 planches gravées.

265. I Monumenti dell' Egitto e della Nubia disegnati dalla spedizione scientifico-letteraria toscana in Egitto, distributti in ordine di materie interpretati ed illustrati dal dottore Ippolito Rosellini. *Pisa, Niccolo Capurro,* 1832-1844, 3 vol. de pl. noires ou en couleur, in-fol. en feuilles.

Tome I, Monumenti storici, 169 planches numérotées.
Tome II, Monumenti civili, 135 planches numérotées.
Tome III, Monumenti del Culto, 86 planches numérotées.
Ouvrage complet avec les tables moins le texte.

266. Restitution du temple d'Empédocle à Sélinonte, ou l'Architecture polychrome chez les Grecs, par J.-J. Hittorf, avec un atlas. *Paris, Firmin-Didot fr.,* 1851, in-4 et atlas in-fol. de 25 planches coloriées, demi-rel. chag. vert, plats toile. (*Reliure de l'éditeur.*)

267. Manuale di varj ornamenti tratti dalle fabbriche e frammenti antichi per uso e commodo de' pittori, scultori, architetti, etc... Opera raccolta, designata ed incisa da Carlo An-

tonini. *In Roma,* 1781-1790, 4 vol. pet. in-fol. 212 pl. grav. demi-rel. bas. r.

Rosaces, candélabres, horloges solaires antiques, etc.

268. Recueil de décorations intérieures, comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement composé par C. Percier et P.-F.-L. Fontaine, exécuté sur leurs dessins. *A Paris, chez les auteurs, au Louvre,* 1827, in-fol. 72 planches gravées au trait, cart. non rog.

269. Décorations intérieures et meubles des époques Louis XIII et Louis XIV, reproduites d'après les compositions de Crispin de Passe, Paul Vredman, De Vrics, etc., et relevées sur des monuments de ces époques, par Louis Adams. *Paris, A. Morel,* 1865, in-4, 100 planches gravées, montées sur onglets, demi-rel. chag. r. tête dor. éb.

270. Recueil d'estampes relatives à l'ornement des appartements aux XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, gravées en fac-similé, par R. Pfnor, d'après les compositions de Du Cerceau, Lepautre, Berain, Daniel Marot, Meissonier, etc. *Paris, Rapilly, s. d.* (1858), 12 fascicules in-fol. contenant 72 planches gravées.

271. Architecture, décoration et ameublement époque Louis XVI, dessinés et gravés d'après des motifs choisis dans les palais impériaux, le mobilier de la couronne, les monuments publics et les habitations privées avec texte descriptif, par Rodolphe Pfnor. *Paris, A. Morel,* 1865, in-4, 50 planches gravées, montées sur onglets, demi-rel. chag. r. dos orné, tête dor. éb.

272. L'Ornementation au XIX^e^ siècle contenant des compositions de Mich. Liénard, Gsell, Rambert, etc. gravées ou photographiées par MM. Riester, Varin, Sulpice, Bisson frères. *Paris, Blandin, s. d.,* 1846, in-fol. pl. cart.

Première série composée de 13 planches gravées.

273. La Décoration au XIX^e^ siècle. Décor intérieur des habitations, composé, dessiné ou exécuté par les principaux artistes décorateurs de Paris. Publié sous la direction de D. Guilmard. *Paris, bureau du Journal le Garde-Meuble, s. d.,* 32 pl. in-fol. numérotées, dans un carton.

274. Trophées d'armes antiques et modernes, servant à toutes sortes d'ouvriers pour l'embelissement de leurs ouvrages, nouvellement dessignez et gravez par Jean Le Potre. *A Paris,*

chez Pierre Mariette, rue Saint-Jacques à l'Esperance, s. d., in-4, obl. titre et 55 planches bas.

Trophées, vases, alcôves italiennes, fontaines, cheminées, jardins, etc. Mouillures.

275. BERAIN. Dessins de cheminées et arabesques, ornements et autres sujets, 80 planches in-folio, détachées.

276. Premier des magnifiques carrosses de Monseigneur le duc d'Ossuna, ambassadeur de Philippe V, pour son entrée à Utrecht. 1713, 4 planches in-fol.

Reproduction moderne par la photographie.

277. Collection de vases inventés et dessinés, par M. de Fontanieu. *S. l. n. d.* (1770), in-fol. 49 pl. gravées, vél. vert.

278. Appartement de la Princesse de Rohan, 7 photographies sur carte bristol in-fol.

Détails d'ornementation.

279. Le Pautre, Dolivar, Cuvilliès, Ch. Delafosse, G.-P. Cauvet, J. Berain. Recueil factice de planches : Vases d'ornements, arabesques, cartouches, trophées, chapiteaux, etc. 48 pl. gravées, remontées sur papier fort et formant un volume in-fol. demi-rel. v. marb. (*Rel. anglaise.*)

280. Plans et Décorations par L. Feuchêne. Recueil de 73 planches gravées, publiées *à Paris, par Goupil et Vibert*, in-fol. demi-rel. chag. r.

281. Planches d'ornements, pièces détachées environ 50 planches gravées et photographiées.

Bibiena. Mausolées, vues de Versailles, ornements d'architecture, tapisseries de Chenavard, etc.

---

282. Causeries d'un curieux ; variétés d'histoire et d'art tirées d'un cabinet d'autographes et de dessins, par F. Feuillet de Conches. *Paris, H. Plon,* 1862-1868, 4 vol. in-8, demi-rel. mar. La Vall. jans. tête dor. éb.

283. Guide de l'amateur de faïences et porcelaines, poteries, terres-cuites..... par M. Aug. Demmin. Troisième édition accompagnée de 160 reproductions de poteries, de 1,800 marques et monogrammes dans le texte et de trois tables, dont deux de monogrammes avec le portrait de l'auteur. *Paris, Vve Jules Renouard,* 1867, 2 vol. in-12, fig. dans le texte, demi-rel. chag. vert.

284. Philippe Burty. Les émaux cloisonnés anciens et modernes.

Paris, se trouve chez Martz, joaillier, s. d. in-12, 4 planches en chromolith. demi-rel. mar. viol. tête dor. éb. (*Thivet.*)

285. Chants de la Sainte-Chapelle, tirés de manuscrits du XIII^e^ siècle, traduits et mis en parties avec accompagnement d'orgue, par Félix Clément, avec une introduction par Didron aîné. *Paris, Victor Didron, s. d.* (1850), in-4, figure, musique notée, demi-rel. v. bleu.

286. Réunion de 4 ouvrages sur la musique. — Ens. 3 vol. in-8 et in-12, rel.

Traité des accords et de leur succession selon le système de la basse fondamentale. *Paris, Duchesne*, 1764. (*Mouillures.*) — L'Arithmétique des musiciens. *Paris*, 1754, in-8 de 30 pages. — Les Soirées de l'orchestre, par Hector Berlioz. *Paris, Michel Lévy fr.*, 1852. — Théories complètes du chant, par M. Stephen de La Madelaine. *Paris, Arnauld de Vresse*, 1864.

---

287. Portefeuille industriel du Conservatoire des arts et métiers, publié par MM. Pouillet et Le Blanc. *Paris,* 1834, 1 vol. de texte (*tome I*) et atlas in-4 oblong de 48 pl. numérotées et gravées, demi-rel. v. r.

On y a joint les quatre premiers fascicules du tome II.

288. De la Fonderie telle qu'elle existe aujourd'hui en France et de ses nombreuses applications à l'industrie, par A. Guettier. *Paris, Carilian-Cœury,* 1844, in-4, 11 pl. demi-rel. chag. brun.

289. État présent de la métallurgie du fer en Angleterre, par M. Gruner et M. Lan. *Paris, Dunod,* 1862, in-8, pl. grav. demi-rel. bas. grenat.

290. Traité de la fabrication du fer et de la fonte, envisagée sous les rapports chimique, mécanique et commercial, par T. Flachat, A. Barrault et J. Petiet. *Paris, L. Mathias*, 1842-46, 2 vol. in-4, fig. demi-rel. v. viol. et atlas in-4 obl. contenant 92 planches gravées, demi-rel. chag. r.

291. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze d'un seul jet de la statue équestre de Louis XV le Bien-Aimé, dressée sur les mémoires de M. Lempereur, par M. Mariette. *Paris, Le Mercier,* 1768, in-fol. pl. cart.

292. Essai sur l'industrie des matières textiles... par Michel Alcan. *Paris, L. Mathias,* 1847, 1 vol. de texte in-8, demi-rel. v. olive et 1 atlas in-8 obl. 35 pl. demi-rel. v. br.

293. De l'Industrie en Belgique : causes de décadence et de

prospérité, sa situation actuelle, par M. Briavoinne. *Bruxelles, Ad. Wahlen*, 1839, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

294. L'Industriel, journal rédigé par M. Christian (1re année, mai 1826 à juillet 1830). *Paris*, 1826-1830, 9 vol. in-8, pl. demi-rel. v. viol.

Collection complète; piqûres d'humidité.

295. Journal des usines, publié par J.-B. Viollet. *Paris*, 1841-44, 4 vol. in-8, fig. demi-rel. v. brun.

Tomes I à IV inclus.

296. Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. *Paris, de l'impr. de Mme Huzard, an XI* (1803) à 1882 inclus, 81 vol. in-4, demi-rel. v. brun, plus 2 vol. de tables pour les 49 premières années.

---

297. Le Double Almanach gourmand, par Charles Monselet, pour 1866, 1867, 1868, 1869 et 1870. *Paris, Libr. du Petit-Journal*, 1868-1870, in-12 carré, demi-rel. mar. bleu, dos orné, tête dor.

298. Les Arts de l'homme d'épée, ou le Dictionnaire du gentilhomme, divisé en trois parties, dont la première contient l'art de monter à cheval, la seconde l'art militaire et la troisième l'art de la navigation, par le sieur Guillet. *Suivant la copie de Paris, à La Haye, chez Adrien Moetjens*, 1686, in-12, vél.

299. École de cavalerie, contenant la connaissance, l'instruction et la conservation du cheval, avec figures en taille-douce, par M. de La Guerinière. *Paris, Jacques Collombat*, 1733, in-fol. pl. bas. ant.

Ouvrage recherché. Les planches ont été gravées pour la plupart sur les dessins de Parocel.

300. Le Grand Mareschal françois, où il est traité de la connaissance des chevaux, de leurs maladies et de leur guérison. Ensemble la manière de faire emplastres, onguents et breuvages pour icelles, recueilly et divisé en trois traitez par trois divers autheurs. *A Paris, chez Jean Prôme*, 1653, 3 parties en 1 vol. pet. in-8, vél.

301. La Vénerie royale divisée en IV parties qui contiennent les chasses du cerf, du lièvre, du chevreuil, du sanglier, du loup et du renard..., avec le Dictionnaire des chasseurs, par messire Robert de Salnove. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1665, in-4, front. gravé, v. ant. marb.

Taches de moisissure aux derniers feuillets, trou à la page 15 du *Dictionnaire des chasseurs*.

BELLES-LETTRES

I. LINGUISTIQUE. — RHÉTORIQUE

302. Glossarium eroticum linguæ latinæ. Explanatio nova, auctore P. P. (P. Pierrugues). *Parisiis, apud Aug.-Fr. Dondey-Dupré,* 1826, in-8, demi-rel. mar. noir, non rog.

303. Promptuarium latinæ linguæ jam recens post omnium editiones excusum. *Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini,* 1564, in-8, v. f. fil. (*Reliure fatiguée.*)

304. Recueil de l'origine de la langue et poésie française, ryme et romans, plus les noms et sommaire des œuvres de CXXVII poëtes françois vivans avant l'an MCCC (par Claude Fauchet). *Paris, par Mamert Patisson, imprimeur du roy au logis de Robert Estienne,* 1581, gr. in-8, v. f. ant. (*Armoiries sur les plats.*)

ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage estimé et peu commun. Mouillures.

305. Dictionnaire universel de la langue française, par P.-C.-V. Boiste. *Paris, F.-Didot,* 1857, in-4 à 3 col. demi-rel. mar. brun.

306. Dictionnaire du patois normand, par MM. Edélestand et Alfred Duméril. *Caen, B. Mancel,* 1849, in-8, texte à 2 col. demi-rel. v. f. tête dor. éb.

307. Glossaire du patois normand par M. Louis Du Bois, augmenté des deux tiers et publié par M. Julien Trevers. *Caen, A. Hardel,* 1856, in-8, demi-rel. mar. r. fil. tête dor. éb. (*Thivet.*)

308. Analogies constitutives de la langue allemande avec le grec et le latin, expliquées par le sanscrit, par C. Schœbel. *Paris, J. Renouard,* 1846, in-8, br.

309. Réflexions sur l'étude des langues asiatiques adressées à sir James Mackintosh, suivies d'une lettre à M. Horace Hayman Wilson, par A.-W. de Schlegel. *Bonn et Paris,* 1832. — Études sur la formation des racines sémitiques, suivies de considérations générales sur l'origine et le développement du langage, par M. l'abbé Leguest. *Paris, Benj. Duprat,* 1858. — Ens. 2 vol. in-8, br.

310. Grammaire turke précédée d'un discours préliminaire sur la langue et la littérature des nations orientales, par Arthur Lumley Davids, traduite de l'anglais par Mme Sarah Davids. *Londres, Allen*, 1836, in-4, br.

311. Dictionnaire classique sanscrit-français, par Ern. Burnouf. 1865, fort vol. in-8, demi-rel. bas. r.

Manque le titre.

312. Dictionnaire tartare-mantchou-françois, composé d'après un dictionnaire mantchou-chinois, par M. Amyot, missionnaire à Pékin, rédigé et publié avec des additions et l'alphabet de cette langue, par L. Langlès. *A Paris, impr. par Fr.-Amb. Didot l'aîné*, 1789.

313. Athanasii Kircheri prodromus Coptus sive Ægyptiacus in quo cum lingua Coptæ sive Ægyptiacæ, quondam Pharaonicæ origo, ætas, vicissitudo, inclinatio nova et insolita methodo exhibentur. *Romæ, typis S. Cong. de propag. fide*, 1636, in-4, v. f. ant.

Exemplaire aux secondes armes de De Thou.

---

314. Mar. Tul. Ciceronis oratio pro domo sua, ad pontifices. 32 ff. chiffrés. — M. T. Ciceronis oratio de aruspicum responsis, in senatu habita, Joannis Sturmii annotationibus illustrata. 18 ff. chiffrés. *Parisiis, apud Michaelem Vascosanum*, 1538-1539. — Ens. 2 opusc. en 1 vol. in-4, v. f. ant. fil.

Exemplaire de Longepierre, avec la Toison d'or aux angles des plats.

315. Les Discours militaires, dédiés à Sa Majesté, par le sieur Du Praissac. *A Paris, chez la veuve Matth. Guillemot et Samuel Thiboust*, 1612, in-8, titre gravé par L. Gaultier, demi-rel. v. f.

II. POÉSIE

316. Didymi antiquissimi auctoris interpretatio in Odisseam (græce). *Parisiis, apud collegium Sorbonæ*, 1530, pet. in-8, parch.

Mouillures.

317. Anacreontis Teii odæ (græce), ab Henr. Stephano luce et

latinitate, nunc primum donatæ. *Lutetiæ, ap. H. Stephanum,* 1554, pet. in-4, v. marb.

Première édition.

Notes marginales relatant toutes les éditions publiées jusqu'à celle de R. Brunck inclusivement.

Ratures sur le titre, le quatrième feuillet manque et a été remplacé par un autre fait à la plume.

318. Le Ode di Anacreonte nuovamenti da vari illustri poeti nella italiana favella tradotte ed altre rime. (A la fin :) *In Milano, per Giuseppe Richino Malatesta,* 1731, in-8, v. f. ant. fil. tr. dor.

319. Auctores octo opusculorum cū cōmē||tariis diligētissime emēdati : videlicet||Cathonis||Theodoli||Faceti||Cartule : alias de contemptu mundi||Thobiadis||Parabolarum alani||Fabularum Esopi||Floreti. (A la fin :) *Auctores octo opusculorum cum commentariis diligentissime emendati : videlicet : Cathonis : Theodoli : Faceti : Cartule alias de contemptu mundi : Thobiadis : Parabolarum Alani : Fabularuꝫ Esopi : necnō Floreti finiunt feliciter. Impressi Lugduni anno MCCCCLXXXXIII* (1493) *die XXVIII augusti,* in-4 de 212 ff. non chiffrés, car. gothiques, bas. ant.

Mouillures, piqûres de vers.

320. Traduction en prose de Catulle, Tibulle et Gallus, par l'auteur des Soirées helvétiennes et des Tableaux (le marquis de Pezay). *Amsterdam, et se trouve à Paris, chez Delalain,* 1771, 2 vol. in-8, v. marb.

321. Élégies de Tibulle, par Mirabeau. *Paris, an VI* (1798), 3 vol. in-8, portr. et fig. de Borel, v. rac. fil.

322. Œuvres de Horace, traduction nouvelle par Leconte de Lisle, avec le texte latin. *Paris, Alph. Lemerre,* 1873, 2 vol. in-12, frontispice, br.

323. Les Métamorphoses d'Ovide, de nouveau traduittes en français avec XV discours contenant l'explication morale des fables. *A Paris, chez Matthieu Guillemot,* 1606, fort vol. in-8, titre et fig. de L. Gaultier, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

324. L'Art d'aimer et le Remède d'amour, traduction d'Ovide. *Amsterdam,* 1751, in-12, demi-rel. mar. orange avec coins, dos orné, fil. tête dor. ébarbé. (*Vve Brany.*)

325. Auli Persi Flacci satirarum liber, Isaacus Casaubonus recensuit et commentario libro illustravit. *Parisiis, apud Ambr. et Hieronym. Drouart,* 1605, in-8, mar. olive, fil. (*Rel. anc. fatiguée, armoiries sur les plats.*)

Exemplaire réglé.

326. Silii Italici poetæ de bello punico libri septemdecim. *Lugduni, apud Seb. Gryphium,* 1547, in-16, mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

327. Les Épigrammes de Martial, traduites en vers français par Constant Dubos, précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Martial, par M. Jules Janin. *Paris, Jules Chapelle,* 1841, in-8, demi-rel. v. viol.

328. Illustrium poetarum flores per Octavianum Mirandulam collecti et in locos communes digesti, 1586. *Apud Joannem Tornesium typog. regium,* in-16, vél.

329. Jean Second. Les Baisers, traduction nouvelle par Victor Develay. *Paris, Libr. des Bibliophiles*, 1872, pet. in-8, frontispice et portrait, cart. ébarbé.

330. Meygra entrepriza catoliqui imperatoris quãdo de anno Dñi mille ccccxxxvi veniebat per Provensa bene carrossatus impostam prédére Fransa, cum villis de Provensa propter grossas et menutas gẽtes reiohire per A. Arenam bastifausata. Nouvelle édition entièrement conforme à l'édition originale de 1537, précédée d'une notice par Norbert Bonafous. *Aix, Makaire,* 1860, 1 vol. — Antonius Aréna, notice historique et littéraire par Aug. Fabre. *Marseille,* 1860, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-12 carré, demi-rel. mar. gren. jans. tête dor. éb. (*Vve Brany.*)

---

331. Poésies de Marie de France, poète anglo-normand du XIIIe siècle, ou Recueil de lais, fables et autres productions de cette femme célèbre, publiées d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec les traductions en regard du texte... par B. de Roquefort. *Paris, Chasseriau* (*de l'impr. de Firmin-Didot*), 1820, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. bleu avec coins, dos orné, tête dor. éb. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire en PAPIER VÉLIN avec une figure en tête de chaque volume. Épreuves en deux états : EAU-FORTE ET AVANT LA LETTRE.

332. Sensuit Le La||byrīht de tō||tune et se||jour des trois nobles dames cō||posé par lacteur des regnards || traversãs et loups ravissãs sur||nommé le Traverseur des voyes || perilleuses. On les vend a Paris en la grant rue Sainct Jacques || a lenseigne de la Rose blanche couronnée. (A la fin :)... *Nouvellement imprimé par Philippe Le Noir libraire et relieur juré en l'université de Paris demourãt en la grant rue Sainct Jacques a lenseigne de la Rose blanche couronnée, s. d.,* pet. in-4, goth. 150 ff. n. chiff. v. ant. gran. fil.

Exemplaire aux armes de la MARQUISE DE POMPADOUR. Court de marges et piqué.

333. Le Rousier des dames sive le pelerin damours nouvellemẽt compose par messire Bertrand Desmarius de Masan. *Paris (impr. de Crapelet), Jannet,* 1852, in-16 goth. demi-rel. bas. viol. tête dor.

Réimpression fac-similé faite par les soins de M. A. Veinant et tirée seulement à 62 exemplaires.

334. Chorea ab eximio Macabro versibus alemanicis edita et a Petro Desrey trecacio quod ā oratore nuper emendata. *Parisiusqȝ per magistrum Guidonem mercatorem pro Godoffrido de Marnef ad intersigniū pellicani in vico divi Jacobi commorāti. Anno domini quadrigentesimo nonagesimo supra millesimū idibus octobris impresssa,* 1499, in-4, demi-rel. mar. viol. avec coins, tête dor. éb. (*Thivet.*)

Réimpression moderne fac-simile.

335. Le Tableau de la Suisse et autres alliez de la France ès hautes Allemagnes, par Marc Lescarbot. *Paris, Adrien Périer,* 1618, in-4 de 8 ff. prélim. et 79 pages, vél.

336. Fables de La Fontaine (précédées d'une notice sur la vie de La Fontaine, par Naigeon). *Paris, impr. de Didot l'aîné,* 1788, in-4, demi-rel. v. brun avec coins, dos orné, fil.

De la *Collection des auteurs classiques français et latins,* imprimée pour l'éducation du Dauphin.
Édition tirée à 250 exemplaires.

337. Fables de La Fontaine. *Paris, de l'impr. de Pierre Didot l'aîné, an X,* 1802, 2 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar. La Vall.

Cette édition, ornée de 52 jolies vignettes dessinées par Percier, n'a été tirée qu'à 250 exemplaires.
Taches d'humidité.

338. Œuvres de Boileau, avec un nouveau commentaire par M. Amar. *Paris, Lefevre,* 1821, 4 vol. in-8, v. viol. tr. marb.

339. Las Obros de Pierre Goudelin. Quatriemo et darrière impressiu. *A Amsterdam, der Daniel Pain,* 1700, in-12, frontispice gravé. — Les Folies du sieur Le Sage de Montpellier. *Suivant la copie de Montpellier à Amsterdam, chez Daniel Pain,* 1700, in-12, frontispice. — L'Embarras de la fieiro de Beaucaire, en vers burlesques vulgaris, per Jean Michel de Nismes. *A Amsterdam, chez Daniel Pain,* 1700, in-12, frontispice gravé. — Ens. 3 ouvrages en 2 vol. v. ol. fil. tr. dor.

340. La Pucelle d'Orléans, poème divisé en vingt chants, avec des notes (par Voltaire). Nouvelle édition, corrigée, augmentée et collationnée sur le manuscrit de l'auteur. *S. l.,* 1762, in-8, fig. v. ant. marb.

341. Les Quatre Heures de la toilette des dames, poème ér*** en quatre chants, par M. de Favre. *Paris, Jean-François Bastien*, 1779, in-8, front. et fig. par Leclerc, v. ant. marb.

Exemplaire très court de marges ; le 1er feuillet de la dédicace est détaché.

342. Œuvres complètes de Gilbert, publiées pour la première fois avec les corrections de l'auteur et les variantes accompagnées de notes littéraires et historiques. *Paris, Dalibon*, 1823, in-8, portrait et fig. de Desenne, cart.

343. Œuvres choisies de Lebrun, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. D***. *Paris, Jannet et Cotelle*, 1829, in-8, portrait gravé par Dequevauviller, d'après Devéria, demi-rel. v. vert, tête dor. non rog. (*Muller.*)

Exemplaire en PAPIER JÉSUS VÉLIN.
Le portrait est sur *chine*, AVANT LA LETTRE.

344. Œuvres choisies de Grécourt, précédées de considérations historiques et critiques sur le genre de poésie auquel elles appartiennent. *Paris, Paulin*, 1833, gr. in-8, fig. au trait, demi-rel. mar. bleu avec coins, tête dor. éb.

345. Les Cent-Jours et Sainte Hélène, poèmes par Charles Massas. *Paris, Ambroise Dupont*, 1827, in-12, demi-rel. mar. vert avec coins, tête dor. éb.

346. L'Art des vers lyriques, par Castil-Blaze. *Paris, Ad. Delahays*, 1858, in-8, demi-rel. chag. grenat.

347. Œuvres complètes de Victor Hugo : Poésie. *Paris, Eug. Renduel et Delloye*, 1834-1840, 7 tomes en 4 vol. in-8, demi-rel. chag. r.

Tomes I et II. Odes et Ballades. 1834. — III. Les Orientales. 1838. — IV. Les Feuilles d'automne. 1838. — V. Les Chants du Crépuscule. 1839. — VI. Les Voix intérieures. 1840. — VII. Les Rayons et les Ombres. 1840.

On a joint à ces 7 volumes : Les Châtiments, du même auteur. *Paris, Hetzel et A. Quantin*, 1882, in-8, br.

348. Victor Hugo. Les Châtiments. Seule édition complète. Deuxième édition. *Paris, J. Hetzel, s. d.*, in-12, demi-rel. chag. vert.

349. Les Fleurs du mal, par Charles Baudelaire, précédées d'une notice par Théophile Gautier. *Paris, Michel Lévy fr.*, 1868, in-12, portrait, demi-rel. chag. bleu, dos orné, tête dor. éb.

350. Œuvres d'Auguste Brizeux. *Paris, Alph. Lemerre*, 1874, 2 vol. in-12, br.

Les Bretons, Marie, Telen Arvor, Furnez Buiz.

351. Pèlerinage poétique en Suisse et poésies diverses, par A.-H. Lemonnier. Nouvelle édition. *Paris, Joël Cherbuliez,* 1854, in-8, demi-rel. chag. grenat.

---

352. Les A-propos de société, ou Chansons de M. L... (Pierre Laujon). *S. l.,* 1776, 2 vol. titres gravés. — Les A-propos de la folie, ou Chansons grotesques, grivoises et annonces de parade. *S. l.* (*Paris*), 1776, 1 vol. — Ens. 3 vol. in-8, figures de Moreau, v. éc. tr. marb.

353. Mes Passe-temps, chansons suivies de l'art de la danse, poème en quatre chants, calqué sur l'Art poétique de Boileau-Despréaux, par Etienne Despréaux, ornés de gravures d'après les dessins de Moreau le jeune avec les airs notés. *Paris, Defrelle,* 1806,2 vol. in-8, fig. v. rac. dent. tr. dor.

354. Recueil d'ariettes. *S. l. n. d.,* 2 vol. in-8, entièrement gravés, v.

Le premier volume contient : Airs détachés des Trois Fermiers, comédie en deux actes mise en musique par M. D. Z. *A Paris, chez Houbant, musicien copiste des menus plaisirs du Roi.* — Airs détachés de la Fausse Magie, comédie en deux actes, mise en musique par M. Grétry. — Airs détachés de la Colonie, opéra comique imité de l'Isola d'amore et parodié sur la musique del Sg. Sacchini, 1775.

Le second volume contient un choix de romances détachées.

355. Œuvres complètes de P.-J. de Béranger, édition unique, revue par l'auteur, ornée de 104 vignettes en taille-douce, dessinées par les peintres les plus célèbres. *Paris, Perrotin,* 1834, 4 vol. in-8, fig. — Musique des chansons, 1 vol. — Ens. 5 vol. demi-rel. chag. br.

356. Cantiques spirituels consacrez aux amours et louanges de Jésus, Marie et Joseph accommodez aux airs du temps. Seconde édition, corrigée, enrichie et augmentée de plusieurs beaux cantiques. *Au Mans, par Hierome Olivier,* 1648, pet. in-8, portraits, v. f. fil. tr. dor.

La marge du second feuillet de l'épître dédicatoire est raccommodée. Taches d'humidité.

---

357. Il Vendemiatore, poemetto in ottava rima di Luigi Tansillo e la Priapea, sonetti lussurioso-satirici di Niccolo Franco. *Pé-King, regnante Kien-Long, nel XVIII secolo* (*Parigi,* 1790), pet. in-8, v. f. fil. tr. dor.

358. Tutti i trionfi, carri, mascherate, o canti carnascialeschi andati per Firenze dal tempo del magnifico Lorenzo de Medici fino all' anno 1559 in questa seconda edizione corretti con diversi mss. collazionati. *In Cosmopoli, s. d.,* 2 vol. in-4, front. portr. cart. non rog.

359. Il Libro del Perché colla pastorella del cav. Marino e la Novella dell' ang. Gabriello. *In Pelusio, M M M D XIV* (*Paris, Grangé*, 1757), in-18 de 91 pages, v. brun, fil.

360. La Lusiade du Camoens, poème héroïque sur la découverte des Indes orientales, traduit du portugais par M. Duperron de Castera. *Paris, Huart,* 1735, 3 vol. in-12, front. et fig. v. ant. marb.

361. Le Goupillon (O Hyssope), poème héroï-comique d'Antonio Diniz, traduit du portugais par J.-Fr. Boissonade, deuxième édition revue et précédée d'une notice sur l'auteur par Ferdinand Denis. *Paris, J. Techener,* 1867, in-12, demi-rel. chag. citr. avec coins.

362. Les Nuits d'Young, suivies des Tombeaux et des méditations d'Hervey, etc. Traduction de Le Tourneur. Nouvelle édition, ornée de vignettes. *Paris, Et. Ledoux,* 1824, 2 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. v. f. avec coins, fil. tête dor. éb.

Exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN, une figure de Devéria, en tête de chaque volume, épreuves en deux états : EAU-FORTE et avec la lettre.

363. Œuvres complètes de lord Byron, précédées d'un essai sur le génie et le caractère de lord Byron par M. Amédée Pichot et d'une notice préliminaire par M. Ch. Nodier. *Paris, Ladvocat et Delangle fr.*, 1827, 20 tomes en 19 vol. in-12, titres gravés, demi-rel. bas. br. tr. marb.

364. Joan of Arc, by Robert Southey. *London, Longman,* 1817, 2 vol. in-12, portrait, mar. bleu à longs grains, dent. tr. dor.

365. Harivansa, ou Histoire de la famille de Hari, ouvrage formant un appendice du Mahabharata et traduit sur l'original sanscrit par M. A. Langlois. *Paris, printed for the Oriental translation fund of Great-Britain and Ireland,* 1834, 2 vol. in-4, cart.

366. Rigveda-Sanhita, liber primus, sanskrite et latine edidit Fredericus Rosen. *London, W.-H. Allen,* 1838, in-4, cart.

367. Sanhita of the sàma veda from mss. prepared for the press by the rev. J. Stevenson and printed under the supervision of H. H. Vilson. *London, Society of Oriental texts,* 1843, in-8, cart.

368. Kumára sambhava kálidasae carmen sanskrite et latine edidit Adolphus Fridericus Stenzler. *Berlin and London,* 1838, in-4, br.

369. Makhzan ul asrar, the Treasury of secrets : being the first of the five poems, or khamsah of shaikh nizami, of

Ganjah, edited from an ancient manuscript, with various readings, and a selected commentary by Nathaniel Bland. *London, Society of Oriental texts*, 1844, in-8, cart.

III. THÉATRE

370. Théâtre complet des Latins par J.-B. Levée et par feu l'abbé Le Monnier, augmenté de dissertations par MM. Amaury Duval et Alexandre Duval. *A Paris, chez A. Chasseriau,* 1820-1823, 15 vol. in-8, br.

371. Pub. Terentii Aphri Comœdiæ sex, ab Antonio Goncano integritati suæ restitutæ. *Parisiis, apud Franciscum Gryphium*, 1542, in-4, v. ant. emblème à froid sur les plats. (*Reliure de l'époque, le dos est restauré.*)

372. Publii Terentii Comœdiæ. *Parisiis, e typographia regia, anno* 1642, in-4, titre gravé, mar. r. fil. dent. sur les plats, dos orné, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Exemplaire en GRAND PAPIER réglé.

---

373. Enquête et Documents officiels sur les théâtres, rassemblés par la commission chargée de préparer la loi sur les théâtres. *Paris, Impr. nationale*, 1849, in-4, cart.

374. Sensuyt le mistere || de la Passion no||stre seigneur Je|| sucrist nouvellemẽt corrigée avec les adicions||faictes p̄ tres eloquẽt et sciẽtifique docteur M.||Jehan Michel. Leq̄l mistere fut joue a Angi||ers moult triumphantement et derniere-ment|| a Paris. (A la fin:) *Alhõneur de dieu et de la||glorieuse vierge Marie et a ledifficatiõ de tous bons crestiens || et chrestiennes a este imprime ce present livre nomme la passion d||nostre seigneur Jesucrist par personnaiges. Nouvellemẽt impri||mee a Paris par Alain Lotrian, imprimeur et libraire demou||rant en la rue Neufve-Nostre-Dame, à l'enseigne de lescu de France, s. d.*, in-4 goth. de 263 ff. chiffrés, plus 1 ff. non chiffré pour la table, texte à 2 col. fig. sur bois, bas.

Exemplaire incomplet des feuillets IX et XII, trou au feuillet LIII, taches.

Aux armes de LEFÈVRE DE CAUMARTIN SAINT-ANGE.

375. Le Jeu du prince des sotz et mère sotte (par Pierre Gringore), joué aux halles de Paris, le mardy gras, l'an mil cinq cens et unze. *S. l. n. d.*, in-12, demi-rel. v. f.

Réimpression faite au siècle dernier.

376. Théâtre choisi de P. Corneille. *Paris, de l'impr. de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1783, 2 vol. in-4, papier de Hollande, mar. vert, dos orné, fil. tr. dor. (*Rel. anc. fatiguée.*)

Édition tirée à 200 exemplaires.

377. Œuvres de Molière, avec des remarques grammaticales, des avertissements et des observations sur chaque pièce, par M. Bret. *A Paris, par la Compagnie des Libraires associés*, 1804, 6 vol. in-8, portr. et fig. de Moreau le jeune, demi-rel. bas. v.

378. Les Adventures de Thyrsis, tragi-comédie pastorale, par l'incogneu. *Paris, Pierre Des Hays*, 1636, in-8, vél.

Piqûres, les feuillets sont rongés dans le haut.

379. Scatabronda, coumedio noubelo et histouriquo, coumpousado par M. V. B. D. (l'abbé Fabre, du séminaire de Cahors). *A Roterdam, chez Pierre Marteau*, 1687, in-8 de 32 pages, cart.

380. Œuvres de théâtre de M. Piron. *Paris, Prault*, 1741, in-8, v. ant. marb.

Les Fils ingrats — Calisthène — Gustave — Les Courses de Tempé — La Métromanie.

381. Théâtre de Sedaine et de Dufresny, publié avec notice et notes par Georges d'Heylli. *Paris, Libr. générale*, 1877-1882, 2 vol. in-12, br.

382. Œuvres complettes de Crébillon. Nouvelle édition, augmentée et ornée de belles gravures. *Paris, chez les Libraires associés*, 1785, 3 vol. in-8, fig. de Marillier, v. rac. dent. sur les plats.

383. Beaumarchais. Le Barbier de Séville, ou la Précaution inutile, comédie en quatre actes, représentée et tombée sur le théâtre de la Comédie-Françoise aux Tuileries, le 23 février 1775. *Paris, Ruault*, 1775. — La Folle Journée, ou le Mariage de Figaro, comédie en cinq actes, en prose, représentée pour la première fois par les comédiens français ordinaires du roi le mardi 27 avril 1784. *Paris, Ruault*, 1785. — Ens. 2 pièces en 1 vol. in-8, v. marb. fil.

384. Théâtre et Poésies fugitives de J.-Fr^ois^ Collin d'Harleville. *Paris, Duminil-Lesueur*, 1805, 4 vol. in-8, musique notée, demi-rel. v. vert avec coins.

385. Recueil de pièces de théâtre. *Paris, Cailleau et Duchesne*,

1780-1790. — Ens. 8 pièces en 1 vol. in-8, fig. v. ant. marb. fil.

Le Déserteur, drame en cinq actes et en prose, par M. Mercier. 1782. — Le Couvent, ou les Fruits du caractère et de l'éducation, comédie en un acte et en prose, par M. Laujon. 1790. — Le Paysan magistrat, comédie en cinq actes et en prose, par M. Collot d'Herbois. 1790. — La Famille patriote, ou la Fédération, par M. Collot d'Herbois. 1790.— Les Deux Sœurs, comédie, par M^lle^ de St-Léger. 1783.— Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour (par Gérard Dudoyer de Gastels). 1780. — La Réconciliation. 1782. — Le Duel supposé, par M. Langeron. *Paris*, 1789. — Le Corsaire, comédie en trois actes et en vers, mêlée d'ariettes (par Aug.-Ét.-Xav. Poisson de La Chabeaussière et d'Alairac). 1783.

386. Réunion d'opéras du XVIII^e^ siècle. *Paris*, 1710-1788, 8 vol. in-fol., musique notée, v. ant. et peau de mouton.

Armide, tragédie mise en musique par feu M. de Lully. 1710, 1 vol. (*piqûres de vers*). — Piccini : Atys, tragédie lyrique, paroles de Quinault. 1780, 1 vol. — Iphigénie en Tauride. 1781, 1 vol. (*les ff. de la fin sont fortement rongés*). — Didon. 1783, 1 vol. — Roland. 1788, 1 vol. — Sacchini : Renaud. 1783, 1 vol. — Dardanus. 1784, 1 vol. — Chimène ou le Cid. 1783, 1 vol.

387. Comédies historiques, par Népomucène Lemercier. *Paris, Ambr. Dupont*, 1828, in-8, br.

388. La Jacquerie, scènes féodales, suivies de la Famille de Carvajal, drame (par Prosper Mérimée). *Paris, Brissot-Thivars*, 1828, in-8, demi-rel. bas. bl.

ÉDITION ORIGINALE.
Mouillures.

389. Œuvres complètes de Victor Hugo : Drame. Cromwell. *Paris, Eug. Renduel*, 1836, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel. chag. r.

390. Victor Hugo. Torquemada, drame. *Paris, Calm. Lévy*, 1882, in-8, br.

391. Louis Ratisbonne. La Comédie enfantine. Vignettes par Gobert et Froment. *Paris, J. Hetzel, Michel Lévy fr.*, 1861, in-8, fig. demi-rel. chag. r.

392. Proverbes dramatiques, par M. Théodore Leclercq. Nouvelle édition, ornée de gravures en taille-douce. *Paris, Aimé-André*, 1835-1836, 8 vol. in-8, fig. d'Alfred et Tony Johannot, demi-rel. v. brun avec coins.

---

393. Histoire du théâtre italien depuis la décadence de la comédie latine, avec un catalogue des tragédies et comédies italiennes imprimées depuis l'an 1500 jusqu'à l'an 1660, et une dissertation sur la tragédie moderne, par Louis Ricco-

boni. *A Paris, de l'impr. de Pierre Delorme,* 1728, in-8, fig. titre gravé, v. ant. marb.

Première édition ornée de 18 planches gravées, d'après Callot ou Watteau par Joullain, représentant les divers costumes de caractère des acteurs du théâtre italien. On a ajouté à la suite : Dell'arte rappresentativa capitoli sei di Luigi Riccoboni. *Londra,* 1828, 60 pp.
Aux armes de Demay.

394. Aminta, favola boscareccia di Torquato Tasso. *Amsterdam, nella stamperia del S. D. Elsevier,* 1678, in-32, fig. de Séb. Le Clerc, mar. r. jans. tr. dor. (*Rel. anc. fatiguée.*)

Le haut de la marge du faux-titre est coupé

395. Aminta, favola boschereccia di Torquato Tasso ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta (dall' abate Serassi). *Crisopoli, Bodoniani,* 1789, in-4, cart. non rog.

396. Œuvres dramatiques de Lope de Vega, traduction de M. Eugène Baret, 2 vol. — Œuvres dramatiques de Calderon... Traduction de M. Ant. de La Tour, 2 vol. *Paris, Didier,* 1869-1871. — Ens. 4 vol. in-8, br.

397. Faust et le second Faust de Gœthe suivis d'un choix de ballades et de poésies, traduits par Gérard de Nerval. *Paris, Mich. Lévy fr.,* 1868, in-12, demi-rel. mar. bleu jans. avec coins, tête dor. éb. (*Vve Brany.*)

398. The Mahá vira charita, or the history of ráma, a sanscrit play, by Bhatta Bhavabhúti, edited by Francis Henry Trithen. *London, Society of oriental texts,* 1848, in-8, cart.

IV. ROMANS

399. De l'Usage des romans, où l'on fait voir leur utilité et leurs différens caractères, par M. le C. Gordon de Percel. *A Amsterdam,* 1734, 2 vol. in-12, v. f. ant. fil.

400. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloë, escrites en grec par Longus et translatées en françois par Jacques Amyot. *Bouillon, de l'impr. de la Société typographique,* 1776, pet. in-8, fig. du régent gravées par Vidal, v. rac.

401. Les Affections de divers amans faictes et rassemblées par Parthénius de Nicée, ancien auteur grec, et nouvellement mises en françoys (par Jehan Fornier ou Fournier). *S. l.,* 1743, in-12 de 72 pages, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc. fatiguée.*)

402. L. Apulei Metamorphoseos sive lusus asini libri XI, floridorū IIII, de deo Socratis I, etc., cum isagogico libro Platonicæ philosophiæ per Alcinoū philosophum græce impresso (græce et latine). (A la fin :) *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri,* 1521, in-8 de 264 ff. chiffrés, plus 27 ff. non chiffrés et 1 ff. pour l'ancre, v. brun quadrillé, fil. tr. dor.

403. Les Métamorphoses, ou l'Ane d'or d'Apulée, philosophe platonicien (latin et français). Nouvelle édition ornée de figures en taille-douce. *Paris, J.-Fr. Bastien,* 1787, 2 vol. in-8, fig. v. ant. éc. fil.

404. Contes et Nouvelles de Jérôme Morlini, traduits pour la première fois en français, par M. W. *Naples,* 1878, pet. in-8 de 206 pages, papier de Hollande, br.

Contes licencieux en prose, traduits du latin.

---

405. Le Livre de Baudoyn, conte de Frandre; suivi de fragments du roman de Trasignyes, publié par C.-P. Serrure et A. Voisin, bibliothécaire à Gand. *Bruxelles,* 1836, gr. in-8, fig. dans le texte, br.

406. Les Cent Nouvelles nouvelles... *A Cologne* (*Hollande*), *chez Pierre Gaillard,* 1701, 2 vol. pet. in-8, front. et fig. de R. de Hooghe, tirés hors texte, v. f. ant. fil.

407. Les Œuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine, plus la Prognostication pantagrueline avec l'oracle de la dive Bacbuc et le mot de la bouteille... *Lyon, par Jean Martin, s. d.* (1584), 2 parties en 1 vol. in-16, parchemin, tr. dor.

Titre doublé et raccommodé. Mouillures.

408. Œuvres complètes de M^me^ de La Fayette. 5 vol. — Œuvres complètes de madame de Tencin. 4 vol. *Paris, d'Hautel,* 1812. — Ens. 9 vol. in-18, v. jaspé, dent. tr. marb. (*Simier.*)

Aux armes de la DUCHESSE DE BERRY sur les plats et son *ex libris* à l'intérieur.

409. La Comtesse de Chateau-Briant, ou les Effets de la jalousie (par Pierre de Lescouvel). *Sur l'imprimé à Paris, à Amsterdam, chez Jean Garrel,* 1695, in-12, v. f. fil. éb. (*Kœhler.*)

Coin inférieur de la page 121 déchiré.

410. Les Aventures de Télémaque, par M. de Fénelon. *A Paris, chez Le Prieur, an quatrième,* 4 vol. in-18, fig. bas. éc.

411. Les Aventures de Télémaque, suivies des Aventures d'Aristonoüs, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages

de Fénelon, par Jules Janin. *Paris, Bourdin, s. d.*, gr. in-8, nombr. vignettes, fac-similé, portrait et vingt figures de Tony Johannot, Signol, Daubigny, Français, etc., chag. gren. fers spéciaux sur les plats, tr. dor.

Épreuves sur CHINE AVANT LA LETTRE.

412. Le Roman bourgeois, par feu M. de Furetière, édition revue, corrigée et augmentée de remarques historiques, par J.-B. Cusson. *Nancy*, 1713, in-12, fig. v. ant. gran.

413. Mémoires du comte de Grammont, par A. Hamilton, avec des notes historiques et une nouvelle notice, par M. A. Le Sourd. *Paris, Werdet et Lequien*, 1826, 2 tomes en un vol. in-16, fig. de Desenne, demi-rel. mar. or. avec coins, dos orné, fil. tête dor. éb.

De la *Collection des meilleurs romans françois*, dédiée aux dames.

414. Histoire de Gil Blas de Santillane, par Le Sage, vignettes par Jean Gigoux. *Paris, chez Paulin*, 1835, gr. in-8, fig. chag. viol. fil.

PREMIER TIRAGE.

415. Histoire de Gil Blas de Santillane, par Le Sage, vignettes par Jean Gigoux. *Paris, Paulin*, 1836, in-8, fig. br.

Quelques cassures aux marges extérieures.

416. Le Sopha, conte moral, par C.-P. Jolyot de Crébillon le fils. *Pékin*, 1749, 2 vol. in-12, front. et fig. mar. vert jans. dent. int. doublé de cuir de Russie, dent. tr. dor. (*Chatelin.*)

417. Tableaux des mœurs du temps dans les différents âges de la vie, par Crébillon le fils, suivis de l'histoire de Zaïrette, par le M^is^ de La Popelinière. *Venise, s. d.*, pet. in-8, papier de Hollande, br.

418. Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut, par l'abbé Prévost. *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1753, 2 vol. in-12, vign. et fig. de Pasquier et Gravelot, mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (*R. Petit.*)

Trois figures dans le tome I sont remontées.

419. Les Amours de Sainfroid, jésuite, et d'Eulalie, fille dévote, histoire véritable, suivie de quelques nouvelles nouvelles. *La Haye*, 1760, pet. in-12, v. ant. marb.

420. Bélisaire, par M. Marmontel. *Paris, Merlin*, 1767, in-12, fig. de Gravelot, mar. r. dos orné, dent. sur les plats, tr. dor. (*Rel. anc.*)

421. Adélaïde, ou l'Amour et le repentir, anecdote volée, par M. D. M. (M. Savin). *A Amsterdam, chez Changuion, et à Paris, chez J.-P. Costard,* 1769, in-8, figure, titre, vignette et cul-de-lampe gravés par Fessard, demi-rel. chag. r.

422. Idées singulières, par N.-E. Rétif de La Bretonne. *Londres, J. Nourse,* 1769-1789, 5 vol. in-8, v. ant. marb.

Le Pornographe, ou Idées d'un honnête homme sur un projet de règlement pour les prostituées. — La Mimographe, ou Idées d'une honnête femme pour la reformation du théâtre national. — Les Gynographes, l'Andrographe et le Tesmographe.

423. La Vie de mon père, par l'auteur du paysan perverti (Rétif de La Bretonne). *Neufchatel, et se trouve à Paris, chés la veuve Duchesne,* 1779, 2 parties en 1 vol. in-12, fig. demi-rel. bas. f.

Quelques feuillets ont des marges et des coins enlevés aux ciseaux.

424. Rétif de La Bretonne. Le Paysan perverti, ou les Dangers de la ville. *Imprimé à La Haïe, et se trouve à Paris, chés Esprit,* 8 parties en 4 vol. — La Paysanne pervertie, ou les Dangers de la ville. *Imprimé à La Haie, et se trouve à Paris, chés la Vve Duchesne,* 1784, 8 parties en 4 vol. — Ens. 8 vol. in-12, fig. v. ant. marb.

425. Le Palais Royal, par M. Rétif de La Bretonne. *Paris, Guillot,* 1791, 3 parties en 1 vol. in-12, bas.

Exemplaire sans les figures, ratures à l'encre sur le titre.

426. Tarsis et Zélie (par Rolland Le Vayer de Boutigny). Nouvelle édition. *Paris, Musier fils,* 1774, 3 tomes en 6 vol. in-8, fig. et vignettes de Cochin et d'Eisen, v. ant. marb.

Légères mouillures.

427. Roger Bon-Temps en belle humeur, par M. de Roquelaure. *A Amsterdam, aux dépens de la Compagnie,* 1776, 2 tomes en un vol. in-12, demi-rel. v.

428. L'Arretin moderne, par l'abbé Du Laurens. *Rome, aux dépens de la Compagnie de l'Index,* 1776, 2 tomes en 1 vol. in-12, bas. ant. granit.

429. Les Incas, ou la Destruction de l'empire du Pérou, par M. Marmontel. *Paris, Lacombe,* 1777, 2 vol. in-8, portrait, fig. v. ant. marb. tr. marb.

430. Les Liaisons dangereuses, ou Lettres recueillies dans une société, et publiées pour l'instruction de quelques autres, par Choderlos de Laclos. *Amsterdam, et se trouve à Paris,*

Durand, 1784, 4 parties en 1 vol. in-12, fig. mar. brun, fil. dent. int. tr. dor. (*Chatelin.*)

Les figures sont ajoutées et remontées.

431. La Nouvelle Héloïse, par J.-J. Rousseau. *S. l. n. d.* (1788), 4 vol. in-8 tirés in-4, front. par Marillier et fig. de Moreau, cuir de Russie, dos de mar. r. fil.

432. La Nouvelle Héloïse, par J.-J. Rousseau. *Paris* (*de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*), *E.-A. Lequien*, 1820, 2 vol. in-8, cart.

Tomes VI et VII de l'édition.

433. Louvet de Couvray (J.-B.). Vie et Amours du chevalier de Faublas. 13 vol. — Emilie de Varmont, ou le Divorce nécessaire et les Amours du curé Sévin. 3 vol. *Paris, Bailly*, 1790-1791. — Ens. 16 vol. in-16, fig. de Chailliou, demi-rel. v. olive avec coins, fil.

434. Simplicie, ou les Voluptés d'amour, par P. Blanchard. *Paris, Leprieur, an IV* (1796), in-12, figure, mar. vert jans. dent. int. tr. dor. (*Chatelin.*)

Taches.

435. Lettres d'une Péruvienne (par M^me^ de Grafigny), précédées d'une introduction historique. *Paris, Dauthereau* (*impr. de Firmin-Didot*), 1827, in-32, v. rose, fil. tr. dor. (*Simier.*)

Quelques mouillures.

436. Légendes de l'histoire de France, par J. Collin de Plancy. — Les Douze Convives du chanoine de Tours, légendes variées (par le même). *Paris et Lyon, s. d.*, 2 vol. in-8, fig. en couleur, demi-rel. bas. verte.

437. Moralités, par H. Auger. *Paris, chez l'auteur*, 1834, 2 vol. in-8, frontispice sur chine, br.

438. La Cité des hommes, par Adolphe Dumas. *Paris, H. Dupuy*, 1835, in-8, br.

439. Les Filiales, par madame B. Daltenheym (Gabrielle Soumet). *Paris, Allardin*, 1836, in-8, br. couverture impr.

440. Maladies du siècle, par Édouard Alletz, deuxième édition. *Paris, Ch. Gosselin*, 1836, in-8, br. couv. impr.

441. Mœurs parisiennes, par Paul de Kock. *Paris, G. Barba*, 1839, 2 vol. in-8, fig. de Raffet, br.

Taches d'humidité.

442. Voyage où il vous plaira, par Tony Johannot, Alfred de

Musset et P.-J. Stahl. *Paris, J. Hetzel*, 1843, gr. in-8, fig. hors et dans le texte, cartonnage de l'éditeur, tr. dor.

PREMIER TIRAGE.

443. Les Mystères de Paris, par Eugène Sue. 10 vol. — Mathilde, mémoires d'une jeune femme (par le même). 6 vol. *Paris, Paulin*, 1845. — Ens. 16 vol. in-16, demi-rel. bas. viol.

Mouillures.

444. Le Commandeur, nouvelle (par le prince Galitzin). *Paris, Comon*, 1850, in-8, br. couv. impr.

445. Voyage autour de mon jardin, par M. Alphonse Karr, illustré par MM. Freeman, L. Marvy, Steinheil, Meissonier, Gavarni, Daubigny et Catenacci. *Paris, L. Curmer, V. Lecou*, 1851, gr. in-8, fig. dans le texte, hors texte et 8 planches coloriées, demi-rel. chag. vert, plats toile.

PREMIÈRE ÉDITION illustrée.
Taches d'humidité.

446. Les Contes de fées, par Mme Leprince de Beaumont, préface de Méry, illustrations par Gavarni. *Paris, Libr. centrale*, 1865, in-8, fig. br.

447. Arsène Houssaye. Les Grandes Dames. *Paris, E. Dentu*, 1868, 4 tomes en 2 vol. in-8, portr. demi-rel. chag. bleu, tr. marb.

448. Notre-Dame de Paris, par Victor Hugo. *Paris, Furne*, 1840, 2 vol. in-8, fig. de L. Boulanger, Raffet, Tony Johannot, demi-rel. v. bleu, dos orné.

449. Victor Hugo. Les Travailleurs de la mer. *Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven*, 1866, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. viol.

PREMIÈRE ÉDITION.

450. Romans divers. Ens. 8 vol. : 6 vol. en demi-rel. et 2 brochés.

Stendhal. Le Chartreux de Parme. Le Rouge et le Noir, 1854. — Alfr. de Vigny. Cinq-Mars, 1852. — Balzac. Eugénie Grandet, 1853. — P. de Musset. Lui et Elle, 1862. — Th. Gautier. Fortunio, 1840. — G. Droz. Monsieur, Madame et Bébé, 1869. — Theo-Critt. Entre amoureux.

451. Œuvres de Gustave Flaubert. Madame Bovary, mœurs de province. *Paris, Alph. Lemerre*, 1874, 2 vol. in-12, br.

452. Émile Zola. Nana; Pot-Bouille; la Joie de vivre. *Paris, Charpentier*, 1880-1882-1884, 3 vol. in-12, br.

PREMIÈRES ÉDITIONS.

453. Les Petits Romans amusants. La Diligence de Lyon, par le grand Jacques. *A Bruxelles, chez Henri Kistemaeckers, s. d.* (1882), pet. in-8 de 94 pages, papier de Hollande, cart.

454. Édouard Rod. La Chute de miss Topsy, 1 vol. — G. Godde. Le Scrupule du Père Durieu, 1 vol. *Bruxelles, H. Kistemaeckers*, 1882-1883, 2 vol. in-12, br.

455. Ludovic Halévy. Criquette. *Paris, Calm. Lévy*, 1883, 1 vol. — Guy de Maupassant. Au Soleil. *Paris, Vict. Havard*, 1884, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-12, br.

---

456. Hypnérotomachie, ou Discours du songe de Poliphile, déduisant comme amour le combat à l'occasion de Polia... Nouvellement traduict de langage italien en françois. *A Paris, pour Jaques Kerver*, 1546, in-fol. titre avec entourage et fig. gravées, demi-rel. bas.

La figure de la page 69 représentant le sacrifice à Priape, se trouve intacte, mais avec une tache d'encre sur la marge extérieure; rature d'encre aux derniers feuillets, raccommodages à presque tous les feuillets dont plusieurs sont montés sur onglets, quelques trous de vers; grandes lettres initiales rapportées.

457. Le Décaméron de maistre Jean Bocace. Traduit d'italien en françois, par maistre Anthoine Le Maçon. *Rouen, Robert Daré*, 1645, in-8, vél.

458. I Promessi sposi, storia milanese del secolo XVII scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni. *Firenze, Passigli*, 1829-1830, 6 tomes en 3 vol. in-64, front. v. viol. fil. tr. dor.

459. La Diana. Primera parte, por George de Montemayor. — Segunda parte, por Alonzo Perez. *Madrid*, 1602, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. r. comp. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Les deux parties, imprimées séparément, se trouvent rarement réunies. — La première partie est suivie de plusieurs pièces de vers, par G. de Montemayor.
Piqûre de vers.

460. El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra, con la vida de Cervantes por D.-M.-F. de Navarrete. *Paris, Baudry*, 1861, in-8, front. et portrait, demi-rel. chag. r. dos orné, fil. tr. dor.

461. Œuvres complettes de Gessner. *Paris, Bossange, Masson et Besson, an V*, 1727, 3 vol. pet. in-12, portr. et fig. demi-rel. v.

462. Simple Histoire (par Élisabeth Simpson, traduction de J.-M. Deschamps et de J.-B.-D. Desprès). *Paris, Dauthereau*

(*impr. de Firmin-Didot*), 1826, 2 tomes en 1 vol. in-32, v. rose, fil. tr. dor. (*Simier.*)

Quelques taches d'humidité.

463. Tales of my landlord with the authors last notes and additions and a glossary. *Paris, Baudry,* 1831, in-8, demi-rel. chag. noir.

464. Fables de Loqman, surnommé le Sage; traduites de l'arabe, et précédées d'une notice sur ce célèbre fabuliste, par J.-J. Marcel. Seconde édition, augmentée de quatre fables inédites. *A Paris, de l'Impr. de la République, an XI* (1803), in-12 de 154 pages, demi-rel. mar. bleu avec coins, dos orné, fil. tête dor. (*Vve Brany.*)

465. Les Mille et une Nuits, contes arabes, traduits en français par Galland. Nouvelle édition, ornée de gravures, et publiée par Ed. Gauttier. *Paris, Collin de Plancy,* 1822-1823, 7 vol. in-8, fig. cuir de Russie, rosace à froid sur les plats, dent. tr. dor.

V. FACÉTIES. — DISSERTATIONS SINGULIÈRES CRITIQUES. — SATIRES. — PROVERBES

466. Le Chasse-Ennuy, ou l'Honneste Entretien des bonnes compagnies divisé en V centuries, par Louys Garon. Jouxte la copie imprimée a Lion. *A Paris, chez Claude Griset,* 1633, in-12, titre gravé, parch.

Déchirures au titre.

467. Stultitiæ laudatio Desiderii Erasmi declamatio. Editio castigatissima. *Londini, et venit Parisiis, apud Barbou,* 1765, in-12, front. v. ant. marb. fil. tr. dor.

468. Μωριας εγκωμιον, sive stultitiæ laus Des. Erasmi Rot. declamatio cum commentariis Gerardi Listrii, ineditis Oswaldi Molitoris et figuris Johan. Holbenii. Denuo typis mandavit Guil. Gottl. Beckerus. *Basileæ, typis G. Haas,* 1780, in-8, papier de Hollande, fig. dans le texte, v. olive, tr. peigne.

469. L'Éloge de la folie, composé en forme de déclamation par Érasme et traduit par M. Gueudeville, avec les notes de de Gérard Listre et les belles figures de Holbein. Le tout sur l'original de l'Académie de Basle. *Amsterdam, Fr. L'Honoré,* 1728, in-8, fig. demi-rel. chag. viol. dos orné, ébarbé.

470. Comus, ou Banquet dissolu des Cimmériens, traduit du latin d'Erycius Puteanus, par Nicolas Pelloquin. *A Paris, chez Nic. La Caille,* 1613, in-12, vél.

471. Jacobi Gaddii adlocutiones et elogia exemplaria, cabalistica, oratoria, mixta, sepulcralia. *Florentiæ, typis Petri Nestei,* 1636, in-4, v. ant. granit, fil.

Aux armes de Feydeau de Brou.

472. Laus asini, tertia parte auctior, cum aliis festivis opusculis (auctore Daniele Heinsio). *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1629, in-24, titre gravé, parch.

Hauteur : 92 mill.

473. Éloge de l'âne. Traduction libre du latin de Daniel Heinsius, par M. L. Coupé. *Paris, Honnert,* 1796, in-12, v. marb.

474. La Rettorica delle Puttane. composta conforme li precetti di Cipriano. *In Villafrança* (*Hollande, Elzevier*), 1673, in-12, v. ant. granit, fil.

C'est la seconde pièce des *Opere scelte di Ferrante Pallavicino.*

475. Hippolytus redivivus, id est, remedium contemnendi sexum muliebrem. Autore S. J. E. D. V. M. W. A. *S. l., anno* 1644, pet. in-12 de 96 pp. demi-rel. v. f.

---

476. Les Quinze Livres des deipnosophistes d'Athénée. Traduit pour la première fois sur le grec original, après les versions latines de Natalis Comes de Padouë, et de Jacques d'Alechamp de Caen (par M. de Marolles). *Paris, Jacques Langlois,* 1680, in-4, v. brun ant.

477. Francisci Hotmanni quæstionum illustrium liber. Ejusdem disputio contra cap. Raynutius de testam. *Genevæ,* 1598, in-8, vél.

Les premiers feuillets ont la marge extérieure trouée.

478. Gabrielis Trivorii de observatione apologetica adversus quosdam J.-C. et Procopii anecdota. *Parisiis, apud Seb. Cramoisy,* 1631, in-4, mar. r. dos orné, dent. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Exemplaire réglé et en grand papier.

479. Mélanges de littérature, publiés par J.-B.-A. Suard. *Paris, Dentu, ans XII-XIII* (1803-1804), 5 vol. in-8, papier vélin, demi-rel. bas. r. non rog.

480. Amusements philologiques, ou Variétés en tous genres. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée, par G.-P.

(Gabriel Peignot), Philomneste (A.-B.). *Dijon, Victor Lagier,* 1842, in-8, demi-rel. v. f.

481. L'Esprit dans l'histoire. — L'Esprit des autres, par Ed. Fournier. *Paris, E. Dentu,* 1881-1882, 2 vol. pet. in-12, papier vergé, br.

482. Journaux et Journalistes, par Alfr. Sirven. *Paris, F. Cournol,* 1866, in-12, demi-rel. mar. r. jans. avec coins, tête dor. éb.

483. Satyre contre les charlatans et pseudomédecins empyriques...., par Thomas Sonnet, sieur de Courval, docteur en médecine, gentilhomme virois. *A Paris, chez J. Milot,* 1610, in-8, vél.

Livre rare et singulier. Le portrait de l'auteur gravé par L. Gaultier manque à cet exemplaire.
Légères mouillures.

484. Monnier (Henry). Croquis à la plume. *Paris, Michel Lévy fr.,* 1858, 1 vol. — Comédies bourgeoises, 1 vol. — Les Bourgeois aux champs, 1 vol. *Leipzig, Alph. Durr,* 1858. — Ens. 3 vol. in-16, demi-rel. chag. r. fil. tête dor. éb. (*Rel. uniforme.*)

485. Sententiæ proverbiales gallico-latinæ. Authore Maturino Corderio. *Parisiis, apud viduam Mauricii a Porta,* 1549, pet. in-8, demi-rel. v. f.

486. Proverbes en rimes, ou Rimes en proverbes..., par M. Le Duc. *A Paris, chez Gabr. Quinet,* 1665, 2 vol. in-12, v. ant. marb.

487. Sentenze e proverbii italiani cavati da diversi famosi autori antichi e moderni. da Giacomo du Bois de Gomicourt. *In Lione, appresso Gio. Thioly,* 1683, in-8, bas.

488. Proverbes espagnols traduicts en françois par César Oudin, reveus, corrigez et augmentez en ceste troisième édition, de plus de quatre cens proverbes, par le mesme. *Paris, Pierre Billaine,* 1624, pet. in-8, parch.

489. Des Bons Mots et des bons contes, de leur usage, de la raillerie des anciens, de la raillerie et des railleurs de notre temps (par Fr. de Callières). *A Amsterdam, Henry Desbordes,* 1692, pet. in-12, demi-rel. chag. r.

490. Huetiana, ou Pensées diverses de M. Huet, évêque d'Avranches. *Amsterdam, H. Uytwerf,* 1723, 1 vol. vél. — Étude sur Daniel Huet, évêque d'Avranches, par l'abbé Flottes. *Montpellier, Séguin,* 1857, 1 vol. br. — Ens. 2 vol. in-12 et in-8.

VI. ÉPISTOLAIRES. — POLYGRAPHES
MÉLANGES

491. Josephi Scaligeri epistola de vetustate et splendore gentis Scaligeræ et Jul. Cas. Scaligeri vita. *Lugduni Batavorum, ex officina Plantiniana, apud Franciscum Raphelengium*, 1594, in-4 de 121 pp. portr. cart. perc.

Mouillures.

492. Lettres de Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, édition revue et publiée par M. U. Silvestre de Sacy. *Paris, J. Techener*, 1861, 11 vol. in-12, portr. demi-rel. bas. viol.

493. Les Lettres du cardinal Bentivoglio sur diverses matières de politique, etc., traduites en françois avec l'italien à côté, par le sieur de Veneroni. *A Paris, chez la veuve Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1692, in-12, frontispice, vél.

---

494. Theophylacti Simocattæ quæstiones physicas et epistolas ad codd. recensuit versione kimedonciana et notis instruxit Jo. Franc. Boissonade. *Parisiis, apud J.-Albert Mercklein*, 1835, in-8, br.

495. Αιμενευρετικη, sive portuum investigandorum ratio. Metaphraste Hug. Grotio Batavo. *S. l.* (*Lugduni Batavorum*), *ex officina Plantiniana* CIↃ IↃ IC (1599). — Discorso di M. Martino Silvestri sopra la regolatione di Po. *In Venetia, per Nicolo Bevilacque*, 1563, 7 ff. non chiffrés (*mouillures, piqûres de vers*). — Ludovici Nogarolæ comitis dialogus qui inscribitur Timotheus sive de Nilo. (A la fin :) *Mediolani, apud Carolum Ant. Malatestam, s. d.* (1626). — Ens. 3 opusc. en 1 vol. in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Aux armes de D. Rumirez Phelipez de Guzman, duca di Medina de Las Torres, vice-roi de Naples sous Philippe IV.
Piqûres de vers.

496. Bibliothèque latine-française, publiée par C.-L.-F. Panckoucke. *Paris, Panckoucke*, 1828-1839, 13 vol. in-8 en demi-rel.

Mémoires de Jules César, 3 vol. — Histoire d'Alexandre le Grand, par Quinte-Curce, 3 vol. — Fables de Phèdre, 1 vol. — Suétone, 3 vol. — Satires de Perse, 1 vol. — Satires de Juvénal, 2 vol.

---

497. Guill. Du Vair. Recueil des harangues et traictez du Sr Du Vair, 1 vol. — Traictez de piété et sainctes meditations, 1 vol. — De l'Éloquence françoise et des raisons pourquoy elle est demeurée si basse, 1 vol. *Paris, Abel L'Angelier*, 1606. — Ens. 3 vol. in-8, vél.

498. Les Dernières Œuvres de M. Scarron, divisées en deux parties. Le tout rédigé par un de ses amis. *Paris, suivant la copie imprimée*, 1668, 2 parties en 1 vol. in-12, front. mar. r. (*Rel. anc.*)

Hauteur : 130 mill.

499. Œuvres de Fénelon, archevêque, duc de Cambrai. Nouvelle édition, revue et corrigée avec soin. *Paris, L. Tenré*, 1822, 10 vol. in-8, portrait, v. f. dent. tr. marb. (*Thouvenin.*)

Chiffres couronnés de la DUCHESSE DE BERRY, sur les plats, et son *ex libris* à l'intérieur.

500. Collection complette des œuvres de J.-J. Rousseau. *Londres, Bruxelles*, 1774-1783, 11 vol. in-4, portrait de Rousseau, fig. de Moreau et de Le Barbier, v. f. fil. tr. dor.

Julie, 2 vol. — Émile, 1 vol. (*le 1er volume de l'Émile manque*). — Œuvres mêlées, 4 vol. — Dictionnaire de musique, 1 vol. — Œuvres posthumes, 3 vol.

501. Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, citoyen de Genève (publiée par les soins de Du Peyron). *Genève*, 1782-1789, 33 vol. in-8, portrait, fig. de Gravelot, v. éc. fil. tr. dor.

Exemplaire incomplet des tomes XXXIV et XXXV.

502. Lettres en vers et œuvres mêlées de M. D*** (Dorat), recueillies par lui-même. *Paris, Seb. Jarry*, 1767, 2 tomes en 1 vol. in-8, fig. vignettes et culs-de-lampe d'Eisen, bas. ant. marb.

Lettre de Barnevelt; lettre du comte de Comminges; lettre de Philomèle à Progné; les Tourterelles de Zelmis, etc.

503. Œuvres du comte de Tressan, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. Campenon, édition ornée de gravures d'après les dessins de M. Colin. *Paris, Nepveu et Aimé André*, 1823, 10 vol. in-8, fig. cart.

504. Œuvres badines et morales, de M. Cazotte. *Londres* (*Cazin*), 1788, 7 vol. in-18, frontispices de Dünker, débrochés.

Exemplaire lavé encollé, préparé pour la reliure.

505. Œuvres badines et morales, historiques et philosophiques, de Jacques Cazotte. *Paris, Jean-François Bastien*, 1816, 3 vol. in-8, fig. v. rac. dent.

506. Œuvres de Florian, de l'Académie Française, nouvelle édition ornée d'un portrait et de vingt-quatre gravures. *A Paris, chez P.-C. Briand,* 1823, 13 vol. in-8, fig. demi-rel. v. br. non rog.

Cette édition contient les *Œuvres posthumes* et un choix des *Œuvres inédites.*

507. Œuvres complètes de Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur par L.-Aimé Martin. *Paris, Méquignon Marvis,* 1818, 12 vol. in-8, fig. v. olive, dent. tr. dor.

Figures de Laffitte et Moreau le jeune, Prudhon, Isabey Desenne, AVANT LA LETTRE.

508. Œuvres de M. Palissot. Nouvelle édition considérablement augmentée, enrichie de figures. *Liège, Clément Plomteux,* 1777, 6 vol. in-8, fig. de Méon, C. Monnet, demi-rel. chag. La Vall. avec coins, tête dor. éb.

509. Œuvres et correspondance inédites d'Alexis de Tocqueville, publiées et précédées d'une notice par Gustave de Beaumont. *Paris, Michel Lévy fr.,* 1861, 2 vol. in-8, débroché.

510. Œuvres de M. de Bonald. *Paris, Adrien Le Clère,* 1854-1866, 7 vol. in-8, demi-rel. v. f.

511. Veuillot (Louis). Les Odeurs de Paris. 1 vol. — La Guerre et l'homme de guerre. 1 vol. *Paris, Victor Palmé,* 1867-1870. — Ens. 2 vol. in-8 et in-12, demi-rel. chag.

---

512. Anthologie des prosateurs français depuis le XII^e^ siècle jusqu'à nos jours précédée d'une introduction historique sur la langue française. *Paris, Alph. Lemerre, s. d.,* in-12, br.

513. Collection Cazin. — Ens. 4 vol. in-18, v. ant. marb. tr. dor.

Pensées de Pascal. *Genève,* 1778, 2 tomes en 1 vol. portrait, bas. noire, tr. dor. — Œuvres complètes de M. le C. de B. (Bernis). *Londres,* 1777, 2 vol. front. — Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, escrites en grec par Longus et translatées en françois par Jacques Amyot. *Londres,* 1780, 1 vol.

514. Réunion de divers ouvrages. — Ens. 4 vol. pet. in-8 et in-12, rel.

Description de l'isle des Hermaphrodites nouvellement découverte, pour servir de supplément au Journal de Henri III. *Cologne,* 1724, 1 vol. — Paraphrase sur le Cantique des cantiques. *S. l. n. d.* 1 vol. (*le titre manque, mouillures*). — Les Rêveries, ou Mémoires sur l'art de la guerre de Maurice comte de Saxe. *La Haye,* 1756, 2 tomes en 1 vol. — Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers français par Jacques Delille. *Paris,* 1803, 1 vol. fig.

515. Réunion de 7 ouvrages divers :

Code civil des Français. *A Paris, de l'Impr. de la République*, 1804, in-4, demi-rel. mar. br. dos orné, fil. tr. peigne. — Code des préséances et des honneurs par G. Toussaint. *Paris, J. Dumaine*, 1845, in-8, demi-rel. v. — Catalogue Morel Vindé. 1825, in-8, avec les prix d'adjudication, demi-rel. — Épître à mon ami Eug***. 1810, pet. in-8, demi-rel. mar. r. (*Cuzin.*) — Heures de prison, par Mme Lafarge. 1854, in-12, demi-rel. v. f. — La Tragédie de Sémiramis (par Voltaire). 1749, in-12, dérelié. (*Édition originale.*) — Le Grelot. *Londres*, 1781, in-18, br.

516. Réunion de divers ouvrages. Ens. 27 vol. la plupart reliés.

Musée du Louvre. Inscriptions grecques interprétées par W. Frœhner, 1865. — L'Art de peinture, par Du Fresnoy, 1673. — Manuel pratique de droit rural, par F. Roullier, 1861. — Chansons, par Ém. Debraux, 1827. — Discours sur la liberté de penser, par M. Collins, 1714 — Jules Lefort. Grammaire de la parole, 1878. — Stendhal. De l'Amour. 1853. — Montevideo, par Alex. Dumas, 1850. — Œuvres de Gilbert, 1788. — Catalogue de la Bibliothèque Elzevirienne, 1853-1867. — Mémoires du comte de Bonneval, 1737. — Barthélemy. Numismatique ancienne (*manque l'atlas*). — L'Esprit, de St-François de Sales, 2 vol. — Le Wisth, 1849. — Le Romant de Jehan de Paris. *Picart*, 1867. — Commers-Buch, 1858. — Ourliac. Le Prince Coqueluche. — Histoire de Jules César, 2 vol. etc.

517. Œuvres de Schiller, traduction nouvelle de Ad. Regnier. *Paris, L. Hachette*, 1859-1862, 8 vol. in-8, portrait, demi-rel. chag. vert, tête dor. éb.

HISTOIRE

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES

518. Recherches sur la géographie systématique et positive des anciens; pour servir de base à l'histoire de la géographie ancienne, par P.-F.-J. Gosselin. *A Paris, de l'imprimerie de la République, an VI* (1813), 4 vol. in-4, br. — Géographie des Grecs analysée, ou les systèmes d'Eratosthenes, de Strabon et de Ptolémée, comparés entre eux et avec nos connaissances modernes, par M. Gosselin. *A Paris, de l'impr. de Didot*, 1790, in-4, cart. non rog. — Ens. 5 vol.

519. Atlas : Itinéraires de France, d'Italie et des Pays-Bas.

Paris, Beaurain, 1728, in-4, cartes, plans montés sur onglets, mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Recueil factice, titre manuscrit, cartes, plans et vues de villes, extraits des recueils de *Defer,* 1705.

520. Le Neptune oriental, dédié au roi, par M. d'Apres de Mannevillette. *Paris, Demonville,* 1775, in-fol. frontispice et 59 cartes, plats recouverts en peau de mouton.

Le second volume qui doit former le *supplément* manque.
Mouillures.

521. Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde..., rédigée par F. B. (Fr. Bancarel). *Paris, Fr. Dufart,* 1808-1809, 12 vol. in-8, fig. cartes, v. rac. dent. tr. dor.

Ex libris de la DUCHESSE DE BERRY à l'intérieur du volume.

522. Journal du voyage de Vasco de Gama en 1497. Traduit du portugais par Arthur Morelet. *Lyon, impr. de Louis Perrin,* 1864, in-4, carte et portrait, demi-rel. mar. La Vall. avec coins, fil. tête dor. éb. (*Thivet.*)

523. Histoire des découvertes faites par divers savans voyageurs (principalement par P.-S. Pallas, Sam.-Th. Gmelin et Lepekhin) dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, relativement à l'histoire civile et naturelle, à l'économie rurale, au commerce. *Berne, chez la Société typographique,* 1779-1781, 4 vol. in-8 (tomes I à IV), carte, fig. v. rac. dent. sur les plats, tr. dor.

524. Voyage autour du monde, exécuté par ordre du roi sur la corvette *la Coquille* pendant les années 1822-1825, publié sous les auspices de Mgr le Cte de Chabrol, ministre de la marine et des colonies, par M. L.-J. Duperrey. — Zoologie, par MM. Lesson et Garnot. *Paris, Arthus Bertrand,* 1826-1830, 2 tomes en 4 parties in-4, en feuilles et 4 atlas, contenant 153 pl. noires ou en couleur, in-fol. en feuilles.

Oiseaux, 50 pl. — Reptiles et poissons, 45 pl. — Mollusques, 16 pl. — Crustacés, 5 pl. — Insectes, 21 pl. — Zoophytes, 16 pl.

525. Voyage autour du monde, entrepris par ordre du gouvernement sur la corvette *la Coquille,* par P. Lesson. *Paris, P. Pourrat fr.,* 1838-1839, 2 vol. in-8, portr. fig. noires ou en couleur, demi-rel. v. bleu.

526. Voyage au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie-Mineure..., par Corneille Le Brun. *Paris, Guil. Cavelier,* 1714, pet. in-fol. carte, front. et fig. bas. ant. (*Les ff. de la fin sont rongés*). — Voyages de Corneille Le Brun par la Moscovie, en Perse et aux Indes orientales. *Amster-*

dam, les frères Wetstein, 1718, 2 vol. in-fol. texte à 2 col. front. et planches, v. ant. gran. — Ens. 3 vol.

527. Le Livre de Marco Polo, citoyen de Venise, conseiller privé et commissaire impérial de Khoubilaï-Khaân, rédigé en français sous sa dictée, en 1298, par Rusticien de Pise, publié pour la première fois d'après trois manuscrits inédits la Bibliothèque impériale de Paris, avec une carte générale de l'Asie par M. G. Pauthier. *Paris, Firmin-Didot fr.*, 1865, 2 parties en 4 vol. in-8, carte in-fol. pliée, contenue dans une poche du 4e vol. figure, vél.

Exemplaire interfolié de papier blanc.

528. Le Fidèle Conducteur pour les voyages de France, d'Angleterre, d'Allemagne et d'Espagne, par le sieur Coulon. *Paris, Gervais Clouzier*, 1654, 4 parties en 1 vol. pet. in-8, v. ant. granit.

529. Voyage d'exploration sur le littoral de la France et de l'Italie, par M. Coste. Deuxième édition, suivie de nouveaux documents sur les pêches fluviales et marines. *Paris, Impr. impériale,* 1861, gr. in-8, cartes, br.

530. Promenades d'un artiste : Bords du Rhin, Hollande, Belgique. *Paris, s. d.,* gr. in-8, vingt-six gravures d'après Stanfield et Turner, papier vélin, demi-rel. v. f. avec coins, éb. (*Niedrée.*)

531. Voyage de Moscou à Vienne, par Kiow, Odessa, Constantinople, Bucharest et Hermanstadt, par le comte de Lagarde. *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1824, in-8, portrait, v. olive, tr. marb.

Chiffres couronnés de la DUCHESSE DE BERRY sur les plats et son *ex libris* à l'intérieur.

532. Voyage d'Auvergne, par M. Le Grand d'Aussy. *Paris, Eug. Onfroy,* 1788, 1 vol. figure. — Voyage à Barège et dans les Hautes-Pyrénées, fait en 1788 par J. Dusaulx. *Paris, impr. de Didot jeune,* 1796, 2 vol. — Ens. 3 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor.

533. Notes d'un voyage en Auvergne, par Prosper Mérimée. *Paris, H. Fournier,* 1838, in-8, br.

ÉDITION ORIGINALE.

534. Voyage dans les départemens du Midi de la France, par Aubin-Louis Millin. *Paris, Impr. impériale*, 1807-1811, 4 tomes en 5 vol. in-8, et atlas in-4 de 80 pl. dont quelques-unes coloriées, v. olive, tr. marb.

Chiffres couronnés de la DUCHESSE DE BERRY sur les plats et son *ex libris* à l'intérieur.

535. Voyage dans la Russie Méridionale et la Crimée, exécuté en 1837 par M. Anatole de Démidoff, édition illustrée de soixante-quatre dessins par Raffet. *Paris, Ern. Bourdin,* 1840, in-8, fig. demi-rel. v. r.

Taches d'humidité.

536. Guide du voyageur à Moscou, par E. Le Cointe de Lavéau. *Moscou, Aug. Semen,* 1824, in-8, tableaux, figures, v. viol. dent. à froid, tr. marb.

Chiffres couronnés de la duchesse DE BERRY sur les plats, et son *ex libris* à l'intérieur.

537. Voyage en Grèce fait dans les années 1803 et 1804, par J.-L.-S. Bartholdy. Traduit de l'allemand par A. du C*** (Aug. Du Coudray). *Paris, Dentu,* 1807, 2 vol. in-8, carte, fig. en couleur, demi-rel. bas. r. avec coins.

538. Relation des voyages en Tartarie de Fr. Guillaume de Rubruquis, Fr. Jean Du Plan Carpin, Fr. Ascelin et autres religieux de Saint-François et Saint-Dominique, qui y furent envoyés par le pape Innocent IV et le roy Saint Louys, plus un Traicté des Tartares avec un Abrégé de l'histoire des Sarasins et Mahométans. *Paris, Vve Jean de Heuqueville,* 1634, 3 parties en 1 vol. in-8, vél.

539. Relation du voyage de Perse et des Indes orientales, traduite de l'anglais de Thomas Herbert avec les Révolutions arrivées au royaume de Siam, l'an mil six cens quarante sept, traduites du flamand de Jérémie Van Vliet (par Wicquefort). *Paris, Jean Du Puis,* 1663, in-4, v. ant. granit.

540. Les Six Voyages de Jean-Baptiste Tavernier qu'il a faits en Turquie, en Perse et aux Indes, pendant l'espace de quarante ans, 2 vol. — Suite des voyages de M. Tavernier, ou nouveau Recueil de plusieurs relations et traitez singuliers et curieux, 1 vol. *Paris, Gervais Clouzier,* 1681. — Ens. 3 vol. in-4, planches et cartes grav. et pliées, v. ant. granit.

541. Voyage en Arabie et en d'autres pays circonvoisins, par C. Niebuhr. Traduit de l'allemand. *Amsterdam, chez S.-J. Baalde,* 1776-80, 2 vol, in-4, cartes et pl. v. ant. granit.

Taches de rouille.

542. Voyage dans l'Inde, au travers du grand désert, exécuté par le major Taylor, orné d'une belle carte. Traduit et enrichi de notes explicatives et critiques par L. de Grandpré. *Paris, de l'impr. de Marchant, Genets aîné, an XI,* 1803, 2 vol. in-8, carte, v. granit, dent. tr. marb.

Chiffres couronnés de la duchesse de BERRY sur les plats, et son *ex libris* à l'intérieur.

543. Voyage d'Horace Vernet en Orient, rédigé par M. Goupil Fesquet, orné de seize dessins. *Paris, Challamel, s. d.*, in-8, fig. en couleur, cart.

Taches d'humidité.

544. Voyage dans la haute et basse Égypte... par C. Sonnini, avec une collection de 40 planches gravées en taille-douce par J.-B.-P. Tardieu. *Paris, F. Buisson, an 7 de la République*, 3 vol. in-8, bas. marb. et atlas in-4 de 40 pl. gravées, demi-rel. bas. marb.

Ex libris de la duchesse de Berry à l'intérieur du volume.

545. Exploration scientifique de l'Algérie, pendant les années 1840, 1841, 1842, publiée par ordre du gouvernement avec le concours d'une commission académique. Sciences physiques. Zoologie. *Paris, Impr. nationale*, 1849-50, 4 vol. in-4, pl. gravées, tirées en couleur, demi-rel. bas. viol. avec coins.

Histoire naturelle des animaux articulés, par H. Lucas. 3e vol. — Histoire naturelle des poissons et des reptiles, par M. Guichenot. 1 vol.

546. Voyage en Islande, fait par ordre de S. M. danoise (rédigé d'après les mémoires d'Egerhard Olafsen et Biarne Povelsen), trad. du danois par Gaulthier de La Peyronie (les deux derniers volumes par M. Biornerod). *Paris, les frères Levrault*, 1802, 5 vol. in-8, v. rac. dent. tr. dor. et atlas in-4 de 60 pl. gravées, demi-rel. bas. brune.

Ex libris de la duchesse de Berry à l'intérieur du volume.

547. Voyage de Humboldt et Bonpland aux régions équinoxiales du nouveau continent. *Paris, Librairie grecque-latine-allemande*, 1808-1823, 4 vol. in-fol. demi-rel. bas. r. non rognés.

Sixième partie. — Botanique : Plantes équinoxiales recueillies au Mexique, dans l'île de Cuba, dans les provinces de Caracas, etc. (rédigé par Bonpland), latin et français, 2 vol.in-fol. 144 planches gravées.

Sixième partie. — Botanique. Monographie des Melastomacées et autres genres du même ordre (Rhaxies) (latin-français), in-fol. contenant 2 parties de chacune 60 planches coloriées.

Mimoses et autres plantes légumineuses du nouveau continent, recueillies, décrites et publiées par Ch.-Sigismond Kunth (latin-français), in-fol. contenant 60 planches coloriées.

II. HISTOIRE DES RELIGIONS

548. Annales du musée Guimet. Revue de l'histoire des religions, publiée sous la direction de M. Maurice Vernes, avec

le concours de MM. A. Barth, A. Bouché-Leclercq, P. Decharme, S. Guyard, G. Maspéro, Tieler (de Leyde). *Paris, Ernest Leroux*, 1880-81, 4 tomes en 12 fascicules, in-8, br.

Première et deuxième années 1880-1881.

549. Les Esclaves chrétiens, depuis les premiers temps de l'Eglise jusqu'à la fin de la domination romaine en Occident. *Paris, Didier*, 1876, in-8, br.

550. Actes de l'Assemblée générale du clergé de France de 1682 et de celle de 1685 concernant la religion (par Gautier, ministre protestant). *A Paris, chez Fred. Léonard*, 1686. — Arrests du Parlement et ordonnances de Mgr l'archevesque de Paris, portant la deffense et suppression des livres hérétiques avec l'édit du Roy, portant défenses de faire aucun exercice public de R. P. R. dans son royaume. *A Paris, chez Fred. Léonard*, 1685. — Ens. 2 ouvr. en 1 vol. in-8, vél.

551. Recherches historiques sur l'assemblée du clergé de France de 1682, par Ch. Gérin. *Paris, Lecoffre fils*, 1870, in-8 br.

552. Cartulaire de l'abbaye de Notre-Dame de la Roche, par Auguste Moutié. *Paris*, 1862, atlas in-fol. de 40 pl. sur chine, dessinées par Nicole, cart.

553. L'Auguste Basilique de l'Abbaye royale de Sainct-Arnoul de Mets, de l'ordre de Sainct-Benoict pour le recouvrement restablissement et maintien de son ancienne pieté, exemption, immunité et gloire, par André Valladier, abbé de Sainct-Arnoul. *A Paris, chez Pierre Chevalier*, 1615, in-4, v. ant. gran.

554. Documents relatifs aux églises de l'Orient considérées avec leurs rapports avec le saint-siège de Rome, par Adolphe d'Avril. *Paris*, 1862, in-12, papier fort, demi-rel. mar. vert, dos orné, tête dor. non rog. (*Raparlier.*)

555. Les Actes des apôtres, modernes relations épistolaires et authentiques des voyages entrepris par les missionnaires catholiques publiés sous la direction de l'abbé B.-A. Bousquet. *Paris*, 1852, 2 vol. in-12, demi-rel. chag. r. — Harmonies catholiques, par le comte D.-G. d'Albret. *Paris, Aug. Vaton*, 1854, in-8, bas. viol. — Ens. 3 vol.

556. Relation du voyage des dames religieuses Ursulines de Rouen à la Nouvelle-Orléans, avec une introduction et des notes, par Gabriel Gravier. *Paris, Maisonneuve*, 1872, petit in-4, papier de Hollande, br.

Cent exemplaires seulement ont été mis dans le commerce.

557. La Papauté au moyen âge : Nicolas I, Grégoire VII, Innocent III, Boniface VIII, études sur le pouvoir pontifical, par Félix Rocquain. *Paris, Didier,* in-8, br.

558. Traité de l'élection du pape, par Jérôme Bignon. Réimpression faite d'après l'édition de 1655. *Paris, Jouby et Roger,* 1874, in-8, planches gravées, br.

559. Du Concile général et de la paix religieuse. Mémoire soumis au prochain concile œcuménique du Vatican, par Mgr H.-L.-C. Maret. *Paris, H. Plon,* 1869, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. brun, tête dor. éb.

560. F. Conradi philosophi chronicon Schirense sæculo XIII conscriptum, additionibus quibusdam notisque auctum, Joan. Aventini chronicon Schirense nova hac editione ad præsens usque tempus perductum. Accurante Georgio Christiano Joannis. *Argentorati, sumtu Joan. Reinoldi Dulsseckeri,* 1716, in-4, figure, v. ant. marb.

561. Le Couvent de Baiano, chronique du seizième siècle, extraite des archives de Naples, et traduite littéralement de l'italien, par M. J.... C...o (Navarro), précédée de recherches sur les couvens du seizième siècle, par P. L. (Paul Lacroix). *Paris, H. Fournier,* 1829, in-8, br.

Ce recueil, qui est devenu rare, offre une sorte d'anthologie des conteurs du XVI^e^ siècle ; c'est le commentaire des pages les plus gaies de Rabelais, Béroalde de Verville, Estienne.

562. Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu (per Et. Tucci). *Romæ,* 1606, 1 vol. — Ordinationes præpositorum generalium auctoritate V. Congregationis generalis recognitæ. *Romæ,* 1606, 1 vol. — Constitutiones Societatis Jesu cum earum declarationibus. *Romæ,* 1615, 1 vol. — Ens. 3 vol. in-8, vél.

Mouillures.

563. De l'Existence et de l'institut des Jésuites, par le Père de Ravignan, de la Compagnie de Jésus. Huitième édition. *Paris, Ch. Doumol,* 1862, in-12, demi-rel. chag. noir.

564. La Morale pratique des Jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde. Extraitte ou des livres très autorisez et fidellement traduits, ou de mémoires très seurs et indubitables. *S. l.,* 1683-1716, 8 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

565. Réponse apologétique à l'anti-Coton et à ceux de sa suite... où il est montré que les auteurs anonymes de ces libelles diffamatoires sont atteints de crimes d'hérésies, lèse-

majesté, perfidie, sacrilège et très énorme imposture, par un Père de la Compagnie de Jésus (le P. Coton). *A Paris, chez Joseph Cottereau,* 1611, pet. in-8, vél.

566. Plainte apologétique au roy pour la Compagnie de Jésus contre le libelle de l'autheur sans nom intitulé : *Le Franc et véritable Discours*, etc., avec quelques notes sur un autre libelle dict : *le Catéchisme des Jésuites,* par Louys Richeome, Provençal, religieux d'icelle Compagnie. *Jouxte la copie imprimée a Bordeaux par Simon Millanges,* 1603, in-8, vél.

567. Plainte apologétique au Roy très-chrétien de France et de Navarre pour la Compagnie de Jésus, contre le libelle de l'autheur sans nom, intitulé : *Le Franc et véritable Discours,* etc., par Louys Richeome, Provençal, religieux d'icelle Compagnie. *Jouxte la coppie imprimée,* 1603. — Très-humble Remonstrance et requeste des religieux de la Compagnie de Jésus, présentée au Très-Chrétien Roy de France et de Navarre Henry IIII. *Jouxte la coppie imprimée,* 1603.— 2 ouvrages en 1 vol. in-8, vél.

568. Iste liber qui destructoriū || vicior. nūcupatur octo partes con||tinet principales. (A la fin :) *Insignis notabilisq; opilatio haud modicū cuiqʒ || statui oferens, omne genus vicior. suis cū specieb. || clarissime evidentorq; eradicans : ob id nō immeri||to destructoriū vicior. nūcupata : a quodā Alexādro || nationis anglie et cujusda; fabri lignarii filio maxi||ma ad ecclie utilitatē Anno dñi* 1429 *collecta de nostro exactissime correcta et emendata, ac sūmo studio || parisiū per Petrū levet impressa expēsis Johannis || cobelens p̄fati levet ac Michaelis Morin ad lau||dem summe monadis tertio idus aprilis* 1497, pet. in-fol. goth. de 25 ff. prélim. non chiffrés et 256 ff. non chiffrés, bas.

Ouvrage rare, non décrit dans Brunet. C'est une satire sanglante contre le clergé et les moines. Cet ouvrage, regardé comme un libelle, a été supprimé avec soin
Le titre manque.
Mouillures.

569. Études sur la collection des actes des saints, par les RR. PP. Jésuites Bollandistes, précédées d'une dissertation sur les anciennes collections hagiographiques et suivies d'un recueil de pièces inédites par le R. P. dom Pitra. *Paris, Lecoffre,* 1850, in-8, demi-rel. chag. viol.

570. Histoire de sainte Geneviève, vierge, patronne de Paris et de son culte, précédée d'une introduction sur l'apostolat des vierges chrétiennes dans l'Église catholique, par un serviteur de Marie. *Paris, E. Plon,* 1879, in-8, demi-rel. chag. brun, plats toile, tr. dor.

571. Le R. P. H.-D. Lacordaire, de l'ordre des frères prêcheurs, sa vie intime et religieuse, par le R. P. B. Chocarne. *Paris, Poussielgue fr.*, 1867, 2 vol. in-8, portr. chag. brun jans. dent. int. tr. dor.

572. Discours d'Eusèbe, évêque de Césarée, touchant les miracles attribuez par les payens à Apollonius de Tyane. Traduit par M. Cousin. *Paris, Guil. de Luyne*, 1684, in-12, de 136 pages, mar. noir jans. dent. int. tr. dor. (*Derome.*)

573. Sommaire de l'histoire de la guerre faicte entre les hérétiques albigeois extraicte du trésor des chartres du Roy, par feu Jehan Du Tillet, prothenotaire et secretaire de la maison et couronne de France, greffier du Parlement de Paris, sieur de La Bussière. *A Paris, chez Rob. Nivelle*, 1590, pet. in-8 de 8 ff. et 88 pages chiff. vél.

574. Vie de J. Calvin, par Théodore de Bèze. Nouvelle édition, publiée et annotée par Alfred Franklin. *Paris, Cherbuliez*, 1864, in-12, demi-rel. mar. brun avec coins, tête dor. éb. (*Veuve Brany.*)

575. L'Idolâtrie huguenote figurée au patron de la vieille payenne ; divisée en huict livres et dediée au roy très chrestien de France et de Navarre Henri IIII, par Louys Richeome, Provençal, de la Compagnie de Jésus. *A Lyon, chez Pierre Rigaud*, 1608, fort vol. in-8, titre gravé, vélin.

576. Essais sur la mythologie comparée, les traditions et les coutumes, par Max Müller, traduit de l'anglais par Georges Perrot. *Paris, Didier*, 1874, in-12, br.

III. HISTOIRE ANCIENNE. — DIVERS

577. Le Registre des || ans passez puis la création du || monde, jusques a l'année || presente mil cinq || cens xxxii. *On les vend à Paris, en la grant salle du Palais en la bouticque de Galliot du Pré, marchant libraire, juré de l'Université de Paris*, 1532, in-4 goth. v. ant.

Titre taché et troué, figures grossièrement coloriées, mouillures, et incomplet du feuillet A I. Piqûres de vers.

578. Les Mœurs des Israëlites, par M. l'abbé Fleury. *Bruxelles, Eug.-H, Frick*, 1722, in-12, demi-rel. mar. vert, non rogné.

Bel exemplaire réglé.

579. L'Histoire, de Thucidide Athénien, de la guerre qui fut entre les Peloponnesiens et Atheniens translatée en langue françoyse par feu messire Claude de Seyssel. (A la fin :) *Laquelle histoire a esté imprimée par M. Josse Badius, lan de grace mil cinq cens et trente*, in-fol. 16 et 150 ff. car. ronds, titre avec bordure en bois, v. ant.

580. Xenophontis omnia quæ extant. Ad hæc addidimus Dionis opuscula quædam (græce). (A la fin :) *Florentiæ, per hæredes Philippi Juntæ, anno Domini* 1527, *die prima Decembris*, in-fol. de 212 ff. non chiffrés, bas.

Ex libris Huet.
Notes manuscrites marginales. Déchirure sur le titre.

581. Histoire de Diodore, Sicilien, traduite de grec en françois, les premiers livres par M. Robert Macault, et les autres sont traduits par M. Jacques Amyot, reveue et enrichie de table et annotations en marge par M. Loys Le Roy dit Regius. *Paris, Gilles Beys*, 1585, in-fol. v. ant. granit.

582. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire, par Jean-Jacq. Barthelemy. *Paris, de l'impr. de Didot jeune, l'an septième*, 7 vol. in-8 et atlas in-4, portrait, mar. r. à longs grains, dos orné, dent. sur les plats, tr. dor.

583. Geschichte des Hellenismus, von Joh.-Gust. Droysen. *Gotha, Fr.-Andr. Perthes*, 1877-1878, 3 tomes en 6 vol. in-8, br.

Geschichte Alexanders der Grossen. — Geschichte der Diadochen. — Geschichte der Epigonen.

584. Les Commentaires de César. Nouvelle édition (de la traduction de Nic. Perrot d'Ablancourt, retouchée par J.-B. Le Mascrier), avec des notes et une carte nouvelle de la Gaule... par M. Danville. *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1763, 2 vol. in-12, carte, v. f. fil. dos doré à la Pasdeloup, tr. dor.

Chiffres couronnés de la duchesse de Berry sur les plats et son *ex libris* à l'intérieur.

585. Corn. Taciti Opera. *Parmæ, typis Bodonianis*, 1795, 3 vol. gr. in-4, demi-rel. mar. r. avec coins, tête dor. non rog. (*Belz-Niedriée.*)

586. Tacite. Nouvelle traduction, par M. J.-B.-J.-R. Dureau de La Malle, texte en regard. Deuxième édition. *Paris, Giguet et Michaud*, 1808, 5 vol. in-8, carte, v. éc.

Chiffres couronnés de la duchesse de Berry sur les plats et son *ex libris* à l'intérieur.

587. Sismondi (J.-C.-L. Simonde de). Histoire de la chute de l'empire romain et du déclin de la civilisation de l'an 250 à l'an 1000, 2 vol. — Histoire de la renaissance de la liberté en Italie, de ses progrès, de sa décadence et de sa chute, 2 vol. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1832-35. — Ens. 4 vol. in-8, v. f. fil.

588. Rome au siècle d'Auguste, par Ch. Dezobry. Troisième édition, revue et augmentée. *Paris, Garnier fr.*, 1870, 4 vol. in-8, fig. br.

589. L'Histoire romaine à Rome, par J.-J. Ampère. *Paris, Michel Lévy fr.*, 1863-66, 4 vol. in-8, carte, demi-rel. chag. r.

590. De la Conqueste de Constantinople, par Joffroi de Villehardouin et Henri de Valenciennes. Édition faite sur des manuscrits nouvellement reconnus et accompagnée de notes et commentaires, par M. Paulin Paris. *Paris, J. Renouard*, 1838, in-8, demi-rel. chag. r.

Taches de rouille.
De la *Collection de la Société de l'histoire de France.*

---

591. Entrevues de Charles IV, empereur, de son fils Vuenceslaus, roy des Romains, et de Charles V, roy de France, à Paris en l'an 1378, et de Louys XII, roy de France, et de Ferdinand, roy d'Arragon, à Savonne l'an 1507. Discours sur l'origine des roys de Portugal, yssus en ligne masculine de la maison de France. Mémoires concernans la dignité et majesté des roys de France (par T. Godefroy, avocat). *Paris, Pierre Chevalier*, 1614, 3 parties en 1 vol. in-4, v. f. ant.

Taches de moisissure.

592. Histoire des Croisades, par Michaud. Nouvelle édition faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur, et augmentée d'un appendice par M. Huillard-Bréholles. *Paris, Furne et Jouvet*, 1867, 4 vol. in-8, carte et fig. demi-rel. chag. brun.

593. Histoire de la guerre saincte, dite proprement la Franciade orientale, faite latine par Guillaume, archevesque de Tyr, et traduite en françoys par Gabriel Du Preau. *Paris, Rob. Le Mangnier*, 1573, in-fol. bas.

Mouillures.

594. Réunion de trois ouvrages relatifs à l'Histoire. — Ens. 4 vol. in-12, rel.

Histoire générale du moyen âge, par Émile Ruelle et A. Huillard-Bréholles. *Paris, Dezobry et E. Magdeleine*, 1849, 2 vol. — Geschichte des dreissig jährigen Kriegs, von Schiller. *Stuttgart, J.-J. Gotta*, 1854, 1 vol. — Histoire de la Prusse depuis la mort de Frédéric II jusqu'à la bataille de Sadowa, par Eug. Véron. *Paris, Germer Baillière*, 1867.

595. Œuvres d'Augustin Thierry. *Paris, Furne et Jouvet,* 1866, 5 vol. in-8, portr. et fig. demi-rel. chag. vert.

Conquête de l'Angleterre, 2 vol. — Lettres sur l'histoire de France, 1 vol. — Récit des temps mérovingiens, 1 vol. — Du Tiers État, 1 vol.

IV. HISTOIRE DE FRANCE

1. HISTOIRE GÉNÉRALE. — HISTOIRE PARTICULIÈRE SOUS CHAQUE RÈGNE. — MÉLANGES

596. Remarques sur la carte de l'ancienne Gaule, tirée des Commentaires de César par le S. Sanson d'Abbeville. *Paris,* 1652, in-4 de 12 ff. et 94 cartes, cart.

597. Abrégé des Antiquités nationales, ou Recueil de monuments pour servir à l'histoire de France, par Aubin-Louis Millin. Ouvrage orné de 250 planches. *Paris, J.-N. Barba,* 1837, 1 vol. in-4 de texte et atlas in-4 de 250 pl. gravées, demi-rel. chag. grenat.

598. France pittoresque, par A. Hugo. *Paris, Delloye,* 1835, 3 vol. gr. in-8, texte à 2 col. fig. et cartes, demi-rel. bas.

599. Les Illustrations de Gaulle et Singularitez de Troye contenant troys parties, avec l'epistre du roy Hector de Troye, etc..., par maistre Jean Le Maire des Belges. Avec plusieurs autres additions faictes par ledict autheur. Nouvellement reveu et corrigé. Imprimé à Paris. *On les vend à Paris, par Vivant Gaulterot,* 1549, in-4, mar. r. fil. dent. int. tr. dor.

Exemplaire très court de marges, la marge inférieure du titre est raccommodée.

600. Traicté de l'estat et origine des anciens François, par Nicolas Vignier de Bar-sur-Seine, docteur en médecine. *Troyes, Cl. Garnier,* 1582, in-4, 59 ff. non chiffr. vél.

Exemplaire réglé.

601. Tristan le Voyageur, ou la France au XIV^e^ siècle, par M. de Marchangy. *Paris, F.-M. Maurice,* 1825-1826, 6 vol. in-8, demi-rel. v. brun.

Chiffres couronnés de la duchesse de BERRY sur les plats, et son *ex libris* à l'intérieur.

Le coin de la marge inférieure de la page 5 du tome I est enlevé.

602. La Gaule poétique, par M. de Marchangy. 4e édition. *Paris, Baudouin fr.*, 1824-1825, 6 vol. in-8, portrait, demi-rel. v. brun.

603. Le Tombeau de Childéric Ier, roi des Francs, restitué à l'aide de l'archéologie et des découvertes récentes faites en France, en Belgique, en Suisse, en Allemagne et en Angleterre, par l'abbé Cochet. *Paris, Derache*, 1859, gr. in-8, fig. br.

604. Les Anciēnes||et modernes Généalogies des roys||de France et mesmement du roy|| Pharamond, avec leurs epi||taphes et effigies nouvelle||ment imprimez a Paris (par J. Bouchet). *On les vend a Paris, en la rue sainct Jacques, a lenseigne de la fleur de lys dor.* (A la fin :) *Imprimez nouvellement a Paris, lan mil cinq cēs xxx vii* (1537), pet. in-8 goth. 16 ff. prél. et 158 ff. chiffr. portr. gr. sur bois, v. ant. gran.

605. Histoire des Français, par J.-C.-L. Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1821-1844, 31 vol. in-8, br.

606. Patria. La France ancienne et moderne, morale et matérielle, par J. Aicard, Félix Bourquelot, A. Bravais, F. Chasseriau, A. Deloye, etc., etc. *Paris, J.-J. Dubochet*, 1847, 2 vol. in-12, texte à 2 col. carte et fig. demi-rel. chag. vert.

607. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789, par Henri Martin. *Paris, Furne*, 1855-1860, 17 vol. in-8, portrait, demi-rel. v. f. tr. marb.

608. L'Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789, par M. Guizot. Tome cinquième, rédigé par Mme De Witt. *Paris, Hachette*, 1876, gr. in-8, fig. br.

609. Joan. Jacobi Chifletii opera politico-historica ad pacem publicam spectantia, 2 vol. — Lilium francicum veritate historica, botanica et heraldica illustrata illustratum. Auctore Joan. Jac. Chifletio, 1 vol. — *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana Balthasaris Moreti*, 1650-1658, 3 vol. in-fol. portr. v. ant. granit.

610. Le Premier (second, tiers, quart) Volu||me de messire Jehan Froissart, lequel traicte des|| choses dignes de memoire advenues, tant || es pays de France, Angleterre, Flan||dres, Espaigne que Escoce et au||tres lieux circonvoisins. Nou||vellement oultre les prece||dentes impressiōs im||prime a Paris. *On les vend a Paris en la bouticque de Galliot du Pré, libraire*, 1530, 4 tomes en 1 vol. in-fol. goth. à 2 col. ais de bois recouverts en veau, comp. à froid.

Les premier et second livres ont été imprimés par Anth. Couteau pour

Galliot du Pré, le troisième livre a été imprimé par François Regnault pour Guill. Eustace ; ces trois livres ont la date de 1530, le quatrième et dernier livre porte la date de 1514 et est imprimé pour Guillaume Eustace.

Les feuillets 8 et 11 du premier livre manquent et ont été refaits à la plume.

Raccommodage au dernier feuillet du second livre, qui contient la marque de Galliot du Pré.

Mouillures.

611. Le Premier Registre de Philippe-Auguste. Reproduction héliotypique du manuscrit du Vatican exécutée par A. Martelli, publiée par Léopold Delisle. *Paris, H. Champion*, 1883, 20 pages de texte in-4 et 94 planches fac-similé en feuilles dans un carton.

612. Les Demandes faites par le roi Charles VI touchant son état et le gouvernement de sa personne, avec les réponses de Pierre Salmon, son secrétaire et familier, publiées avec des notes historiques, d'après les manuscrits de la bibliothèque du Roi, par G.-A. Crapelet. *Paris, de l'impr. de Crapelet*, 1833, in-8, br.

613. La Vie de Louis de Bourbon surnommé le Bon, premier duc de Montpensier, par M^re^. Nicolas Coustureau, mise au jour et augmentée de quelques additions, par le sieur Du Bouchet. *Rouen, J. Cailloué*, 1642, in-4, parch.

614. La Description et ordre du camp et festiment à joustes des très chrestiens et très puissãs roys de France et Dangleterre lã mil CCCCC et vingt au mois de juing. *Paris, Aug. Aubry*, 1864, in-8 de 23 pp. demi-rel. mar. citron, tête dor. éb. (*Thivet.*)

Tiré à petit nombre.

Un des dix exemplaires sur PAPIER VÉLIN CHAMOIS.

615. Histoire de Henry de La Tour d'Auvergne, duc de Bouillon, où l'on trouve ce qui s'est passé de plus remarquable sous les règnes de François II, Charles IX, Henry III, Henry IV, la minorité et les premières années du règne de Louis XIII, par M. Marsollier. *Paris, François Barois*, 1719, in-4, v. ant. granit.

Mouillures.

616. Discours de la vie et faits héroïques de M. de La Vallette, admiral de France, gouverneur et lieutenant général pour le roy en Provence, et de ce qui s'est passé dans ledit pays durant qu'il y a commandé (par Mauroy). *Imprimé à Metz, par Domenge Brecquin*, 1624, in-4, portrait, vél. fil. tr. dor.

Bel exemplaire réglé.

617. La Conjonction des lettres et des armes des deux très illustres princes lorrains Charles, cardinal de Lorraine, et François duc de Guyse, frères; tirée du latin de M. Nicolas Boucher et traduitte en françois par M. Jaques Tigeou. Plus un sermon dudit cardinal. Deux oraisons ou harangues dudit seigneur, l'une faite au saint concile de Trente; l'autre, au colloque de Poissy en la présence du roy Charles IX... *Rheims, Jean de Foigny*, 1579, in-4, v. f. fil.

618. Journal de Henri III, roy de France et de Pologne, ou Mémoires pour servir à l'histoire de France par M. Pierre de L'Estoile. Nouvelle édition, accompagnée de remarques historiques (publié sous la direction de Lenglet Du Fresnoy). *La Haye et se trouve à Paris, chez la Vve de Pierre Gandouin*, 1744, 5 vol. portr. — Journal du règne de Henri IV, roi de France et de Navarre, par M. Pierre de L'Estoile, avec des remarques historiques et politiques du chevalier C. B. A. (le P. C. Bouge). *La Haye, frères Vaillant*, 1741, 4 vol. — Ens. 9 vol. in-8, v. f. ant.

Très bel exemplaire, grand de marges.

619. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne augmenté en cette nouvelle édition. *Cologne, chez Pierre Du Marteau*, 1666, 5 pièces en 1 vol. in-12, v. ant. marb. fil. tr. dor.

Journal du règne de Henry III, composé par M. S. A. G. A. P. D. P. (Servin, avocat général au Parlement de Paris, ou plutôt extrait des Mémoires de Pierre de L'Estoile par Servin). — Le Divorce satyrique, ou les Amours de la reine Marguerite de Valois, sous le nom D. R. H. Q. M. (par Pierre-Victor Palma-Cayet). — L'Alcandre, ou les Amours du roy Henry le Grand, par M. L. P. D. G. sur l'impression de Paris de l'an 1651 (par Mme la princesse de Conti). — La Confession de M. de Sancy, par L. S. D. S. (Agrippa d'Aubigné), auteur du baron de Feneste. — Apologie pour le roy Henry quatre, par Mme la duchesse de Rohan. — Discours merveilleux de la vie de Catherine de Médicis (par Henri Estienne).

Taches. Court de marges.

620. Réunion de pièces relatives à la Ligue. — Ens. 5 pièces en 1 vol. in-8, cart.

Déclaration des causes qui ont meu Monseigneur le cardinal de Bourbon et les pairs, princes, prélats, seigneurs, villes et communautez catholiques de ce Royaume de s'opposer par armes à ceux qui veulent subvertir la religion. *S. l.*, 1585, 15 pages. — Remonstrances aux catholiques de tous les Estats de France, pour entrer en l'association de la Ligue. 1596 (*sans titre*) in-8 de 23 ff. — Briève responce d'un catholique françois à l'apologie ou défense des ligueurs et perturbateurs du repos public, se disant faussement catholiques unis les uns avec les autres. *S. l.*, 1587, in-8 de 30 pages. — Readvis et abjuration d'un gentilhomme de la Ligue contenant les causes pour lesquelles il a renoncé à la dite Ligue et s'en est departy. *S. l.*, 1577, in-8 de 25 pages. — Aucuns

articles proposez par les chefs de la Ligue en l'assemblée de Nancy en Janvier 1588, pour estre arrestez en la générale de Mars prochain. *S. l.*, 1588, in-8 de 39 pages.

621. Les Barricades, scènes historiques, mai 1588, par Louis Vitet. *Paris, Brière*, 1826, in-8, v. brun, tr. marb.

Bel exemplaire de la PREMIÈRE ÉDITION.
Chiffres couronnés de la duchesse de BERRY sur les plats, et son *ex libris* à l'intérieur.
Piqûres de vers au plat recto.

622. Lettres de Henri IV, recueillies par le prince Aug. Galitzin. *Paris, J. Techener*, 1860, gr. in-8, papier vergé, br.

Cette publication, tirée à petit nombre, ne renferme que des lettres inédites du roi; elles ne se trouvent dans aucun recueil.

623. Les Amours de Henri IV, par M. de Lescure, ouvrage orné de quatre portraits dessinés d'après les originaux du temps. *Paris, Achille Faure*, 1864, in-12, portraits, mar. brun à longs grains, dent. tr. dor.

Exemplaire tiré sur PAPIER CHAMOIS, portraits sur CHINE.

624. Satyre Ménippée... (par P. Le Roy, Gillot, Passerat, Rapin, Florent Chrétien et P. Pithon). Dernière édition divisée en trois tomes, enrichie de figures, augmentée de nouvelles remarques, par Le Duchat. *Ratisbonne, chez les héritiers de Mathias Kerner,* 1709, 3 vol. pet. in-8, fig. v. ant. marb.

Mouillures. Reliure fatiguée.

625. Les Mémoires d'Estat de messire Philippes Hurault, comte de Chiverny. Ensemble la généalogie de la maison des Hurault. *Paris, P. Billainé,* 1636, in-4, bas. ant.

Le titre est taché.

626. Les Négociations de M. le président Jeannin. *Jouxte la copie de Paris, chez Pierre Le Petit*, 1659, 2 vol. in-12, portr. v. f. ant. tr. dor. (*Purgold.*)

Hauteur : 142 mill.

627. Mémoires du duc de Rohan, sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry le Grand jusques à la paix faite avec les Réformez au mois de juin 1629. Dernière édition augmentée d'un quatriesme livre et de divers discours politiques du mesme autheur, cy devant non imprimez. Ensemble un Traicté de l'interest des princes. *S. l.*, 1646, 7 parties en 1 vol. in-4, vél.

Mouillures.

628. L'Antipseudo-pacifique, ou Censeur françois. Au pseudo-pacifique refuté de point en point et augmenté par le sieur de La Barillère. *A Paris, chez Denis Du Val,* 1604, in-12, vél.

629. Procédure faicte contre Jean Chastel, escholier estudiant au college des Jesuites, pour le parricide par luy attenté sur la personne du Roy tres chrestien Henry IIII, et arrests donnez contre le parricide et contre les Jesuites. *A Paris, chez Jamet Mettayer et Pierre L'Huillier*, 1595, in-8 de 45 pp. dérelié.

630. Consolation envoyée à la royne, mère du roy, et régente de France, sur la mort déplorable du feu roy très chrestien de France et de Navarre, Henry IV, son tres honoré seigneur et mary, par Louys Richeome, prouençal de la Compagnie de Jésus. *A Lyon, chez Pierre Rigaud*, 1610, in-8, vél.

631. Marie de Médicis dans les Pays-Bas, 1631-1638, par Paul Henrard. *Paris, J. Baudry*, 1876, in-8, br.

632. Les Historiettes de Tallemant des Réaux. Troisième édition, entièrement revue sur le manuscrit original par MM. de Monmerqué et Paulin Paris. *Paris, J. Techener*, 1854-1860, 9 vol. in-8, br.

633. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, par MM. de Monmerqué et Paulin Paris. *Paris, J. Techener*, 1862, 6 vol. in-12, demi-rel. bas. gren.

634. Recueil des préliminaires de la paix, avec les principaux traittez qui ont esté faits devant ou pendant le Congrez à Nimmègue. *Cologne, Ant. van Dyck (à la Sphère)*, 1678, in-12, vél.

635. Médailles sur les principaux événemens du régne de Louis le Grand. *Paris, Impr. royale*, 1723, gr. in-fol. 245 planches contenant 245 médailles, cuir de Russie, tr. dor.

Premières épreuves sans aucun texte de la seconde édition de l'*Histoire du Roy par médailles*, commençant par sa naissance, 5 septembre 1638, et finissant à l'année 1700, par la concorde de la France et de l'Espagne. Dans cette seconde édition, les revers des médailles sont presque tous différents de la première.

636. MAZARINADES. Recueil de pièces en vers et en prose, qui ont paru pendant les troubles de la Fronde. 1649 à 1652, 35 cartons in-4.

Collection importante composée de 1,464 pièces, toutes classées chronologiquement.

637. Choix de Mazarinades publié pour la Société de l'histoire de France, par C. Moreau. *Paris, J. Renouard*, 1853, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. La Vall. tête dor. éb.

638. Mémoires de Guillaume de Saulx, seigneur de Tavannes, fils de Gaspard de Saulx, seigneur de Tavannes, maréchal de

France et de Françoise de La Baume. *Imprimé à Lyon, s. d.* in-fol. texte à deux col. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc. fatiguée.*)

Aux armes du Dauphin, fils de Louis XV.
Le titre manque et a été remplacé par un autre. Mouillures.

639. La Galerie des portraits de M^lle^ de Montpensier. Recueil des portraits et éloges en vers et en prose des seigneurs et dames les plus illustres de France, la plupart composés par eux-mêmes, dédiés à son altesse royale Mademoiselle. Nouvelle édition avec des notes par M. Édouard de Barthélemy. *Paris, Didier,* 1860, in-8, demi-rel. v. olive avec coins, dos orné, fil. tête dor. éb. (*V^ve^ Brany.*)

640. Mémoires du comte de Coligny-Saligny et Mémoires du marquis de Villette, publiés par M. Monmerqué. *Paris, J. Renouard,* 1841, in-8, demi-rel. veau gris.

641. Recueil de pièces relatives à l'histoire de la France sous Louis XIV. Ens. 7 pièces en 1 vol. in-12, v. brun, fil.

Remarques sur le procédé de la France touchant la négociation de la paix. *S. l.* 1668. — Moyens asseurez pour redresser les affaires des Espagnols et se précautionner contre les insultes de la France avec un discours politique sur la redition de Luxembourg. *Cologne, Pierre Marteau.* — Entretien de Philarète et d'Eugène sur la question du temps agitée à Nimmègue touchant le droit d'ambassade des électeurs et princes de l'empire (par Godefroy-Guillaume Leibnitz). *Duisbourg,* 1678. — Entretien d'un François avec un Hollandois sur les affaires présentes. *Cologne, Jacques le jeune,* 1683. — Réflexions politiques sur les démarches de la Hollande contre les attentats de la France ou l'Idée générale des affaires du temps. *Cologne, H. Wommer,* 1684. — Déduction des maximes de la France, écrites en faveur de la vérité et représentée au Parlement de Paris le 12 avril 1684. — Response à la lettre d'un premier ministre, d'un prince d'empire sur les causes principales et circonstances de la guerre présente entre les couronnes d'Espagne et de France. Traduite de l'allemand en françois. *Cologne, Jean Myluis, S. d.*

642. Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV, par E.-J.-F. Barbier, avocat au Parlement de Paris. Publié pour la Société de l'histoire de France d'après le manuscrit inédit de la Bibliothèque royale par A. de La Villegille. *Paris, Jules Renouard,* 1847-1856, 4 vol. in-8, demi-rel. chag. r. tête dor. éb.

643. Almanach royal pour l'année 1717, calculé au méridien de Paris. *Paris, Laurent d'Houry,* 1717, in-8, v. ant. marb.

644. Journal anecdotique de Madame Campan, ou conversations recueillies dans ses entretiens, par M. Maigne, suivi d'extraits de sa correspondance, ses pensées sur l'éducation etc. *Paris et Londres,* 1825, in-8, demi-rel. v. r.

645. Marie-Antoinette et la Révolution française, recherches historiques, par le comte Horace de Viel-Castel, suivies des instructions morales remises par l'impératrice Marie-Thérèse à la reine Marie-Antoinette, lors de son départ pour la France en 1770. *Paris, J. Techener*, 1859, in-12, demi-rel. mar. r. fil. tête dor. éb. (*Thivet.*)

646. Considérations sur les principaux événements de la Révolution française par Mme de Staël. *Paris, Charpentier*, 1843, 1 vol. — Les Paradoxes de 1789 et les vrais principes sociaux, par le Dr Jules Guyot. *Paris, E. Dentu*, 1870, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-12, demi-rel.

647. Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple, pendant la captivité de Louis XVI, roi de France, par M. Cléry, valet de chambre du roi. *A Londres, se vend chez l'auteur*, 1798, in-8, demi-rel. chag. r.

648. Histoire générale et impartiale des erreurs, des fautes et des crimes commis pendant la Révolution française (par L. Prudhomme), ornée de gravures et de tableaux. *A Paris, an V de la République*, 6 vol. in-8, fig. demi-rel. bas. verte.

Le tome V (tome I de la *Convention nationale*) est incomplet des feuillets de la fin du volume.

649. Histoire des Girondins, par M. A. de Lamartine. *Paris, Furne*, 1847, 8 vol. in-8, demi-rel. v. f.

650. Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme, par M. l'abbé Barruel. *A Londres, Ph. Le Boussonnier*, 1797, 2 vol. in-8, br.

651. Histoire du Directoire exécutif de la République française depuis son installation jusqu'au dix-huit brumaire, suivie de pièces justificatives (par P.-Fr. Henry). *Paris, chez F. Buisson, an IX* (1801), 2 vol. in-8, demi-rel. bas. r.

652. Le Couvent des Carmes et le Séminaire de Saint-Sulpice pendant la Terreur, par Alexandre Sorel. *Paris, Didier*, 1863, in-8, br.

653. Les Archives de France, leurs vicissitudes pendant la Révolution, leur régénération sous l'empire, par le marquis de Laborde. *Paris, Vve Renouard*, 1867, in-12, demi-rel. mar. olive jans. avec coins, tête dor. éb. (*Vve Brany.*)

654. Le Prêtre marié, épisode de la Révolution française, par le comte de Poligny, précédé d'une introduction par Charles Nodier. *Paris, J. Techener*, 1863, in-12, demi-rel. chag. br.

655. Confessions du général Buonaparte à l'abbé Maury, etc.,

dédiées au général Kléber, par le général Sarrazin. *Londres, imprimé pour l'auteur*, 1811, in-8, portrait de Kléber, demi-rel. mar. vert avec coins.

656. Histoire de Napoléon Ier, par P. Lanfrey. *Paris, Charpentier*, 1869-1870, 4 vol. in-12, demi-rel. chag. r.

Tomes I à IV.

657. Mémorial de Sainte-Hélène, par le comte de Las Cases, suivi de Napoléon dans l'exil, par MM. O'Meara et Antomarchi. *Paris, Ern. Bourdin*, 1842, 2 vol. gr. in-8, fig. dans le texte et hors texte, demi-rel. chag. vert.

Premier tirage. Piqûres d'humidité.

658. Histoire de la Restauration, par M. C. Dareste. *Paris, E. Plon*, 1880, 2 vol. in-8, br.

659. Le Dr L. Véron. Mémoires d'un bourgeois de Paris. *Paris, Libr. nouvelle*, 1856, 5 vol. in-18, demi-rel. chag. viol.

660. L'Urne des Stuarts et des Bourbons, ou le Fond de ma conscience sur les causes et les effets des 21 janvier des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles chez les deux peuples, etc., par L. Ange Pitou. *Paris*, 1815, in-8, front. gr. demi-rel. bas.

Dans le même volume : Prières au tombeau des Bourbons moissonnés par la Révolution, par L. A. Pitou, 1818, 108 pp. — Procès-verbal de l'exhumation du corps du duc d'Enghien. *Paris*, 1818, 21 pages.

661. Les Cancans politiques, populaires, parisiens, patriotiques, fulminans, fidèles, etc., etc. (par Bérard). *Paris, s. d.*, 44 nos dans un carton.

Nos 1 à 38, 42, 44 à 48.
Pamphlets contre le gouvernement de Louis-Philippe.

662. Plaidoyer et Réplique de M. Hennequin pour MM. les princes de Rohan contre Mgr le duc d'Aumale. *Paris, Gabr. Warée*, 1832, 2 parties en 1 vol. in-8, demi-rel. v. bleu.

663. Revue rétrospective, ou Archives secrètes du dernier gouvernement (1830-1848) (par J. Taschereau). *Paris, Paulin*, 1848, gr. in-8, demi-rel. chag. r.

Nos 1 à 22 et no 26.

664. Histoire de la République de 1848, par Victor Pierre. Deuxième édition. *Paris, E. Plon*, 1878, 2 vol. in-8, br.

665. Journées illustrées de la Révolution de 1848. Récit historique de tous les événements accomplis depuis le 22 février jusqu'au 21 décembre 1848. *Paris, aux bureaux de l'Illustration, s. d.*, in-fol. texte à 3 col. fig. demi-rel. bas. viol.

666. La République dans les carrosses du roi, par Louis Tirel. Scènes de la Révolution de 1848. *Paris, Comon*, 1850, in-8, demi-rel. chag. r. — Abdication de Henri V, Au courage politique, épître en vers, la Fête du 4 mai (par le même). *Paris, Comon*, 1851, pet. in-8 de 108 pages, cart.

667. Opuscules relatifs à la Révolution de 1848. — Ens. 18 plaquettes in-8 et in-12, cart. et rel.

1848-1830, dix mois et dix-huit ans, par M. Liadières. 1849. — La Question de la veille est encore celle du lendemain, par P. de Franclieu. 1848. — Trois Époques, passé, présent, avenir, par J. Suiste. 1848. — Les Plaisantes Mésaventures de M. l'Effaré, par Pierre et Paul. 1848. — Révélations sur l'arrestation d'Em. Thomas, par Alex. Dumas. 1848. Le Canon d'alarme. — Un chef! un chef! par Alph. Lestre. 1848. — La Patrie en danger, par Victor Bouton. 1850. — De l'Équité comme principe et comme mesure de tous les gouvernemens, par J. Lavaud. — Le Démocrate chrétien, par G. de Gérando. 1848. — Le Nouveau Code du citoyen, par Fouquier. 1848. — La République et pas de prince pour président, par Archiloque. 1848. — Du Gouvernement de tous, ou de la République sans anarchie, par Aug. Caunes. S. *d.* — La République est impossible, par Henry Imbert. 1848. — De l'Établissement de la République, par Gust. Chaudey. 1848. — De la Présidence de la République, par Alexandre Laya. 1848. — Du Pouvoir exécutif, par M. G. Dufour. 1848. — Constitutions républicaines du globe, réunies par J.-P. Balbo. 1848.

668. Opuscules relatifs à la Révolution de 1848. — Ens. 16 plaquettes in-8 et in-12, rel. et cart.

Campagne réformiste de 1847, par M. R. D. 1848. — La Naissance de la République en février 1848, par M. Lucien de La Hodde. 1850. — Les Premiers Jours de la République. 1850. — Trois Semaines de l'histoire d'un peuple libre, par J. Saint-Ange, 1848. — 24 Février et 15 Mai 1848, ou Compte rendu exact et complet des deux mémorables séances du 24 février et du 15 mai. 1848. — Lamartine à Mâcon, discours à ses compatriotes de Saône-et-Loire, novembre 1848. — Manuel des élections générales de 1848. — La République à Lyon sous le gouvernement provisoire, par Maurice Treillard. 1849. — Biographie parlementaire des représentants du peuple à l'Assemblée nationale constituante de 1848. — L'Écho des lois de la République française. 1848. — Almanach historique de la République française. 1851. — Lettres à mon ami Jacques, par Maurice Block. 1849. — Vie de Franklin, par Mignet. 1848. — M^me^ Hortense Allart de Meritens. Premier petit livre. Études diverses. Troisième petit livre. Études diverses. 1850-1851. — Le Dimanche des soldats, contes et récits, par Anatole de Ségur. 1855.

669. Ouvrages relatifs à la Révolution de 1848, publiés en 1849. — Ens. 15 plaquettes in-12 et pet. in-8, cart.

Pascal Duprat. La Politique du peuple. — Imbert. Différents Gouvernements. — Bastiat. Incompatibilités parlementaires. — Pinel. Évangile populaire. — Dupont. Le Capitaine Laflamberge. — Berger. Républicains de la veille. — Ledru-Rollin. Le 13 Juin 1849. — A toi, peuple de France, par H. de L. — Weil. Debout la province. — Boullay. Réorganisation administrative. — Pilatte. Lettre aux habitants du faubourg Saint-Marceau. — Profil politique de M. Guizot. — Mystères de l'Hôtel de ville. — Révélations de Drevet, père. — Rossignon. Émigrants en Californie.

670. Opuscules relatifs à la Révolution de 1848, publiés en 1850 et 1851. — Ens. 20 plaq. in-8, la plupart cart.

Bazin. Chapitre sur les révolutions. — Maurin. La Terreur blanche. — Kernevel. Milice citoyenne. — Marchal. Proudhon et P. Leroux. — La Rochejaquelein. A mon pays. — Montalivet. Louis-Philippe et sa liste civile. — Malpertuy. La Vérité à tous les partis. — Kernevel. Il faut en finir. — Davésiès. Paris tuera la France. — Roisselet. Appel à la nation. — Parédès. Le Règne de la capacité. — Perdiguier. Maître Adam. — Schmit. Ce qui est possible. — Paris ne périra pas. — Gabryel. Rien de nouveau. — L. Blanc. Plus de Girondins. — Callix. Révélations sur la société du Dix Décembre. — Schnepp. Aventures politiques. — Kératry. Que deviendra la France? — Marchal. Restauration.

671. Opuscules de M. Ém. de Girardin sur la Révolution de 1848. — Ens. 7 vol. et plaquettes in-12 rel. et cart.

Journal d'un journaliste au secret. 1848. — Le Faux Apôtre dévoilé, ou les Opinions républicaines d'Émile de Girardin, par J. Michaud. 1848. — Le Gouvernement le plus simple. 1849. — Le Droit de tout dire. 1851. — La Politique de la paix. 1851. — Apostasie. 1851. — Une sur les 52 de M. Émile de Girardin, par J.-M. Duverne. 1851.

672. Pamphlets politiques relatifs à la Révolution de 1848. — Ens. 11 plaquettes in-12 cart.

Un Républicain du lendemain aux représentants de l'Assemblée nationale. 1848. — La Contre-Révolution, par Eug. Ferrieux. 1848. — Le Clergé et les Légitimistes démasqués par eux-mêmes, par l'abbé J. Léone. 1848. — Chenu. Les Montagnards de 1848. 1850. — Les Conspirateur. 1850. — Réponse de Caussidière à Chenu et Delahodde. 1850. — La Vérité sur la Préfecture de police, par Pornin. 1850. — Histoire édifiante et curieuse de M. A. Thiers, par Satan. 1848. — Profil révolutionnaire de L.-A. Blanqui, par un crayon rouge. 1849. — Le Maréchal Bugeaud, par Arthur Ponroy. 1849. — Portrait de Louis-Philippe.

673. Opuscules relatifs aux affaires extérieures sous la Révolution de 1848. 6 plaquettes in-8 et in-12 cart. et rel.

L'Intérêt de la France dans la question du Schleswig-Holstein, suivi d'un aperçu historique sur cette question jusqu'à l'époque du soulèvement des duchés en mars 1848. 1850. — Considérations sur la question du Slesvig et sur l'esprit envahissant des Allemands, 1848. — A qui les torts dans la guerre entre le Danemark et l'Allemagne? 1849. — Discussion sur les affaires de Rome à l'Assemblée législative. Rapport de M. Thiers. 1849. — L'Italie devant la France, précédé d'une lettre à M. le marquis Massimo d'Azeglio, par Eug. Rendu, 1849. — Le Maroc en face de l'Europe à propos de la dernière rupture survenue entre la République française et le gouvernement marocain, par Alex. Decamps, 1849.

674. Ouvrages relatifs à la Révolution de 1848. (*Économies politique et sociale.*) — Ens. 28 br. et plaquettes in-12, cart. et rel.

Affranchissement des classes déshéritées, par Henri D***, 1848. — Confession d'un communiste-icarien, 1849. — Politique et Socialisme à

la portée de tous; la Guillotine, 1849. — Le Socialisme en 1850. — Lettres sur les réunions électorales du parti socialiste, 1850. — Révolution sociale, 1848. — Un An de révolution, ou Examen des questions politiques et sociales, par le Dr Delasiauve, 1849. — Des Femmes ou quelques mots, sur leur position morale et matérielle, et plus particulièrement sur celle de la fille du peuple dans l'organisation sociale actuelle, par Fréd. Viret, 1850. — Autorité ou l'Anarchie, par le Cte Fréd. de Bruc, 1851. — Monarchie ou Anarchie, par un légitimiste, 1851. — Petit Discours sur le communisme et le christianisme, *s. d.* — Dialogues populaires sur le droit rural, par P.-Jacques de Valserres, 1848. — Un Paysan d'Auteuil aux électeurs, par Henry Imbert, 1849. — P. Joigneaux. Dernières Lettres d'un paysan aux cultivateurs. — Les Paysans sous la Royauté, 1849-1850. — Le Club de village, par M. Lamarque-Plaisance, 1849. — Aux Paysans, simples causeries, par Ph. de Montenon, 1850. — Petit Manuel du paysan électeur en forme de dialogue. — Histoire des ateliers nationaux, par Émile Thomas, 1848. — Organisation du travail, par Louis Blanc, 1848. — Des Crises d'argent et du crédit républicain, par F. Churchill, 1848. — Des Moyens d'améliorer le sort des travailleurs industriels et agricoles..., par M. Allard, 1848. — Organisation du travail par les travailleurs. Egret, 1848. — Un Procès à la société actuelle, 1848. — Du Travail et du pain, par un travailleur, 1849. — De l'Organisation sociale de la France, considérée sous le rapport de l'instruction publique, du travail du capital et des finances, 1849. — Plus de mendicité. Hôtels des invalides civils..., par Trésel aîné, 1849. — Des Associations ouvrières, par Villermé, 1849. — Travailleurs et propriétaires, 1849.

675. Journaux parus sous la Révolution de 1848. — Ens. 8 vol. demi-rel.

L'Écho des journaux, revue historique, littéraire et pittoresque de chaque semaine. *Paris*, 1849, 1 vol. (tome Ier, contenant 13 Nos), fig. — Tablettes européennes, revue politique et littéraire. *Paris*, 1849, 2 vol. (*contenant les XVIII numéros*). — Revue des auteurs réunis. *S. l. n. d.*, 2 vol. (*tomes I et II, auxquels manquent les titres*). — Le Mois, rédigé par M. Alex. Dumas. *Paris*, 1848-1849, 24 numéros en 2 vol. texte à 2 col. — Le Nouveau-Monde, journal historique et politique, rédigé par Louis Blanc. *Paris*, 1849-1850, Nos 1 à 12, gr. in-8.

676. Ouvrages relatifs à l'Histoire de France en 1848. — Ens. 11 vol. in-12 et in-8, demi-rel.

Entretiens de village, par Timon, 1846. — Histoire complète de Louis-Napoléon Bonaparte, 1848. — Histoire et politique, par Paul Ferry, 1849. — Place au droit, par d'Arlincourt, 1850. — La France démocratique, par F. Dartol, 1850. — Voyage de L. Napoléon dans l'Est de la France et dans la Normandie, 1850. — Discours prononcés au Corps législatif, par M. Thiers, 1867. — La France nouvelle, par Prevost-Paradol, 1868. — Victor Hugo. Histoire d'un crime, déposition d'un témoin, 1877. — Catéchisme populaire républicain, 1870. — De Biencourt. Du droit de voter, 1872.

677. Paris en décembre 1851. — La Province en décembre 1851. Étude historique sur le coup d'État, par Eug. Ténot. *Paris, Le Chevalier*, 1868, 2 ouvrages en 1 vol. in-8, demi-rel. chag. noir.

678. Les Amours de Napoléon III, par l'auteur de « la Femme

de César ». Deuxième édition. *Londres*, 1864, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. r. avec coins, fil. tête dor. éb.

679. Le Général de La Moricière, sa vie militaire, politique et religieuse, par E. Keller. *Paris, Dumaine*, 1874, 2 vol. in-8, portrait et carte, br.

680. J. Crétineau-Joly. Simples Récits de notre temps. *Paris, Henri Plon*, 1860, in-8, demi-rel. mar. citron, dos orné, fil. tête dor. éb. (*Thivet.*)

681. Histoire de la Guerre de 1870-1871, par le général baron Ambert. *Paris, H. Plon*, 1873, in-8, et atlas contenant 6 cartes, br.

682. Ch. Guasco. Douze Visites à Mazas pendant la Commune. Le président Bonjean, otage de la Commune. Extrait du *Moniteur universel. S. d.*, 1 vol. — Actes de la captivité et de la mort des RR. PP. P. Olivaint, L. Ducoudray, J. Caubert, A. Clerc, A. de Bengy, par le P. Armand de Ponlevoy. *Paris, Téqui*, 1871, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-12, rel.

---

683. Histoire généalogique de la Maison de France, revue et augmentée en cette troisiesme edition, avec les illustres familles sorties des reynes et princesses du sang, par Scevola et Louis de Saincte Marthe. *A Paris, chez Séb. Cramoisy*, 1647, 2 vol. in-fol. figures de blasons, v. ant. marb.

684. De l'Excellence des roys et du royaume de France, traitant de la préseance, premier rang et prérogatives des roys de France par dessus les autres, et des causes d'icelles, p. H. B. P. *A Paris, chez Hiérosme Drouart*, 1610, in-8, vél.

685. Le Sacre, études historiques, philosophiques et religieuses, par M. l'abbé Quéant. *Paris, Dumoulin*, 1868, in-8, non relié.

686. La Grād Monarchie de France composée par messire Claude de Seyssel, lors evesque de Marseille et depuis archevesque de Thurin, adressant au roy treschrestian Frāçoys I de ce nom à la loi salicque, première loy des Françoys. *Paris, Galliot du Pré*, 1541, pet. in-8, titre avec bordure gravé et fig. sur bois, v. ant. granit. fil.

Mouillures.

687. Les Lettres de messire Paul de Foix, archevesque de Tolose et ambassadeur pour le roy auprès du pape Grégoire XIII, escrites au roy Henry III (pendant les années 1581 et 1582, publiées par Auger de Moléon, sieur de Granier). *Paris, Ch. Chappellain*, 1628, in-4, vél.

688. Veritez des preuves sommaires du pouvoir de Messieurs les Mareschaux de France sur les gouverneurs, principalement dans l'exécution des édits de Sa Majesté contre les duels par Jean Pinson de La Martinière. *Dijon, Palliot*, 1676. — Preuves sommaires du pouvoir de Messieurs les Mareschaux de France, sur les gouverneurs et lieutenans généraux pour le Roy dans les provinces, notamment dans l'exécution des edicts de Sa Majesté contre les duels, par Jean Pinson de La Martinière. *Paris, Le Mercier*, 1671, 2 ouvr. de 36 et de 34 pp. en 1 vol. in-fol. mar. r. dos fleurdelisé, tr. dor. (*Rel. anc.*)

689. Édits relatifs aux monnaies. — Ens. 6 pièces en un vol. pet. in-8, parch.

Raisons pour montrer que l'édit nouvellement faict sur les monnoyes est juste, et qu'il est au soulagement du peuple, par Loys de Cabans. *Paris, Vve Nicolas Roffet*, 1609. — Apologie de l'édict des monnaies, ou Réfutation des erreurs de maistre Guillaume et de ses adhérents. 1610. — Édict du roy sur le faict et règlement général de ses monnoyes, 72 pp. de médailles, 1603. — Déclaration du roy sur son édict et règlement général des monnoyes du présent mois de septembre 1602. 8 pp. — Arrest du Conseil d'Estat du roy, sur le faict de ses monnoyes, du présent mois de septembre. 6 pp.— Arrest de la Cour des monnoyes, 6 pp. *Paris, Vve Nicolas Roffet*, 1604.

690. Les Carrosses à cinq sols, ou les Omnibus du XVIIe siècle (par Louis-Jean-Nicolas Monmerqué). *Paris, Firmin-Didot*, 1828, pet. in-8, demi-rel. mar. vert avec coins, tête dor. ébarbé. (*Capé.*)

691. Du Toucher des écrouelles par les rois de France. Lecture faite à l'Académie impériale de Reims, par M. l'abbé Cerf. *Reims, P. Dubois*, 1867, in-8 de 79 pp. dérelié.

692. Le Village sous l'ancien régime, par Albert Babeau. Deuxième édition, revue et augmentée. *Paris, Didier*, 1879, in-12, demi-rel. chag. r.

2. HISTOIRE DES PROVINCES ET VILLES DE FRANCE

693. Histoire physique, civile et morale de Paris, par J.-A. Dulaure. *Paris, Guillaume*, 1829, 10 vol. in-8, fig. demi-rel. bas.

694. Itinéraire archéologique de Paris, par M. F. de Guilhermy, illustré de 15 gravures sur acier et de 22 vignettes gravées sur bois, d'après les dessins de M. Charles Fichot. *Paris, Bance*, 1855, in-12, fig. demi-rel. chag. brun, tête dor. éb.— Description de Notre-Dame, cathédrale de Paris, par MM. de

Guilhermy et Viollet-Le-Duc. *Paris, Bance,* 1856, in-12, fig. demi-rel. v. f.

695. Curiosités de l'histoire du vieux Paris, par P. L. (Paul Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris, Ad. Delahays*, 1858, 1 vol. — Paris ridicule et burlesque au XVII^e^ siècle, par Claude Le Petit, Berthod, Scarron, François Colletet, Boileau, etc. Nouvelle édition, revue et corrigée, avec des notes, par P. L. Jacob, bibliophile (Paul Lacroix). *Paris, Garnier fr.,* 1878, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-12, demi-rel.

696. Les Églises et Monastères de Paris, pièces en prose et en vers des IX^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, publiées d'après les manuscrits avec notes et préface, par H.-L. Bordier. *Paris, Aug. Aubry,* 1856, pet. in-8, demi-rel. mar. r. dos orné, fil. tête dor. éb. (*Thivet.*)

Un des 8 exemplaires sur PAPIER VÉLIN CHAMOIS.

697. Mémoires des pays, villes, comté et comtes, évesché et évesques, pairrie, commune et personnes de renom de Beauvais et Beauvaisis, par M. Antoine L'Oisel. *Paris, Samuel Thiboust,* 1617, in-4, v. ant. granit.

698. Histoire de Melun, contenant plusieurs raretez notables et non descouvertes en l'histoire générale de France, plus la vie de Bourchard, comte de Melun, soubs le règne de Hues Capet, traduicte du latin d'un autheur du temps. Le tout recueilly de diverses chroniques et chartres manuscriptes, par M. Sébastian Roulliard. *Paris, Guil. Loyson,* 1628, in-4, figure lithographiée ajoutée, bas. ant.

699. Histoire et description naturelle de la commune de Meudon, par le docteur L.-Eugène Robert. *Paris, Paulin,* 1843, in-8, br.

700. Histoire de la ville d'Amiens depuis les Gaulois jusqu'en 1830, ornée de douze lithographies, par M. H. Duserel. *Amiens, R. Machart,* 1832, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. br. — Histoire ancienne et moderne d'Abbeville et de son arrondissement, par F.-C. Louandre. *Abbeville,* 1834, in-8, demi-rel. v. vert. — Ens. 3 vol.

701. Entrées de Marie d'Angleterre, femme de Louis XII à Abbeville et à Paris, publiées et annotées par Hipp. Cocheris. *Paris, Aug. Aubry,* 1859, in-8 de 34 pp. papier vergé teinté, demi-rel. mar. La Vall. tête dor. éb. (*Thivet.*)

Tiré à 100 exemplaires.

702. Mémoires de la Société d'archéologie du département de

la Somme. *Amiens, Ledieu fils*, 1838-1841, 4 vol. in-8, pl. cartes, plans, bas. r.

703. Discours abrégé de l'Artois, membre ancien de la couronne de France et de ses possesseurs, depuis le commencement de la monarchie. *S. l.*, 1640, in-4, v. ant. granit, fil.

Un coin du titre est restauré.

704. Remarques journalières des actions militaires les plus signalées veues durant les deux sièges de la ville d'Aire en l'an 1641, dédiées à nostre dame de Ruisseau-Ville, particulière protectrice de ce lieu. *Douay, Marc Wyon, s. d.*, in-4, 28 pages et 1 carte. — Bellum septimestre, sive Arca a Gallis obsessa, et capta, moxque ab hispano recuperata anno M.D.CXLI, auctore M. Joanne Humetzio. *Audomari, typis viduæ Caroli Boscardi*, 1644, in-4 de 4 ff. et 116 pages. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-4, vélin.

705. Essai historique, topographique et statistique sur l'arrondissement communal de Boulogne-sur-Mer, par J.-F. Henry, adjudant du génie. *A Boulogne, chez Leroy-Berger*, 1810, in-4, cartes, demi-rel. bas.

706. Les Recherches et Antiquitez de la province de Neustrie, à présent duché de Normandie, comme des villes remarquables d'icelle : mais plus spécialement de la ville et université de Caen, par Charles de Bourgueville. *Caen, impr. de Jean Le Fevre*, 1588, in-8, portrait, bas. ant.

Très rogné.

707. Établissements et coutumes assises et arrêts de l'échiquier de Normandie au treizième siècle (1207 à 1245), par M. A.-J. Marnier. *Paris, Techener*, 1839, in-8, demi-rel. v. r.

708. Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie, année 1825. Atlas. *Caen, Mancel*, 1825, atlas in-4 oblong, pl. lithogr. demi-rel. chag. vert avec coins, tête dor.

709. Nobiliaire de Normandie, par Gabriel O'Gilvy. *Londres, William Allan*, 1864, in-8, br.

Tome I.

710. Chronique des abbés de Saint-Ouen de Rouen, publiée pour la première fois d'après un manuscrit du quatorzième siècle de la Bibliothèque du Roi, par Francisque Michel. *Rouen, Ed. Frère*, 1840, pet. in-4 de 98 pages, figure, br.

Tiré à petit nombre.

711. Essai historique sur la ville de Bayeux et son arrondissement, par Frédéric Pluquet. *Caen, É. Chalopin*, 1829, in-8,

v. f. fil. — Galerie Dieppoise, notices biographiques sur les hommes célèbres ou utiles de Dieppe et de l'arrondissement, par M. l'abbé Cochet. *Dieppe, Em. Delvoye*, 1862, in-8, portrait, demi-rel. chag. La Vall.

712. Amphitheatri andegavensis Groanni disquisitio novantiqua. *Juliomagi Andium, apud Adamum Mauger*, 1637, in-4 de II et 39 pages, figures, parchemin.

713. Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monumens et ceux de son arrondissement, par J.-F. Bodin, avec gravures dessinées par l'auteur. *Saumur, Degouy aîné*, 1812-1814, 2 vol. in-8, fig. en couleur, cart. toile.

714. Histoire de la Vendée militaire, par J. Crétineau-Joly. Quatrième édition. *Paris, Plon fr.*, 1851, 4 vol. in-8, br.

715. Traité de l'ancien estat de la petite Bretagne et du droit de la couronne de France sur icelle contre les faussetez et calomnies de deux histoires de Bretagne, composées par feu le Sr Bertrand d'Argentré, par feu Me Nicolas Vignier. *Paris, Adrian Perier*, 1619, in-4, vél.

716. La Bretagne ancienne et moderne, par Pitre-Chevalier, illustrée par MM. A. Leleux, O. Penguilly, T. Johannot. *Paris, W. Coquebert, s. d.* (1844), gr. in-8, fig. hors et dans le texte, et fig. de blasons, demi-rel. chag. r.

PREMIER TIRAGE. Taches d'humidité.

717. Histoire archéologique de l'époque gallo-romaine de la ville de Rennes, par A. Toulmouche. *Rennes, Denul*, 1847, in-4, pl. v. bleu, comp. à froid, tr. dor. fermoirs en cuivre.

718. Histoire de la ville, cité et université de Reims, divisée en douze livres, contenant l'estat ecclésiastique et civil du païs, par le R. P. Dom Guillaume Marlot. *A Reims, chez L. Jacquet*, 1843, 4 vol. in-4, br.

Publication faite aux frais et par les soins de l'Académie de Reims.

719. Annales de Bourgogne, par Guillaume Paradin de Cuyseaulx (de l'an 1378 à 1482). *Lyon, Ant. Gryphius*, 1566, in-fol. titre gravé, mar. viol. fil.

720. Essai chronologique sur les mœurs, coutumes et usages anciens, les plus remarquables, dans la Bourgogne (par Gabr. Peignot). *Dijon*, 1827, in-12 de 80 pp. demi-rel. chag. violet, tête dor. ébarbé.

Tiré seulement à 100 exemplaires.

721. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois,

1364-1477, par M. de Barante. *Paris, Le Normant,* 1854, 12 vol. in-8, carte, fig. demi-rel. chag. r.

722. Les Bourguignons salés : diverses conjectures des savans sur l'origine de ce dicton populaire, recueillies et publiées avec notes historiques et philologiques, par Gabriel Peignot. *Dijon, Victor Lagier,* 1835, in-8 de 40 pp. demi-rel. chag. grenat, tête dor. ébarbé.

Tiré à très petit nombre.

723. Recherches et Mémoires servant à l'histoire de l'ancienne ville et cité d'Autun, par feu M. Jean Munier, reveus et donnez au public par M. Claude Thiroux. *Dijon, Ph. Chavance,* 1660, in-4, v. ant. granit.

724. Mémoires concernant l'histoire ecclésiastique et civile d'Auxerre, par M. l'abbé Lebeuf. *Paris, Durand,* 1743, 2 vol. in-4, v. ant. marb.

725. L'Illustre Jacquemart, de Dijon. Détails historiques, instructifs et amusans sur ce haut personnage, domicilié en plein air dans cette charmante ville, depuis 1382, publiés avec sa permission en 1832, par P. Bérigol (Gabr. Peignot). *Dijon, V. Lagier,* 1832, in-8 de 91 pp. fig. demi-rel. chag. violet, tête dor. ébarbé.

726. Détails historiques sur le château de Dijon, depuis le XV^e^ siècle, époque de sa construction, jusqu'au temps présent ; suivis d'une notice chronologique sur les entrées des rois et des reines de France à Dijon, par G. Peignot. *Dijon, Victor Lagier,* 1833, in-8 de 45 pp. demi-rel. chag. violet, tête dor. ébarbé.

Tiré à très petit nombre.

727. De la Liberté de la presse à Dijon, au commencement du XVII^e^ siècle, ou Histoire de l'impression d'un opuscule en patois bourguignon, publié en 1609, sur la démolition du château de Talant, par Gabriel Peignot. *Paris, Techener,* 1836, in-8 de 12 pp. demi-rel. chag. brun, tête dor. ébarbé.

728. Relation des deux missions de Dijon, l'une en 1737, l'autre en 1824, par M. L. T. J. D. E. (Gabr. Peignot). Nouvelle édition, corrigée et augmentée d'une notice sur l'origine des missions de France. *Dijon, V. Lagier,* 1824, in-12 de 76 pp. demi-rel. chag. violet, tête dor. ébarbé.

729. Nobiliaire du département de l'Ain (XVII^e^ et XVIII^e^ siècles) : Bresse et Dombes, par Jules Baux. *Bourg-en-Bresse,* 1862, gr. in-8, demi-rel. chag. r. plats toile, tr. dor.

Exemplaire en PAPIER DE HOLLANDE provenant de M. le comte LÉOPOLD LE HON, député de l'Ain.

730. Le Siége de la ville de Dôle, capitale de la Franche-Comté et son heureuse délivrance, descrits par M. Jean Boyvin. *A Anvers, en l'imprimerie Plantinienne de Balthasar Moretus*, 1638, in-4, titre gravé et une carte. — Relation de tout ce qui s'est passé au siège et prise de Brême par les armes du Roy catholique Philippe IV, sous la conduite du marquis de Leganez, gouverneur et capitaine général pour S. M. en l'Estat de Milan le 27 mars 1638. *A Anvers, de l'imprimerie Plantinienne de Balthasar Moretus*, 1638, in-4, carte. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. vél.

731. Éloge historique de la ville de Lyon et sa grandeur consulaire sous les Romains, par le P. Claude-François Menestrier. *Lyon, Benoist Coral*, 1669, in-4, fig. bas. ant. aux armes de la ville de Lyon.

732. Histoire littéraire de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs lyonnois sacrés et profanes distribués par siècles, par le P. de Colonia. *Lyon, Fr. Rigollet*, 1728, 2 parties en 1 vol. in-4, fig. v. ant. marb.

733. Observations sur les usages des provinces de Bresse, Bugey, Valromey et Gex, et sur plusieurs matières féodales et autres tant pour les pays de droit écrit que pour les pays coutumiers, par M. Perret. *Dijon, L.-Nic. Frantin*, 1771, 2 vol. in-4, cart.

734. Traité en forme d'abrégé de l'histoire d'Aquitaine, Guyenne et Gascogne, par M. Pierre Louvet. *Bourdeaux, G. de La Court*, 1659, 2 parties en 1 vol. in-4, vél.

735. Les Anciens Statuts de la ville et cité de Bourdeaux enrichis d'aucuns nouveaux statuts, de plusieurs règlemens et annotations (par de Lurbe). *Bourdeaux, par S. Millanges*, 1593, in-4, vél.

736. Les Magnificences faites en la ville de Bordeaux, à l'entrée du roy, le mercredy 7 de ce mois. *Paris, de l'impr. d'Anthoine du Brueil*, 1615 (*Bordeaux, Charles Lefebvre*, 1873), in-8 de 16 pp. demi-rel. mar. r. tête dor. éb. (*Thivet.*)

Réimpression faite à très petit nombre.

737. Antiquités de Vésone, cité gauloise, remplacée par la ville actuelle de Périgueux, précédée d'un Essai sur les Gaulois par M. le comte Wilgrin de Taillefer. *Périgueux, F. Dupont*, 1821, in-4, pl. demi-rel. chag. vert.

Tome I.

738. Histoire de Navarre, contenant l'origine, les vies et conquestes de ses roys, jusques à présent, par André Favyn,

Parisien, avocat au Parlement. *Paris, chez L. Sonnius*, 1612, in-fol. frontispice de L. Gaultier, demi-rel. v. f.

739. Histoire des comtes de Toulouse, par le général Moline de Saint-Yon. *Paris, Arthus Bertrand, s. d.*, 4 vol. gr. in-8, broché.

740. Traité de la noblesse des capitouls de Toulouse (par Germain La Faille), avec des additions et remarques de l'auteur et un catalogue de plusieurs nobles et anciennes familles dont il y a eu des capitouls, depuis la réunion de la comté de Toulouse à la couronne. *Toulouse, de l'impr. de Colomyes*, 1707, in-4, chag. r. fil.

741. Nobiliaire toulousain. Inventaire général des titres probants de noblesse et de dignités nobiliaires, par Alph. Brémond. *Toulouse, Bonnal et Gibrac*, 1863, 2 vol. in-8, br.

742. Lettres sur Nismes et le Midi, histoire et description des monumens antiques du midi de la France, par J.-F.-A. Perrot. *Nismes*, 1840, 2 vol. in-8, pl. demi-rel. v. vert avec coins. — Histoire des antiquités de la ville de Nismes et de ses environs, par M. Ménard. *Nismes, Aury*, 1826, in-8, br.

743. La Catelogne françoise, où il est traité des droits que le roy a sur les comtez de Barcelonne et de Roussillon, et sur les autres terres de la principauté de Catelogne. *Tolose, Pierre Bosc*, 1644, in-4, vél.

744. Les Antiquitez d'Arles, traitées en manière d'entretien et d'itinéraire, par M. J. Seguin. *Arles, Claude Mesnier*, 1687, in-4, fig. v. ant. granit.

745. Renouvellement des anciennes alliances et confédérations des maisons et couronnes de France et de Savoye en la pacification des troubles d'Italie et au mariage de V.-Amédée, prince de Piémont, avec Madame Chrestienne, sœur de Sa Majesté, par Scipion Guilliet. *Paris, veuve Jacques du Clou*, 1619, in-4, titre gravé par Mathéus, vél.

Mouillures.

746. Discours des histoires de Lorraine et de Flandres. *Paris, Ch. Estienne*, 1552, in-4 de 55 ff. non chiffrés, v. ant. granit, fil.

Raccommodage au dernier feuillet.
Mouillures.

747. Recherche des sainctes antiquitez de la Vosge, reveues, corrigées et augmentées depuis la première édition, par

Jean Ruyr, charmesien, chantre et chanoine de l'église insigne de Sainct-Diey. *Troyes, Jacques Febvre, s. d.* (1633) *et à Epinal,* 3 parties en 1 vol. in-4, vél.

Mouillures et piqûres de vers.

V. HISTOIRE DES PAYS ÉTRANGERS

748. Histoire du parlement de Tournay, par messire Matthieu Pinault. *Valenciennes, Gabr.-Fr. Henry,* 1701, in-4, portrait, v. ant. granit.

Portrait du duc de Boufflers gravé par S. Thomassin, à qui l'ouvrage est dédié.

749. Histoire du comté de Namur, par le Père J.-Baptiste de Marne. *Liège, J.-F. Bassompierre,* 1754, in-4, v. ant. marb.

---

750. Histoire des républiques italiennes du moyen âge, par J.-C.-L. Simonde Sismondi. *Paris, H. Nicolle,* 1809-1818, 16 vol. in-8, demi-rel. bas. olive, tr. marb.

751. Corona reale di Savoia, ó sia relatione delle provincie e titoli ad essa appartenenti di Francesco Agostino della Chiesa. *In Cuneo, per Lorenzo e Bartolomeo Strabella,* 1655, 2 parties en 1 vol. in-4, vél.

Taches de rouille.

752. Statistique des provinces de Savone, d'Oneille, d'Acqui et de la partie de la province de Mondovi, formant l'ancien département de Montenotte, par le comte de Chabrol de Volvic. *Paris, impr. de Jules Didot aîné,* 1824, 2 vol. in-4, carte, tableaux, fig. lithogr. demi-rel. v. viol.

753. Luca Longhi illustrato dal conte Alessandro Cappi. *Ravenna,* 1853, in-fol. portrait, 6 pl. sur chine, demi-rel. chag. vert, avec coins, non rog.

754. Gallorum Insubrum antiquæ sedes. *Mediolani,* 1731, in-4, 134 pages et 2 ff. pour la table, vél.

Mouillures.

755. Histoire des hommes illustres de la maison de Médici, avec un abbrégé des comtes de Bolongne et d'Auvergne (par Jean Nestor, médecin). *Paris, Ch. Perier,* 1564, in 4, tableau généalogique, v. br. fil.

756. Histoire des hommes illustres de la maison de Médici, avec un abbrégé des comtes de Bolongne et d'Auvergne (par Jean Nestor). *Paris, Ch. Perier*, 1564, in-4, bas. ant. marb.

757. Chronologica series simulacrorum regiæ familiæ Mediceæ centum expressa toreumis. *Florentiæ, apud Josephum Allegrini*, 1761, in-fol. 100 portraits gravés, plus un tableau généalogique, v. ant. olive, dent.

758. Rome souterraine. Résumé des découvertes de M. de Rossi dans les catacombes romaines, et en particulier dans le cimetière de Calliste, par J. Spencer Northcote et W.-R. Brownlow. Traduit de l'anglais, avec des additions et des notes par Paul Allard, et précédé d'une préface par M. de Rossi. *Paris, Didier*, 1872, in-8, vignettes, 20 planches en chromolith. et plan, br.

759. Notizie relative a Ferrara per la maggior parte inedite rica vate da documenti ed illustrate da Luigi Napoleone Cittadella. *Ferrara*, 1864, pet. in-4, demi-rel. mar. viol.

760. La Très curieuse et chevaleresque Hystoire de la conqueste de Naples par Charles VIII, publiée par M. Gonon. *Lyon*, 1842, in-8, papier vélin, demi-rel. v. f.

761. Mémoires historiques sur les droits politiques de la Sicile, par MM. Pantaleoni et Lumia. *Paris, A. Franck*, 1849, gr. in-8, demi-rel. chag. r.

762. Histoire des Suisses, traduite de l'allemand de Jean Muller, continuée par P.-H. Mallet. *Lausanne, Jean Mourer et H. Vincent*, 1794-1801, 11 vol. in-8, v. olive, fil. dent. à froid, tr. marb. (*Simier.*)

763. Itinéraire descriptif de l'Espagne, et tableau élémentaire des différentes branches de l'administration et de l'industrie de ce royaume, par Alexandre de Laborde. *Paris, H. Nicolle et Lenormant*, 1808, 5 vol. in-8, cart. non rog. plus un sixième volume contenant vingt-neuf planches et cartes gravées.

764. Harangues et sermons prononcez à la mort de defunct Philippe II, du nom roy d'Espagne. Traduittes d'espagnol en françois, et reveues par R. P. Fr. J. Suarez. *Paris, Nicolas du Fossé*, 1606, in-8, vél.

765. Histoire du cardinal Ximenès, par messire Esprit Fléchier. *Paris, chez Jean Anisson*, 1693, in-4, portrait, v. ant. marb.

Aux armes de Vintimille du Luc, archevêque d'Aix. Mouillures.

766. Mémoires sur la vie et la mort de la princesse Loyse-Juliane-Electrice Palatine, née princesse d'Orange (par Frédéric Spanheim). *Leyden, Jean Maire*, 1645, in-4, portrait, titre gravé, v. ant. granit.

767. Histoire de la maison d'Autriche depuis Rodolphe de Hapsbourg, jusqu'à la mort de Léopold II (1218-1792), par Will. Coxe. Traduite de l'anglais, par P.-F. Henry. *Paris, H. Nicolle*, 1810, 5 vol. in-8, demi-rel. bas r. non rog.

---

768. Gottfried's von Monmouth Historia regum Britanniæ, mit literar. historischer Einleitung und ausführlichen Anmerkungen, und Brut Tysylio, herausgegeben von San. Marte. *Halle*, 1854, in-8, v. f. fil.

769. Grande Chronique de Matthieu Paris, traduite en français par A. Huillard-Bréholles, accompagnée de notes et précédée d'une introduction par M. le duc de Luynes. *Paris, Paulin*, 1840-1841, 9 vol. in-8, demi-rel. bas f. avec coins.

770. Histoire d'Angleterre, par lord Macaulay, traduite par le vicomte Jules de Peyronnet et Amédée Pichot. *Paris, Perrotin*, 1861, et *Garnier*, 1875, 7 vol. in-8, br.

771. Histoire d'Angleterre jusqu'à l'époque de la Révolution française, avec un résumé chronologique des événements jusqu'à nos jours par M. Émile de Bonnechose. *Paris, Didier*, 1862, 4 vol. in-8, demi-rel. chag. La Vall.

772. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Augustin Thierry. Troisième édition. *Paris, Alex. Mesnier*, 1830, 4 vol. in-8, cartes, demi-rel. v. bleu avec coins.

773. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Augustin Thierry. Nouvelle édition revue et corrigée. *Paris, Furne Jouvet*, 1866, 2 vol. in-8, portrait et fig. demi-rel. chag. vert.

774. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, publiées d'après les originaux de la bibliothèque du Vatican, par G.-A. Crapelet. *Paris, de l'impr. de Crapelet*, 1835, gr. in-8, br.

Piqûre de vers.

775. Histoire de Thomas More, par Th. Stapleton, traduite du latin par M. Alexandre Martin, avec une introduction des notes et commentaires, par M. Audin. *Paris, L. Maison*, 1849, in-8, portrait, demi-rel. chag. viol.

776. Collection des mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, accompagnée de notices et d'éclaircissements histo-

riques, par M. Guizot. *A Paris, Bechet,* 1823-1825, 15 vol. in-8, br.

Mémoires de sir Philippe Warwick.—Mémoires de Herbert et de Berkley. — Mémoires de Price. — Mémoires de Hollis, Huntington, Fairfax. — Mémoires de Ludlow, 3 vol. — Mémoires de Mistriss Hutchinson, tome I^er^. — Journal de lord Henri Clarendon. — Histoire de mon temps, par Burnet, 4 vol. — Mémoires de sir John Reresby et du duc de Buckingham. — Mémoires de Jacques II. Tome IV.

---

777. Tableau de la mer Baltique considérée sous les rapports physiques, géographiques, historiques et commerciaux avec une carte, par J.-P. Catteau-Calleville. *Paris, Pillet,* 1812, 2 vol. in-8, carte v. f. dent.

778. Aelnontus monachus Cantuariensis de vita et passione S. Canuti, regis Daniæ. Item anonymus de passione L. Caroli comitis Flandriæ. Joan. Meursius ex codice bibliothecæ Hafniensis. *Hafniæ, apud Joach. Moltkenium,* 1631, in-4, v. ant. granit.

779. Lecomte (Ferdinand). Guerre du Danemark en 1864, esquisse politique et militaire, 1 vol. 4 cartes. — Guerre de la Prusse et de l'Italie contre l'Autriche et la Confédération germanique en 1866. Relation historique et critique, 2 vol. cartes et plans. *Paris, Tanera,* 1864-1868. — Ens. 3 vol. in-8, br.

Déchirure à la page 343 du tome II de la *Guerre de la Prusse contre l'Autriche.*

780. Vita Ponti de La Gardie exercitium Sueciæ suprimi campi ducis regnante Johanne III Suecorum, cujus occasibus totius fere Livoniæ historia exhibitur a Claudio Arrhenio OErnhielm. *Lipsiæ, apud Jo. Frider. Gleditsch,* 1690, in-4, front. avec portrait, demi-rel. vél. avec coins.

781. Specimen biographicum de antiquariis Sueciæ in Joan. Hadorphii, Eliæ Brenneri et Islandorum curæ enarrantur. Auctore Nicolao Dal. *Stockholmiæ, Merckells,* 1724, in-4, portraits, demi-rel. parch. avec coins.

782. Histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs, la manière de vivre de ses habitants, leur religion, leur magie et les choses rares du païs, avec plusieurs additions et augmentations fort curieuses qui jusques icy n'ont pas esté imprimées, traduites du latin de M. Scheffer, par L. P. A. L. (le P. Augustin Lubin). *Paris, veuve Olivier de Varennes,* 1678, in-4, carte, front. et fig. v. ant. granit.

783. Histoire de Russie et des principales nations de l'empire

russe, par P.-Ch. Levesque. Quatrième édition, revue et augmentée, continuée jusqu'à la mort de Paul Ier et publiée avec des notes par MM. Malte-Brun et Depping. *Paris, Fournier*, 1812, 8 vol. in-8, et atlas in-4, demi-rel. v. brun avec coins.

784. La Vérité sur la Russie, par le prince Pierre Dolgoroukow. *Paris, A. Frank*, 1860, 1 vol. — L'Empire des tsars et les Russes, par Anatole Leroy-Beaulieu. *Paris, Hachette*, 1881, 1 vol. (*tome I*). — Ens. 2 vol. in-8, br.

---

785. De Turcarum moribus epitome. Bartholomæo Georgieviz, peregrino autore. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium*, 1558, in-16, fig. sur bois, v. f. ant. fil.

786. Tableau général de l'Empire othoman, par M. de M*** (Mouradja) d'Ohsson. *Paris, de l'impr. de Monsieur*, 1787-1790, 2 vol. gr. in-fol. pl. demi-rel. bas. f. avec coins, fil.

787. Lettres sur la Morée et les îles de Cérigo, Hydra et Zante, par A.-L. Castellan, avec 23 dessins de l'auteur, gravés par lui-même, et 3 plans. *Paris, Agasse*, 1808, 2 parties en 1 vol. in-8, fig. v. éc. fil.

788. L'Orient, 1718-1845. Histoire politique, religion, mœurs, etc. par M. Raoul de Malherbe. *Paris, Gide*, 1846, 2 vol. in-8, chag. viol. fil. tr. dor.

Dédicace manuscrite de l'auteur, adressée à M. le baron Taylor et placée en tête du premier volume.

789. Description exacte des isles de l'Archipel et de quelques autres adjacentes,... traduite du flamand d'O. Dapper. *Amsterdam, George Gallet*, 1703, in-fol. front. cartes et fig. v. ant. granit.

Piqûres de vers.

---

790. Mélanges asiatiques, ou Choix de morceaux critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales, par M. Abel Rémusat. *Paris, Dondey-Dupré*, 1825, 2 vol. — Nouveaux Mélanges asiatiques (par le même). *Paris, Schubart et Heideloff*, 1829, 2 vol. — Ens. 4 vol. in-8, br.

791. Historica theologica et moralis Terræ sanctæ elucidatio. Auctore Fr. Francisco Quaresmio Laudensi. *Antverpiæ, ex officina Plantiniana Balthasaris Moreti*, 1639, in-fol. texte à 2 col. carte, ais de bois.

Tome I seul.
Piqûres de vers.

792. Nipon o dai itsi ran, ou Annales des empereurs du Japon, traduites par M. Isaac Titsingh, ouvrage revu, complété et corrigé sur l'original japonais-chinois, accompagné de notes et précédé d'un aperçu de l'histoire mythologique du Japon, par M. J. Klaproth. *Paris, printed for the Oriental Translation fund of Great Britain and Ireland*, 1834, in-4, cart.

793. San Kokf tsou ran to sets, ou Aperçu général des trois royaumes. Traduit de l'original japonais-chinois par M. J. Klaproth, ouvrage accompagné de cinq cartes. *Paris*, 1832, in-8, cart.

---

794. Le Nord de l'Afrique dans l'antiquité grecque et romaine, étude historique et géographique, par Vivien de Saint-Martin. *Paris, Impr. imp.* 1863, gr. in-8, 4 planches, br.

795. Essai historique sur les races anciennes et modernes de l'Afrique septentrionale, par Pascal Duprat. *Paris, J. Labitte*, 1845, in-8, cart. — Du Dromadaire comme bête de somme et comme animal de guerre, par le général J.-L. Carbuccia. *Paris, J. Dumaine*, 1853, in-8, demi-rel. chag. La Vall. — État actuel de l'Algérie, publié d'après les documents officiels par ordre du maréchal Pélissier. *Paris, Impr. impériale*, 1863, in-8 br. — Ens. 3 vol.

796. Description de l'Égypte, recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française. Seconde édition publiée par L.-F. Panckoucke. *Paris, Panckoucke*, 1821-1829, 26 vol. in-8 de texte, br. et 11 vol. in-fol. de planches gravées en feuilles.

Exemplaire incomplet d'une vingtaine de planches et des tomes X et XIV du texte.

797. Histoire des sultans mamlouks de l'Égypte, écrite en arabe, par Taki-Eddin-Ahmed-Makrizi, traduite en français, et accompagnée de notes philologiques, historiques, géographiques, par M. Quatremère. *Paris, Printed for the oriental translation fund of Great Britain and Ireland*, 1837, 2 vol. in-4, cart.

798. La Conquête d'Alger, par Camille Rousset. *Paris, E. Plon*, 1879, in-8, br.

VI. NOBLESSE. — ARCHÉOLOGIE NUMISMATIQUE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE

799. Dissertations historiques et critiques sur la chevalerie ancienne et moderne, séculière et régulière, avec des notes sur le R. P. Honoré de Sainte-Marie. *Paris, Nicolas Pepie*, 1718, in-4, v. ant. granit.

800. Mémoires (5) sur l'ancienne chevalerie considérée comme un établissement politique et militaire (par de Sainte-Palaye). *S. l.*, 1753, in-4, v. ant. marb.

801. Histoire de la chevalerie française, ou Recherches historiques sur la chevalerie, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à ce jour, par J.-M. Gassier. *Paris, Germain Mathiot*, 1814, in-8, v. br.

802. Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés, leur charge, vocation, rang et degré des marques, généalogies et diverses espèces d'iceus : De l'origine des fiefs et des armoiries avec une histoire et description généalogique de la très illustre et très ancienne maison de Couci et de ses alliances. Le tout distribué en quatre livres, par François de l'Alouëte. *Paris, Robert Le Manier,* 1577, in-4, tableau généalogique, v. f. ant. fil.

803. Traité de la noblesse et de ses différentes espèces, de son origine, du gentilhomme de nom et d'armes, des bannerets, des bacheliers, des écuyers, et de leurs différences, etc., par Gilles-André de La Roque. *Rouen*, 1710, in-4, v. br.

Bel exemplaire du Collège héraldique.

804. J.-François d'Hozier. L'Impôt du sang, ou la Noblesse française sur les champs de bataille, publié par Louis Paris, sur le volume unique de la bibliothèque du Louvre, brûlé par la Commune. *Paris, Dumoulin*, 1874-1875, 2 vol. in-8, papier vergé, br.

Tome I, 2e partie, et tome II, 1re partie.

805. Traité des seigneuries, par Ch. Loyseau, Parisien. *A Paris, chez Abel L'Angelier,* 1608, in-4, v. ant. gran. fil.

Mouillures et piqûres de vers.

806. Discours de l'origine des armes et des termes receus et usités pour l'explication de la science héraldique, orné et

enrichy des blasons des roys, princes et autres maisons illustres de la chrestienté (par Fr. Menestrier). *Lyon, Guil. Barbier*, 1658, in-4, fig. de blasons, vél.

807. La Science héroïque, traitant de la noblesse et de l'origine des armes, de leurs blasons et symboles, par Marc de Vulson sieur de La Colombière. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée des armes de plusieurs illustres maisons. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1669, in-fol. fig. de blasons, bas. ant.

Mouillures.

808. Les Principes du blazon où l'on explique toutes les règles et tous les termes de cette science, enrichis de figures (par l'abbé L. de Courcillon de Dangeau). *Paris, Nic. Simart*, 1715, in-4, planches de blasons gravés, v. ant. marb.

809. Le Blason des cou||leurs en armes, liurées et deuises..... *On les vend a Lyō, pres Nostre Dame de Confort, cheulx Oliuier Arnoullet.* (A la fin :) *Cy fine le blason des couleurs nouuellemēt imprimé a Lyon, par Oliuier Arnoullet, et fut acheué le vi de septembre mil CCCCC XXX* (1530), in-16, car. goth. 5 ff. prél. pour la table et 52 ff. chiffr. fig. en bois, cart.

Exemplaire incomplet des trois feuillets 1, 40 et 51. Le feuillet 41 est raturé à l'encre; mouillures. Les marges inférieures sont rongées.

810. Nouveau Traité de blason, ou Science des armoiries, par Victor Bouton, 460 blasons, 800 noms de famille. *Paris, Garnier fr.*, 1863, in-8, fig. demi-rel. chag. v. avec coins.

Les figures de blasons sont coloriées.

811. Armorial général de l'empire français, par Henry Simon. *Paris, chez l'auteur*, 1812, 2 vol. in-fol. 140 planches de blasons, cart. non rog.

812. Mémoires historiques : sur la maison de Coucy, sur la dame de Faïel, sur Eustache de Saint-Pierre, par M. de Belloy. *A Paris, chez la veuve Duchesne*, 1770, in-8, v. ant. marb.

813. Généalogie des trois branches de la famille noble de MM. de La Motte-Geffrard et de Sanois, dressée sur les titres à l'effet de réfuter les faussetés répandues (contre l'origine de cette famille noble) dans les Mémoires du S[t] Augustin. Paul*** de P*** pendant le cours du procès qu'il a suivi dans les divers tribunaux appelés Commissions et ensuite au conseil depuis l'année 1769; par le jugement duquel procès ledit sieur de P*** a été débouté au mois de septembre 1774. *S. l. n. d.* (*Beauvais*, 1775), in-4, tableau, v. ant. marb.

814. La Véritable Origine de la très noble maison de Le Plat, avec une table généalogique de sa ligne principale et directe..... le tout vérifié par titres, chartes et monumens domestiques recueillis parmi le fer et le feu, employez contre ceux de la religion réformée vers l'an CIↃIↃLXXX (1580). *S. l.*, 1667, in-fol. de 180 pages et appendice de 24 pages, vél. à rec.

Exemplaire imprimé sur PEAU DE VÉLIN, sauf les pages 160 à 180, contenant quelques preuves touchant la noblesse de la maison de Maubus, imprimées sur papier.

815. Généalogie historique et critique de la maison de La Roche-Aymon, pour servir au supplément ou continuation de l'histoire généalogique et chronologique de la maison de France et des grands officiers de la Couronne (par l'abbé J. Destrées). *Paris, Vve Ballard et fils,* 1776, in-fol. figures, v. ant. marb. fil.

Aux armes de LA ROCHE-AYMON.

816. Histoire des comtes et ducs de Luxembourg, princes, empereurs, rois, ducs, marquis, comtes et seigneurs qui en sont issus et de leurs alliances où sont plusieurs occurrences de guerres et affaires tant d'Afrique et d'Asie que d'Europe, par Me Nicolas Vignier. *Paris, Thom. Blaise,* 1619, in-4, v. ant. granit.

Mouillures.

817. Fragment généalogique de la maison de Waroquier, seigneurs du Bois de Peclu, Lamotte, Planques, Combles, Méricourt et S.-Affrique, etc., dressé sur titres originaux, par M. le Cte *** (L.-Ch. de Waroquier). *A Paris,* 1789, in-4, fig. de blasons, v. vert jasp.

818. Genealogia de la antigua familia y case de San Simon, de la que justifica su descendencia el excelentissimo señor Don Claudio Ana, marques de San Simon, grande de España de primera clase, escrita y formada por el presbitero D. Juan Verdier de Portdeguy. *Madrid,* 1808, in-fol. tableau et blason gravé, br.

819. A Genealogical and heraldic Dictionary of the peerage and baronetage of the British Empire, by sir Bernard Burke. *London, Harrison,* 1862, gr. in-8, blason et portrait, cart. toile, non rog.

---

820. Mémoires sur les antiquités de la Perse et sur l'histoire des Arabes avant Mahomet, par Silvestre de Sacy. *Paris, s. d.,* in-4, demi-rel. v. f.

Extrait des tomes 47 et 48 des *Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.*

821. Antiquités étrusques, grecques et romaines, gravées par F.-A. David, avec leurs explications par d'Hancarville. *Paris, chez l'auteur*, 1785-1787, 4 vol. in-8, fig. noires ou en couleur, v. marb. fil. tr. dor.

Le tome V manque.

822. Dictionnaire des antiquités romaines et grecques, accompagné de 2,000 gravures d'après l'antique, par Anthony Rich, traduit de l'anglais sous la direction de M. Chéruel. *Paris, Firmin-Didot fr.*, 1859, pet. in-8, texte à 2 col. fig. demi-rel. bas. noire.

823. Histoire de l'esclavage dans l'antiquité, par H. Wallon. *Paris, Hachette*, 1879, 3 vol. in-8, br.

824. Monumens inédits d'antiquité figurée grecque, étrusque et romaine, recueillis et publiés par M. Raoul-Rochette. *Paris, à l'Impr. royale*, 1833, gr. in-fol. papier vergé, 71 planches lithogr. demi-rel. mar. bleu, tête dor. éb.

Première partie seule parue.

825. Le Palais de Scaurus, ou Description d'une maison romaine, fragment d'un voyage fait à Rome vers la fin de la République, par Mérovir, prince des Suèves (composé par Fr. Mazois, architecte). *Paris, Firmin-Didot*, 1822, in-4, fig. dérelié.

Exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN.

826. Description des antiquités et objets d'art contenus dans les salles du Palais des Arts de la ville de Lyon, par le docteur A. Comarmond. *Lyon, F. Du Moulin*, 1855-57, fort vol. in-4, 28 pl. lith. demi-rel. v. f.

Belle et importante publication.

827. Traité de la réparation des églises, principes d'archéologie pratique, par Raymond Bordeaux, avec quatre-vingt-dix figures intercalées dans le texte. *Évreux, Aug. Herissey*, 1862, in-12, fig. demi-rel. v. f. dos orné.

828. Preuves de la découverte du cœur de saint Louis, rassemblées par Berger de Xivrey, Deville, Lenormant, Le Prévost, P. Paris et le baron Taylor. *Paris, Firmin-Didot*, 1846, gr. in-8, 3 pl. br.

829. Glossaire archéologique du Moyen Age et de la Renaissance, par Victor Gay. Premier fascicule *A-Bli. Paris, Maurice Tardieu*, 1882, in-fol. texte à 2 col. fig. br.

1er fascicule *A-Bli.*

830. Archæological Survey of India, by Alex. Cunningham.

Simley, printed at the government central press, 1871-1880, 7 vol. in-8, cart.

Tomes I et II, et tomes VII à XI.

831. Discours sur les médailles antiques, divisé en quatre parties..., par Louis Savot, médecin du Roy et de la Faculté de médecine en l'Université de Paris. *Paris, Sébastien Cramoisy*, 1627, in-4, mar. r. fil. (*Rel. anc.*)

Exemplaire réglé, au chiffre de Peiresc.

832. Manuel de numismatique ancienne..., par M. Hennin. *Paris, Merlin*, 1872, 3 vol. in-8, dont 1 atlas contenant 70 planches de médailles, demi-rel. mar. brun avec coins, tête dor. éb. (*Veuve Brany.*)

833. Description des médailles romaines composant la collection de M. J. Gréau, par Henri Cohen. *Paris*, 1869, in-8, 7 planches de médailles, demi-rel. chag. bleu avec coins, fil. tête dor. éb.

834. De la Rareté et du prix des médailles romaines, par T.-E. Mionnet. *Paris, chez l'auteur*, 1815, in-8, fig. mar. La Vall. avec coins, tête dor. (*Veuve Brany.*)

Première édition.

835. Revue de numismatique française, dirigée par E. Cartier, L. de La Saussaye, J. de Witte et Adr. de Longpérier. *Blois et Paris*, 1836 à 1869, 21 vol. in-8, reliés et la plupart en fascicules.

Années 1836 à 1849 (les quatorze premières années); 1856, 1857, 1858 incomplète du dernier fascicule; 1865, 1868, incomplète du dernier fascicule, et 1869, aussi incomplète du dernier fascicule. Plus 1 vol. de table des vingt premières années.

836. Mélanges de numismatique et d'archéologie. 11 pièces en 1 vol. in-4, rel.

De Nummo pantheo Hadriani imperatoris ad ill^mum^ Spanhemium dissertatio. *Lugduni*, 1690. — Vindicata antiquitas Jacobi Gaufridi paraphrasis encomiastica pro curiositatibus inauditis Jacobi Gaffarelli. *Parmæ*, 1634. — Parere del sig. conte Vincentio Bianchi, intorno alli caratteri che sono sopra il manico del coltello di S. Pietro. *Venetia*, 1620. — La Nécessité de l'usage des médailles dans les monnaies. *Paris*, 1611. — Alexandri Sardis Ferrariensis liber de nummis; in quo antiqua pecunia romana et græca metitur precio eius, quæ nunc est in usu. *Moguntiaci*, 1579. — Inscriptiones Wittebergenses, editore J. Hagmeiero. *Wittebergæ*, 1637. — Discours sur les antiquitez trouvées près le prieuré Saint-Martin-lès-Bourdeaus en juillet 1594. *Bourdeaus*, 1594. — Phœnicis effigies in numismatis et gemma quæ in Museo Gualdino asservantur, et parietibus indicata, et eiusdem avis vindiciæ Ignatii Braccii. — *Romæ*, 1637. — Ptolemæi Evergetæ III. Ægypt. regis monumentum adulitanum Leo Allatius. *Romæ*, 1631. — Pauli Josephi Me-

roni oratio de christianæ antiquitatis reliquiis quæ sacras imagines præseferunt habita in ædibus ill. Patritii Rom. Petri a Valle. — Unica gentis Aureliæ Valeriæ solonitanæ Dalmatiæ nobilitas, authore Joanne Tomeo Marnavitio Bosnensi. *Romæ,* 1628.

837. Mélanges archéologiques. 4 pièces in-8 en 1 vol. cart.

Études archéologiques sur Arles, par Estrangin. 1838. — Essai sur les momies, par J.-F.-A. Perrot. *Nimes,* 1845. — Mémoire sur l'inscription de la Maison Carrée. *Nimes,* 1845. — Catalogue du Musée de Nimes. 1845.

838. Mélanges d'archéologie et de numismatique : Opuscules de MM. Alex. Bertrand, Brosset, A. Deville, J. de Witte, de Parancy, Noël Des Vergers, J. Hittorff, Hase, Heuzey, J. Klaproth, Lenormand, Morlot, Raoul Rochette, J.-P. Rossignol, Sédillot, Soret, Vivien de Saint-Martin, etc. — Ens. 62 br. in-8.

---

839. Histoire littéraire de la France, par les religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. Nouvelle édition, publiée sous la direction de M. Paulin Paris. *Paris, Victor Palmé,* 1865-1869, 12 vol. in-4 (I à XII), br.

840. Histoire littéraire d'Italie, par P.-L. Ginguené. *Paris, Michaud fr.,* 1811-19, 9 vol. in-8, v. éc. fil.

Chiffres couronnés de la duchesse de Berry sur les plats et son *ex libris* à l'intérieur.

841. De Re diplomatica libri VI, opera et studio Domini Johannis Mabillon. Editio secunda ab ipso auctore recognita. *Lutetiæ Parisiorum, sumtibus Caroli Robustel,* 1709, in-fol. front. fac-similés, v. ant. granit, fil. et dent. sur les plats.

842. Dictionnaire raisonné de diplomatique, par Dom de Vaines. *Paris, Lacombe,* 1774, 2 vol. in-8, planches, v. ant. marb.

843. Mémoires présentés par divers savants de l'Académie des inscriptions et belles-lettres de l'Institut impérial de France. *Paris, Imprimerie impér.,* 1852-1865, 12 vol. in-4, cart. et br.

Première série. Sujets divers d'érudition. Tomes II, III, IV et V, 2 vol. — Deuxième série. Antiquités de la France. Tomes I, II, III, IV, 2 vol. et tome V, 2 vol.

844. Journal des Savants, années 1844 à 1863, 1872 à 1875. Table de 1816 à 1856. — Ens. 25 vol. in-4, cart. sauf l'année 1875, qui est en fascicules.

VII. BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE
MÉLANGES

845. Mémoires de messire Pierre De Bourdeille, seigneur de Brantôme, contenant les Vies des dames illustres de France de son temps. *Leyde, Jean Sambix le jeune (à la Sphère)*, 1665, in-12, v. ant. tr. dor.

Hauteur : 128 mill.

846. Vie des grands hommes, par A. de Lamartine. *Paris, au bureau du Constitutionnel*, 1856, 4 vol. in-8, demi-rel. chag. r.

847. Histoire des trois derniers princes de la maison de Condé, d'après les correspondances originales et inédites de ces princes, par J. Crétineau-Joly. *Paris, Amyot*, 1867, 2 vol. in-8, portraits, br.

---

848. De l'Origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par Aug. Bernard. *Paris, Impr. impériale*, 1853, 2 vol. in-8, br.

849. Notice historique sur l'imprimerie, par Paul Dupont. *Paris, Paul Dupont*, 1849, in-8, v. r. fil. tr. dor.

Exemplaire aux armes du marquis de Morante.

850. Annales de l'imprimerie des Elsevier, ou Histoire de leur famille et de leurs éditions, par Ch. Pieters. Seconde édition, revue et augmentée. *Gand, C. Annoot-Brackman*, 1858, in-8, demi-rel. mar. r. tête dor. éb. (*Belz-Niedrée.*)

851. Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques, par L.-A. Constantin. *Paris, J. Techener*, 1839, in-12, br.

Exemplaire sur papier fort.

852. De la Bibliomanie (par L. Bollioud-Mermet). *A La Haie*, 1761, in-8, dérelié.

853. Histoire de la bibliophilie, publiée par J. Techener père et Léon Techener fils, avec le concours d'une société de bibliophiles. *Paris, Techener*, 1862-1864, 3 livraisons in-fol. contenant 15 pl. gravées.

VIII^e^, IX^e^ et X^e^ livraisons.

854. Les Livres et leurs ennemis, par William Blades, typo-

graphe. Traduit de l'anglais. *Paris, A. Claudin*, 1883, in-8, papier de Hollande, front. figures et fac-similé, br.

855. Le Livre, revue mensuelle. Bibliographie rétrospective et moderne. *Paris, A. Quantin*, 1880, 7 vol. ou fascicules in-8, br.

1re année et 4 fascicules de la seconde année.

856. Le Bibliophile belge. *Bruxelles*, 1845-1850, 6 vol. in-8, demi-rel. v. f. tête dor. non rog.

Exemplaire de VAN DER HELLE.

857. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par Jacques-Charles Brunet. *Paris, Firmin-Didot fr.*, 1860-1864, 5 tomes en 10 vol. in-8, texte à 2 col. br.

Manque le volume de table.

858. Les Manuscrits françois de la Bibliothèque du Roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglois, hollandois, italiens, espagnols, de la même collection. *Paris, Techener*, 1836-1848, 7 vol. in-8, br.

Les tomes I et III sont cartonnés.

859. Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au XVe siècle. Seconde édition, revue et augmentée du catalogue de la bibliothèque des Dominicains de Dijon, rédigé en 1307, avec détails historiques, philologiques et bibliographiques, par G. Peignot. *Dijon, V. Lagier*, 1841, in-8, demi-rel. chag. violet, tête dor. ébarbé.

860. Catalogue de la Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor au XVIe siècle, rédigé par François Rabelais, commenté par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix), et suivi d'un essai sur les bibliothèques imaginaires par Gustave Brunet. *Paris, J. Techener*, 1862, in 8, demi-rel. chag. r.

861. Catalogue des livres et manuscrits composant la bibliothèque de M. Félix Solar. *Paris, Firmin Didot fr.*, 1860, gr. in-8, papier de Hollande, br.

Tome I, seul publié, tiré à 100 exemplaires non mis dans le commerce.

862. Catalogues de bibliothèques d'amateurs. 4 vol. in-8, demi-rel. chag. r.

Marquis de Lescoet. 1872. — Amédée Rigaud. 1874. — Guizot. 1875. — Le baron T. 1877, 3e partie.

863. Catalogue de livres anciens et modernes, en vente à prix

marqués à la librairie Auguste Fontaine. *Paris, Aug. Fontaine*, 1874, in-8, demi-rel. chag. r.

864. Palais de San Donato. Catalogue de la bibliothèque. *Paris, Mannheim*, 1880, in-4, demi-rel. mar. brun jans. avec coins, tête dor. éb. (*Chapalain.*)

865. Cercle de la librairie. Première exposition. *Paris*, 1880, in-8, papier de Hollande, figure et fac-similés, cart. artistique, perc. grise.

---

866. Bap. Fulgosii factorum dictorumque memorabilium libri IX. a. p. Justo Gaillardo Campano, in Paris. senatu advocato, aucti et restituti. *Parisiis, apud Petrum Cavellat*, 1584, fort vol. in-8, v. br.

867. Valeri Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Amstelodami, juxta exemplar Elzeviriorum*, 1690, pet. in-12, titre gravé, mar. vert jans. dent. int. ébarbé. (*Allô.*)

Le feuillet 2e est plus court extérieurement; léger raccommodage à la page 215.

868. Gabriel Symeoni Illustratione de gli epitaffi et medaglie antiche. *Lione, Giovan di Tourne*, 1558. — Dialogo pio et speculativo con diverse sentenze latine et volgari. *Lione, Guglielmo Roviglio*, 1560. — Description de la Limagne d'Auvergne en forme de dialogue... traduit par Antoine Chappuys. *Lyon, Guillaume Rouille*, 1560. — 3 ouvr. en 1 vol. in-4, fig. mar. r. dos orné, fleurons sur les plats, tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

869. Marii Lupi canonici Bergamotis de notis chronologicis anni mortis, et nativitatis domini nostri Jesu Christi dissertationes duæ. *Romæ*, 1744. — De Nummo Argenteo Benedicti III, Pont. Max. Dissertatio in qua plura ad pontificiam historiam illustrandam et Joannæ papissæ fabulam refellendam, proferuntur. *Romæ*, 1744. — Dissertations sur les anciens monumens de la ville de Bordeaux, sur les Gahets, les antiquités et les ducs d'Aquitaine, avec un traité historique sur les monoyes que les Anglais ont frappées dans cette province, par M. l'abbé Venuti. *Bordeaux, chez Jean Chappuis*, 1754. — Ens. 3 ouv. en 1 vol. in-4, vélin vert.

870. Mélanges historiques. — Ens. 9 vol. in-12, br.

Lettres sur les quatre articles dits du clergé de France. *Avignon*, 1828. — Les Pragmatiques Sanctions attribuées à saint Louis, par Ch. Guérin. *Paris, Lecoffre*. — Les Noyades de Nantes, par Alfr. Lallié. *Nantes*, 1879. — Le Sans-culotte J.-J. Goullin, par Alfr. Lallié. *Nantes*, 1880. — Un Château en Seine-et-Marne (1870), par le marquis de Mun. *Paris*,

E. Dentu, 1876. — Histoire de la Commune de Paris en 1871, par M. l'abbé Vidieu. *Paris, Dentu,* 2 vol. in-12, br. — Stofflet et la Vendée, par Edm. Stofflet. *Paris, Plon,* 1875, in-12, cart. — G. Maisonneuve. 1893. Mœurs de demain. *Paris, J. Palmé, s. d.*

871. Nouveau Dictionnaire universel, historique, biographique, bibliographique et portatif, traduit de l'anglais de John Watkins, par M. l'Ecuy. *Paris, Desray,* 1803, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. avec coins.

---

872. Elogia latinis, gallicisq. versibus conscripta, in symbolum nob. Johannis Constantis, equitis Frontispertusi. *Aureliæ, ex officina Eligii Gibierii,* 1575, in-4 de 8 ff. v. ant. marb. fil. (*Armoiries sur les plats.*)

873. L'Amiral de France et, par occasion, de celuy des autres nations, tant vieiles que nouvelles, par le sieur de La Popellinière. *Paris, Thomas Perier,* 1585, in-4 vél.

Exemplaire réglé.

874. Compendi historici del sig. Co. Alfonso Loschi. *In Bologna,* 1655, in-4 v., ant. granit, fil.

Mouillures.
Ex libris de Charles d'Hozier, juge d'armes de France.

875. The Festal Letters of Athanasius discovered in an ancient Syriac version, and edited by William Cureton. *London, Society of Oriental texts,* 1848, in-8, cart.

TABLE DES DIVISIONS

Nos

THÉOLOGIE 1

JURISPRUDENCE 50

SCIENCES ET ARTS.

I. Sciences philosophiques. 64
II. Sciences physiques et chimiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales 95
III. Sciences mathématiques, etc. 128
IV. Beaux-Arts. — Arts divers. 188

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique. — Rhétorique 302
II. Poésie. 316
III. Théatre. 370
IV. Romans 399
V. Facéties. — Dissertations singulières. — Critiques. — Satires. — Proverbes. 466
VI. Épistolaires. — Polygraphes. — Mélanges 491

HISTOIRE

	Nos
I. Géographie. — Voyages	518
II. Histoire des religions	548
III. Histoire ancienne. — Divers	577
IV. Histoire de France.	
1. *Histoire générale. — Histoire particulière sous chaque règne. — Mélanges*	596
2. *Histoire des provinces et villes de France*	693
V. Histoire des pays étrangers	748
VI. Noblesse. — Archéologie. — Numismatique. — Histoire littéraire	799
VII. Biographie. — Bibliographie. — Mélange	845

ORDRE DES VACATIONS

PREMIÈRE VACATION. — *Mercredi* 3 *Juin* 1885.

Numéros. . . . . 1 à 217

DEUXIÈME VACATION. — *Jeudi* 4 *Juin.*

Numéros. . . . . 218 à 455

TROISIÈME VACATION. — *Vendredi* 5 *Juin.*

Numéros. . . . . 456 à 682

QUATRIÈME VACATION. — *Samedi* 6 *Juin.*

Numéros. . . . . 683 à 875

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront 5 p. 100 en sus des enchères, applicables aux frais.

Il y aura exposition, chaque jour de vente, de 2 à 4 heures.

Les livres ne seront repris que s'ils sont incomplets ou atteints de déchirures enlevant du texte. Passé le délai de vingt-quatre heures après l'adjudication, ils ne seront repris pour aucune cause.

M. ÉM. PAUL, chargé de la vente, remplira les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

Paris. — Typ. G. Chamerot, 19, rue des Saints-Pères. — 17803.

V^VE ADOLPHE LABITTE

LIBRAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

4, rue de Lille, Paris.

VIENT DE PARAITRE :

CALENDRIER

DES

PRINCES ET DE LA NOBLESSE

In-8° cavalier de 308 pages, sur papier vergé, avec 50 blasons gravés. — Prix. . . . . 6 fr.

Ce *Calendrier,* qui est le complément des *Étrennes à la Noblesse,* contient, en outre des mariages, naissances et décès survenus dans les familles nobles pendant l'année 1884 :

L'état de la Maison de France, celui des familles ducales françaises avec leurs armes gravées.

Les entrées de la noblesse aux écoles, ses nominations dans l'armée, la marine, les ordres de mérite, etc.

Les additions et changements de noms.

Un armorial des familles titrées sous le premier Empire.

Des documents inédits, de la jurisprudence nobiliaire, etc., etc.

La bibliographie des ouvrages héraldiques et des généalogies parus récemment.

EN VENTE :

ÉTRENNES A LA NOBLESSE

OU

ÉTAT PRÉSENT DES FAMILLES NOBLES EN FRANCE

PAR

GILLES LE BOUVIER

In-8° cavalier de 500 pages, tiré à 300 exemplaires numérotés :

175 sur papier vélin. . . . . 40 fr.

100 sur papier de Hollande. . . . . 75 fr.

25 sur japon. . . . . 100 fr.

Cette année 1884 contient l'état présent et l'origine de 300 familles nobles, avec 300 écussons gravés. Il paraîtra chaque année un volume qui donnera l'état présent de 300 nouvelles familles, leurs armes gravées, avec les modifications survenues dans la représentation de celles citées précédemment.

LA BIBLIOPHILIE

ANCIENNE ET MODERNE, FRANÇAISE ET ÉTRANGÈRE

Publication mensuelle paraissant le 10 de chaque mois

PAR LIVRAISON DE 32 PAGES GRAN

ABONNEMENT : 3 FRANCS

1885 June 3 PaDe c.1
Maurice D/Livres anciens et moder
93-P4747

VVE ADOLPHE LABITTE
LIBRAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
4, rue de Lille, Paris.

POUR PARAITRE PROCHAINEMENT :

CRIS DE PARIS

AU XVIe SIÈCLE

SOUS LE RÈGNE DE FRANÇOIS Ier

Dix-huit planches gravées et coloriées
reproduites en fac-similé, d'après l'exemplaire unique de la Bibliothèque de l'Arsenal

PAR ADAM PILINSKI

AVEC UNE NOTICE HISTORIQUE SOMMAIRE

PAR M. JULES COUSIN

BIBLIOTHÉCAIRE DE LA VILLE DE PARIS

VIENT DE PARAITRE :

LA DANCE DES AVEUGLES

Composée en vers français par PIERRE MICHAULT

Reproduction en fac-similé, par ADAM PILINSKI, d'une édition sans date et non citée, imprimée au XVIe siècle par LE PETIT LAURENS.

50 exemplaires sur papier ancien. Prix. . . . . 50 fr.
3 exemplaires sur peau de vélin. Prix. . . . . 100 fr.

Les planches ont été détruites après le tirage.

VIENT DE PARAITRE :

LA VIERGE MARGUERITE

SUBSTITUÉE A

LA LUCINE ANTIQUE

ANALYSE D'UN POÈME INÉDIT DU XVE SIÈCLE

SUIVIE DE LA DESCRIPTION DU MANUSCRIT ET DE RECHERCHES HISTORIQUES

PAR UN FURETEUR

In-8° tiré à 500 exemplaires numérotés sur papier de Hollande : **6** fr.

Il y a deux mille ans, Sénèque le philosophe donnait aux bibliophiles cet excellent conseil : *Cum legere non possis quantum habeas, sat est habere quantum legas.* Un de nos bibliophiles distingués, qui s'intitule un *Fureteur*, croit répondre au judicieux avis du penseur romain par l'étude constante de quelques raretés bibliographiques enfermées dans son cabinet. Le curieux travail qu'il publie aujourd'hui est divisé en trois parties : Analyse du poème. — Description du manuscrit. — Le culte de sainte Marguerite dans l'histoire.

Mentionnons de plus deux appendices qui offrent de l'intérêt au point de vue de la littérature légendaire et de l'art chrétien.

Cet ouvrage, d'une très belle impression (*de l'imprimerie de G. Chamerot*), est orné d'un fac-similé d'une des pages du manuscrit.

Paris. — Typ. G. Chamerot, 19, rue des Saints-Pères. — 17803.